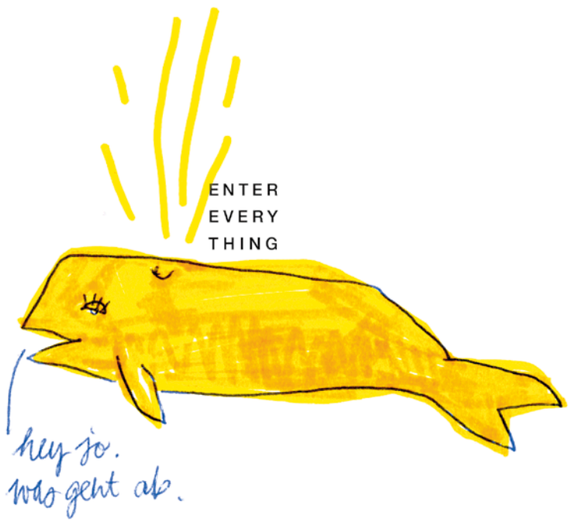

EVERYTHING
miinu®
2 0
ENTER
EVERY
THING
17/18



2 0

miinu®

17 / 18

/// / every

Liebe Freund/innen eines sehr guten Teppichs,

wie geht es euch? Uns geht es **EVERYTHING**. Wir meinen dieses **EVERYTHING**, das auf keinen Fall mit **IRGENDWAS IM RIESENSPEKTRUM** verwechselt werden kann. Sondern wir meinen die neue Kollektion: Das exzentrische Gegenteil von Anti, der Nagel auf dem Kopf des gepflegten Understatement.

Hier tänzelt, stampft und flaniert das Who Is Who der liebenden Liegenschaften:
es geht über gigantische Diamantenstaubsauger, quer durch glasklare Endorphinseen und kopfüber in die kaleidoskopischen Synapsenlabyrinthe des unerschöpflichen Inspirationsuniversums.

Tür geht auf: Alle liegen rum und sehen so aus, als wäre genau das passiert.

Dein miinu-Team



/// / thing

Dear friends of an outstanding rug,

*How's it going? We're doing **EVERYTHING**. We mean this kind of **EVERYTHING** which in no uncertain terms can be confused with **SOMETHING.** We mean the new collection: the eccentric contrast to anti, the nail on the head of a groomed understatement.*

*Here is where everyone who is someone of lovely lying lots prances, pounds and primps.
From gigantic rhombus vacuum cleaners to crystal-clear endorphin seas, then head-first into the kaleidoscope mazes of synopses from the never-ending inspirational universe.*

The door opens. They are all lying about and look as if they had just done so.

Your miinu team



/NHALT स्वागत

06 – 15
HEART OF MIINU

16 – 147
WORK OF MIINU

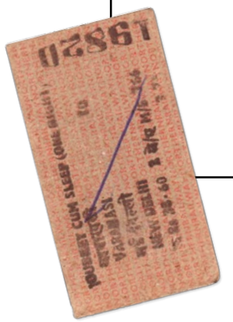
148 – 241
ALLE EDITIONEN

CONTENTS

06 – 15
HEART OF MIINU

16 – 147
WORK OF MIINU

148 – 241
ALL EDITIONS





HEART of MILLENNIUM

GOOD COMPANY.

IMMER ALLES MIT ALLEM.

Knock, knock. Hurraaaa, hurraaaaa!
Seit magischen sieben Jahren empfangen wir bei uns mit großem Herzen die Handwerkskunst, das klare Design und die Inspiration, die auf zahlreichen anstiftenden Abstechern den rechten Weg fand, den alle anderen links liegen ließen. Sie alle drei haben in ihren Rucksäcken nicht nur eine intern-kontinentale Jause, sondern sie rufen auch: Achtung!

Achtung vor unseren wertvollen Materialien. Vor unseren Ideen, die sich über sich selbst wundern, und vor den Menschen, die diese Ideen, das Wissen und die Hände haben, um aus diesem sinnlichen Innuendo etwas zu machen, dem wir alle zu Füßen liegen können: Teppiche.

Damit am Ende niemand mehr die Tür zu kriegt. Weil die Teppiche begeistert machen oder volumiinus sind, dass sie schlicht nicht drüberpasst. Aber lasst die Türen gern auf. Dann fließen die Ideen ringsherum. Und alle können unsere Herzensanliegen schneller entdecken.

Many greetings from Everything

ALWAYS ANYTHING WITH EVERYTHING.

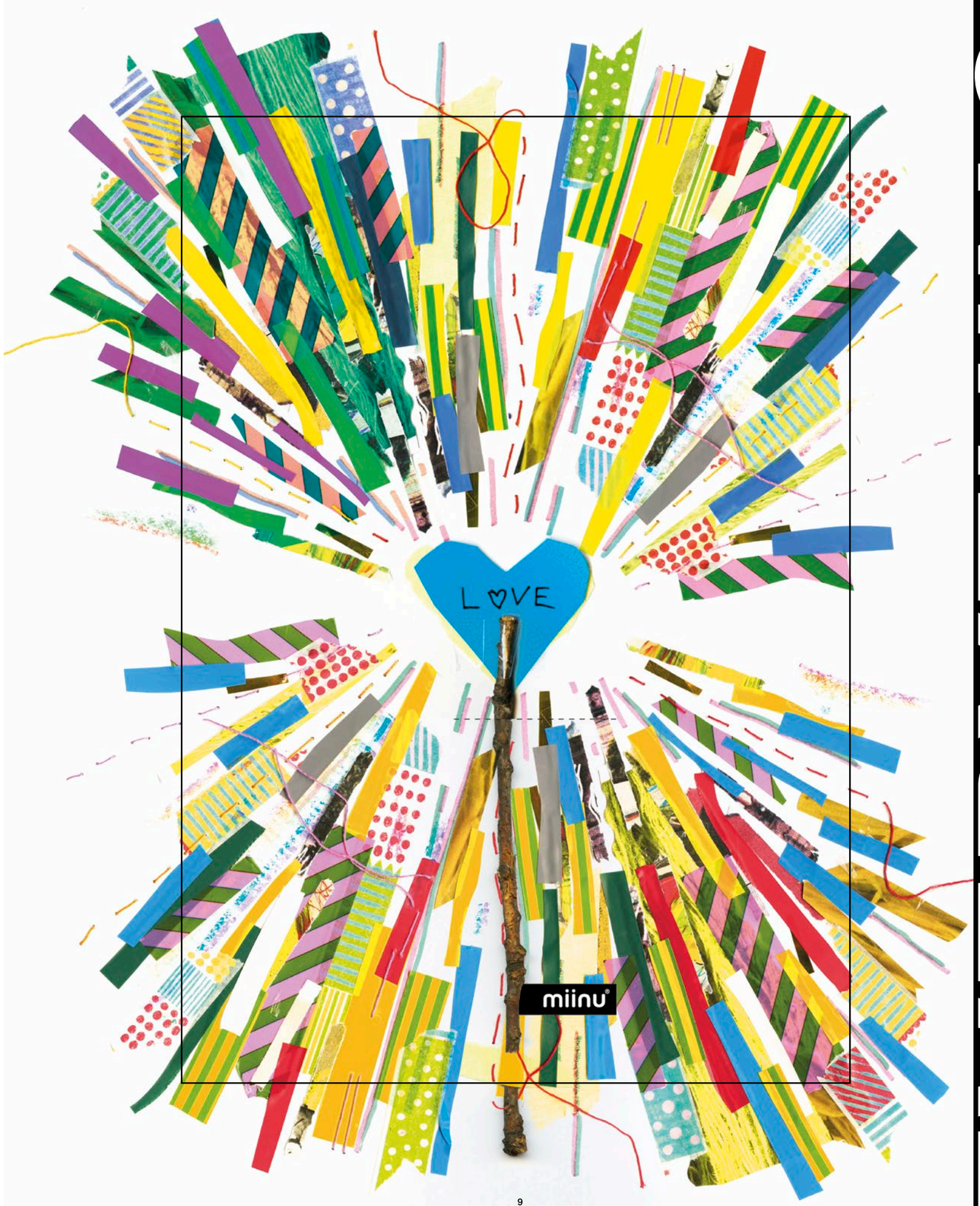
Knock, knock. Hurray, hurray!
For a magical seven years now, we have been embracing the art of craftsmanship, the clear design and inspiration which, after instigating several side trips, eventually got back on the right path that all the others have since left. All three of them not only have intercontinental munchies in their rucksacks, they also call out: Attention!

Attention to our valuable materials. To our ideas, which have surprised even us. And to the people who have these ideas, the knowledge and the hands to create something from a sensual innuendo – something we could all fall for: rugs.

So that no one can close the door ever again. Because the rugs get people so excited or are so volumiinus that the door just can't get over them. And are happy to leave the doors open. That's when the ideas fly around. And everyone can discover even faster what lies at the heart of everything we do.

Many regards from Everything





WITH LOVE HANDS.

HANDWERK MACHT GOLDENEN BODEN.

Bei schwindeligem Tempo geht unterwegs die Seele verloren. Unsere Teppiche haben alle Zeit der Welt, sie entstehen nämlich eigentlich alle in seelenruhiger 100%iger Handarbeit. Fachmenschen sagen, dabei entstehen kleine handwerkstechnisch bedingte Varianzen, wir sagen: genau deshalb kann jeder Teppich zu 100% er oder sie selbst sein. Die Individualität jeder Teppichseele ist immer ein bisschen verschieden.

In Indien, Nepal oder Portugal werden die Teppiche also seelenruhig von Hand geknüpft, gewebt, getuftet. Alle Beteiligten wissen seit Jahrhunderten ganz genau, was sie tun. Ihre konzentrierte, professionelle Arbeit macht eine Gruppenumarmung mit der Liebe zu eben dieser und alle sind mit jeder Faser in alles verliebt. Herzchenkarma galore.

Und weil wir die Tradition schützen und die Menschen fördern wollen, unterstützen wir die Organisation Care & Fair, die dafür sorgt, dass es keine illegale Kinderarbeit, sondern lieber gute Lebensbedingungen für Knüpferfamilien gibt, miinu verschafft Kindern durch die Unterstützung einer Schule Zugang zu Bildung, die sie, anders als viele Kinder in Deutschland, echt liiiiieben. Was wir gelernt haben? Mit dem Karma ist es so, dass da etwas ankommt, wenn es angekommen ist. Überall. Und überall ist da, wo es am schönsten sein soll.

A TRADE IN HAND FINDS GOLD IN EVERY LAND.

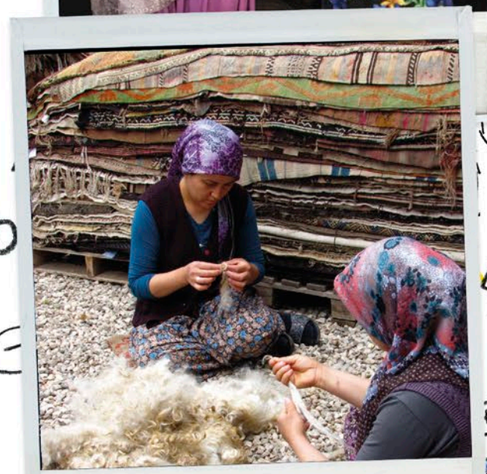
At such a dizzying speed, the soul gets lost along the way. So to prevent this, we give our rugs all the time in the world and make them completely by hand. Experts would say that subtle variants result from this handiwork. We say: it's why each rug is truly him or herself. The individuality of each rug's soul is always a bit different.

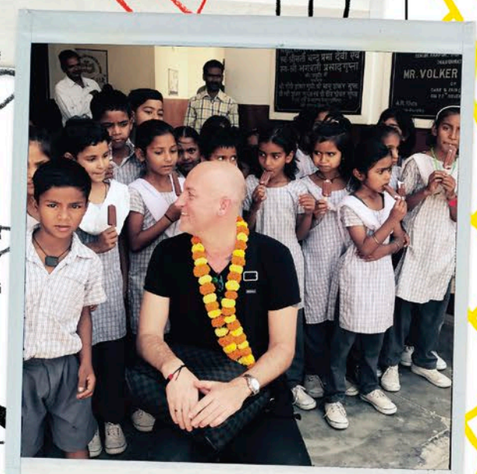
In India, Nepal or Portugal, the rugs are knotted, woven and tufted by hand at all the leisure in the world. Everyone involved completely knows what they are doing, and has for centuries. Their concentrated, professional work makes a group hug with love exactly what it is and everyone is in love with everything down to the last fiber. Heart karma galore.

And because we want to preserve the tradition and aid people, we support the organisation Care & Fair. It ensures that there is no illegal child labour but rather good living conditions for knotting families are a given. With the support of a school, miinu gives children access to education which they, unlike many children in western countries, really looooove. What we've learnt? The thing with karma is that something hits home when it hits home. Everywhere. And everywhere is where it is supposed to be the best.















INDIVIDUAL

Jeder Mensch ist anders, deshalb müssen alle gleich behandelt werden. Was in der Politik Sinn hat, ist bei uns anders: Auf die furchtbar schöne Unterschiedlichkeit der Geschmäcker reagieren wir mit einer umwerfend großen, individuell je nach Gusto formbaren Bandbreite.
An Materialien, Formen, Farben und Größen.

Every individual is different from the next. That's why they all have to be treated the same, right? What makes sense in politics is the other way around at miinu. We react to the tremendously great differences in taste with a smashingly large range that can be customized with gusto.
In material, shape, color and size.

CREATIVE

Unsere Teppiche sind keine Massenware, keiner sieht aus wie der andere. Da haben die einfach keine Lust zu! Unsere Teppiche haben Schmacht auf kreative Kreativität und inspirierende Inspiration. Oder umgekehrt. Jedenfalls können sie ohne Fantasie nicht leben. Man sieht es ihnen an.

Our rugs are not off the rack, and no single one looks like the other. They simply aren't up for it! Our rugs crave creative creativity and inspiring inspiration. Or the other way around. In any case, they cannot live without fantasy, as you can tell.

AUTHENTIC

Wir stehen nicht auf Tand und Blendwerk, auch nicht im persönlichen Umgang. Wir sind ehrlich, unkonventionell, natürlich und authentisch.

Und bleiben im besten Sinn auf dem Teppich. Mit allem, was kann. Ohne alles, was muss. Stehenden Fußes kann man sich am gleichsten in die Augen schauen.

We don't get excited about kitsch and trickery, and also not about personal dealings. We are honest, unconventional, natural and authentic. And we keep our feet on the floor in the truest sense. With everything that can be. And without anything that must be. After all, a clear stance offers the best chance for eye contact on an equal footing.

RELEVANT

Wir tanzen bei der Herstellung unserer Teppiche keinen Niveau-Limbo. Wir setzen seit jeher auf Wertigkeit und nachhaltige Fertigung. Unser Qualitätsstandard ist hoch, weil unser Anspruch an unseren Qualitätsstandard so hoch ist. Denn nur Teppiche, die sich selbst wohlfühlen, sind wertvoll.

We don't dance a quality limbo when it comes to the production of our rugs. We prefer to bank on value and sustainable manufacturing. Our quality standard is high because the demands we place on our quality standard are so high. After all, only rugs that feel worthwhile themselves are worthwhile.

WORK



MUSEUM

HAVE A S/LKY TRIP

Barouk

ID 2176 / BAROUK / ARTISANS GOLD

In Knoten gesprochen, nämlich in knapp 130.000 pro Quadratmeter, ist dieser Teppich das Überschallflugzeug der Kreuzfahrtschiffe. Es kommt direkt aus Nepal und ist beladen mit 100% Dhingri-Seide, die einmal, und dann gleich noch einmal, gefärbt wurde. Farbensafety first, heisst das, genau wie es in sich nur um Teppiche drehenden Kreisen heißt, dass Barouk, der Ethnolookie-Teppich, nur reist, um gut anzukommen.

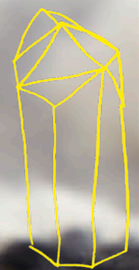
Speaking in terms of knots, namely in 130,000 per square meter, this rug is the supersonic plane of the cruise ships. It comes straight from Nepal and is loaded with 100% Dhingri silk which was once and then once again dyed. Color-safety first is the name, just like in circles circling rugs call it, that Barouk, the ethno-lookalike rug, only travels to go down well.





miinu

SOL /D ECS TASY







Bling, Bling

Crystal

ID 1474 / CRYSTAL / VOL. II

Sehnsucht nach Struktur wird mit einer symmetrischen Umarmung gestillt. Darf ich zum Berg-und-Tal-Tanz bitten, du weiches Auf und Ab? Willkommen auf dem Trip durch zwei Designs und Farbkombis mit zwitscherndem Erwachen. Des Anguckens müde wird hier nur, wer den Teppich im Gesicht tragen will. Das ist Big 3D-Love!

The longing for structure is satisfied with a symmetric hug. May I ask for this roller coaster dance, you soft up and down? Welcome on this trip through two designs and color combinations, awakening you with a chirp. The sight is only too much if you want to wear the rug on your face. That's big 3D love!

ID 1473 / CRYSTAL / VOL. I

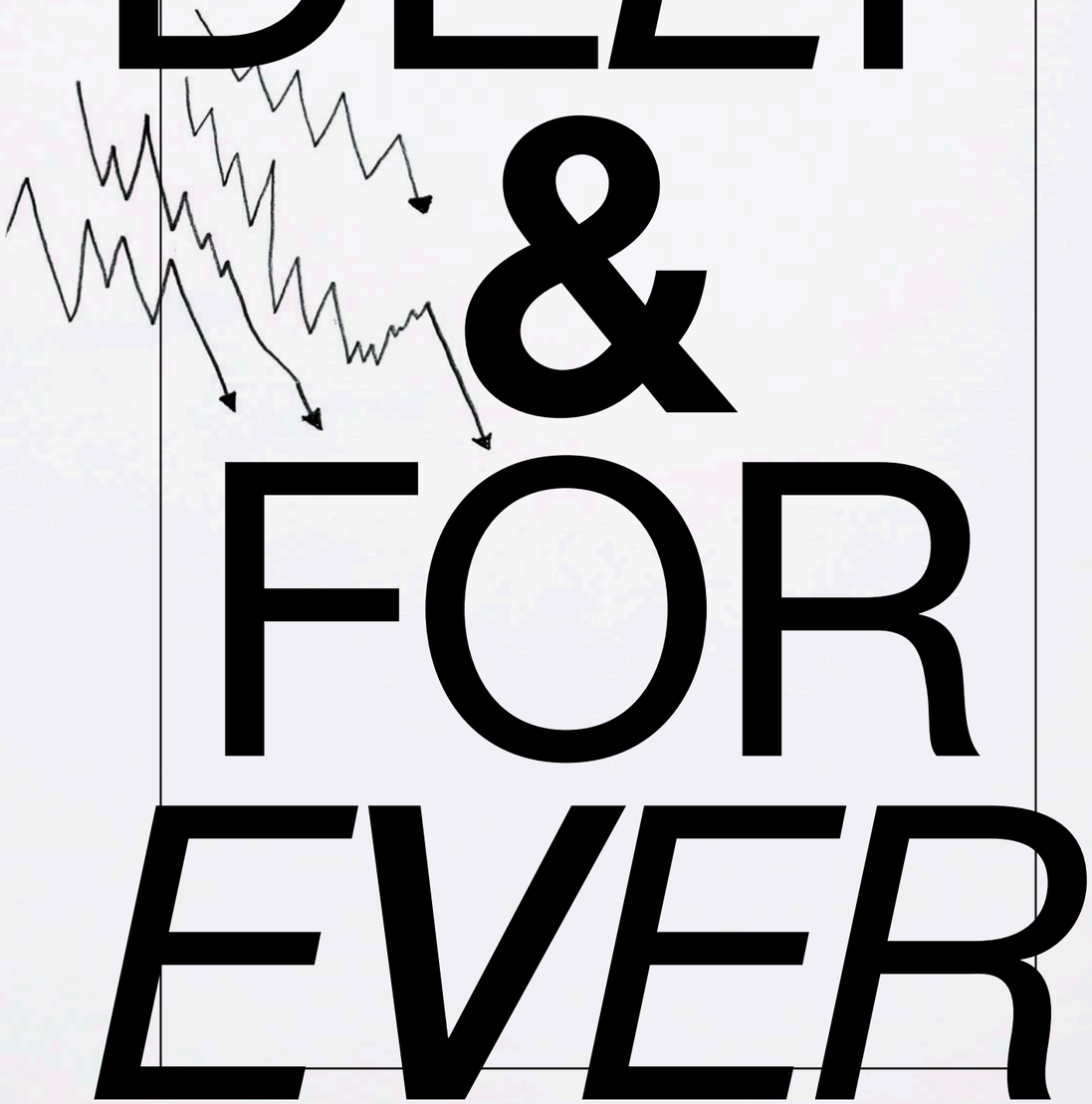


IMMIGRATION INDIA
D1-143
27 III 2016
DEPARTED
NEW DELHI

ID 1474 / CRYSTAL / VOL. II



DEEP & FOR *EVER*



EnvaLab

ID 1488 / ENVALAB / SILVER GRAY

Schööööön. Ein Stern am Ornament. Mit klassischem Fischgrätmuster in schlichten Farben holt der Teppich einen so runter, dass man ihn viskosen möchte. Geht aber nicht, wurde er schon zu 100%. Flach wie ein Rochen, und zuerst auch so dezent. Aber dann: STICH! Beruhigungsinfiziert.

Niiiiiice. A star on an ornament. With a classic herringbone pattern in easy colors, this rug keeps you so down that you would like to make it viscous. But no such luck, as it's already 100%. Flat like a stingray – and just as subtle. But then: GOT YOU! Stung with calmness.





ID1489 / ENVALAB / CHARCOAL GRAY



THE COOLEST HOT

Evolution

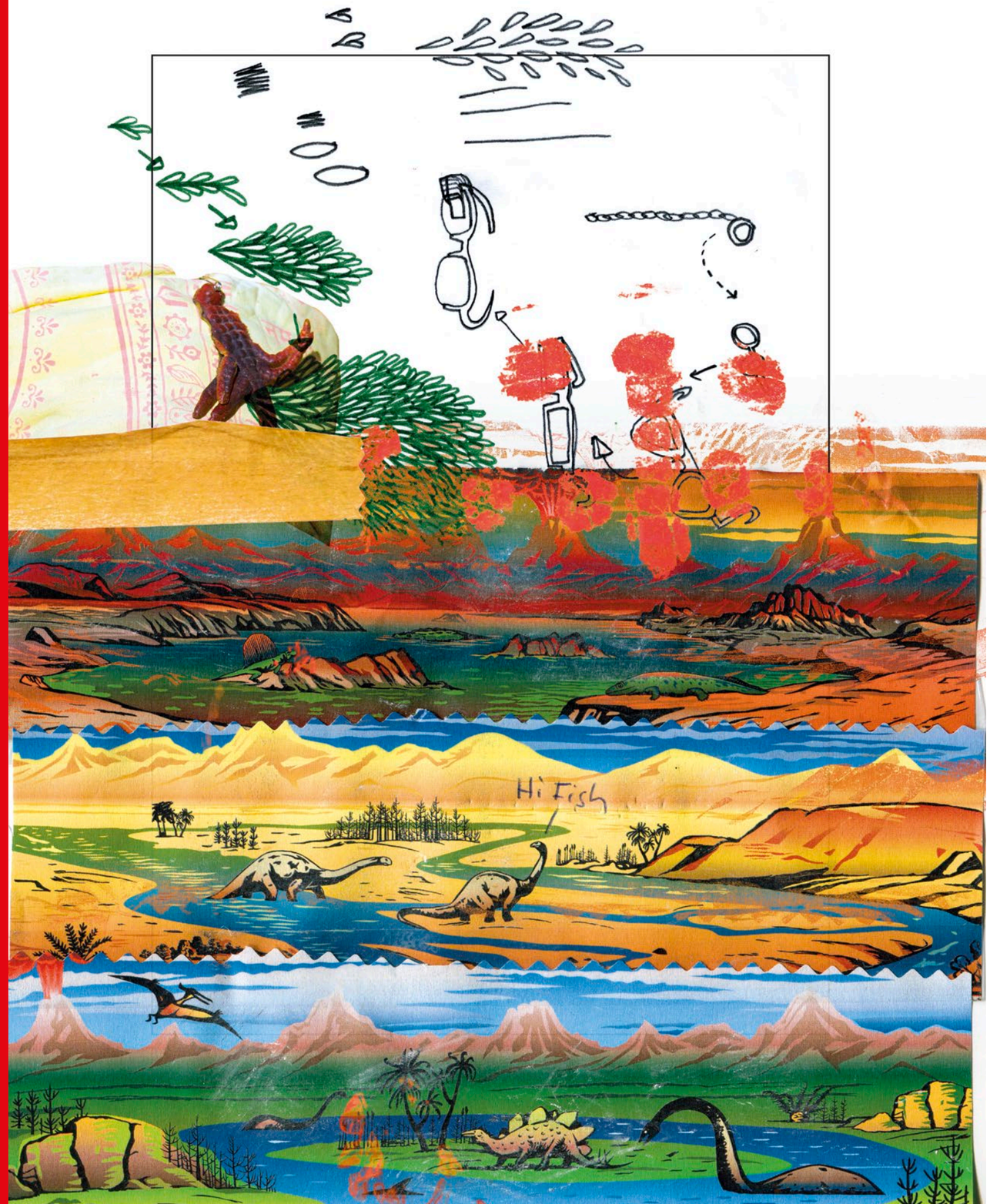
ID 2995 / EVOLUTION / AMBER GREEN

Ein Teppich wie ein handgemaltes Bild, das durch Lagerung auf einem kühlen Speicher am Nordpol eine Patina bekommt, die modern und vintage zugleich wirkt. Wer dieses handgewebte Tencel mag, mag auch:

· weiche Berührungen
· angenehm schmeichelnde Bewegungen
· hitzelose Atmosphären

A rug like a hand-painted picture, which has got a patina that can only be gained during storage in a cool warehouse at the North Pole. That is both modern and vintage at the same time. If you like this hand-woven Tencel, then you'll also like:

· *Soft caressing*
· *Comfortably flattering movements*
· *Heatless atmospheres*





miinu

TH/S OTH ER WAY

FinServe

ID 1430 / FINSERVE / VOL. I

Viele mit philosophischem Innenleben halten Wege für Ziele. Wir mit rugologischem Fokus halten das für spiegelverkehrt, und das ist nicht dasselbe, auch wenn auf diesem Gedankengang der Ausweg nicht ausgeschildert ist. Aber da! Am Ziel liegt der Teppich, der wie ein überengagierter Verkehrspolizist vier verschiedene Wege von kreuz und quer bis glasklar geradeaus bietet.

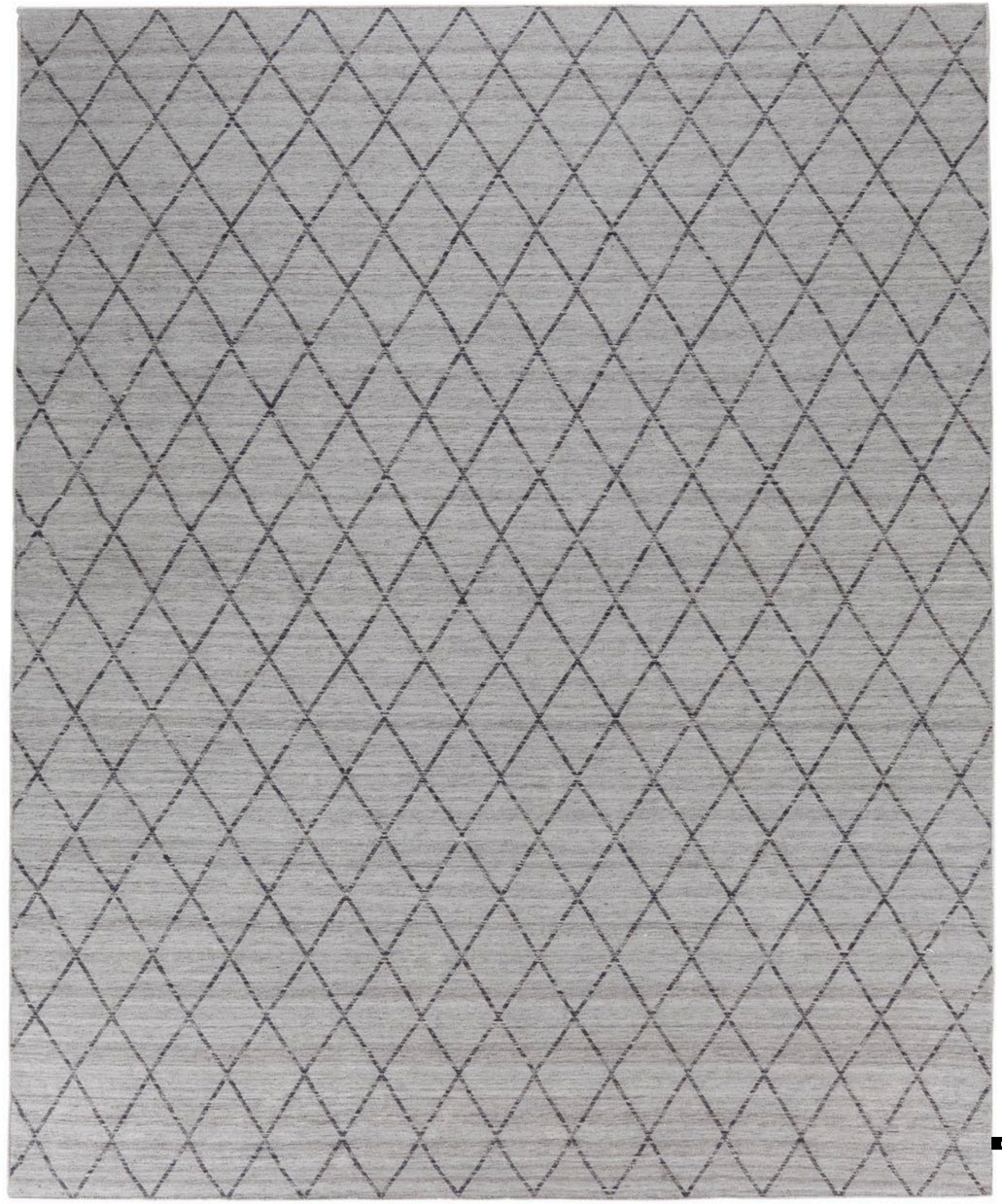
Many with philosophical withinness believe in the ends to the mean. We, with a rugological focus, believe this is the wrong way around, which is not the same – even if there is no signage as to the way out in this thread of thought. But see there! In the end there is the rug, offering four different ways from criss to cross to crystal-clear straight-ahead like an overly enthusiastic traffic bobby.

ID 1430 / FINSERVE / VOL. I

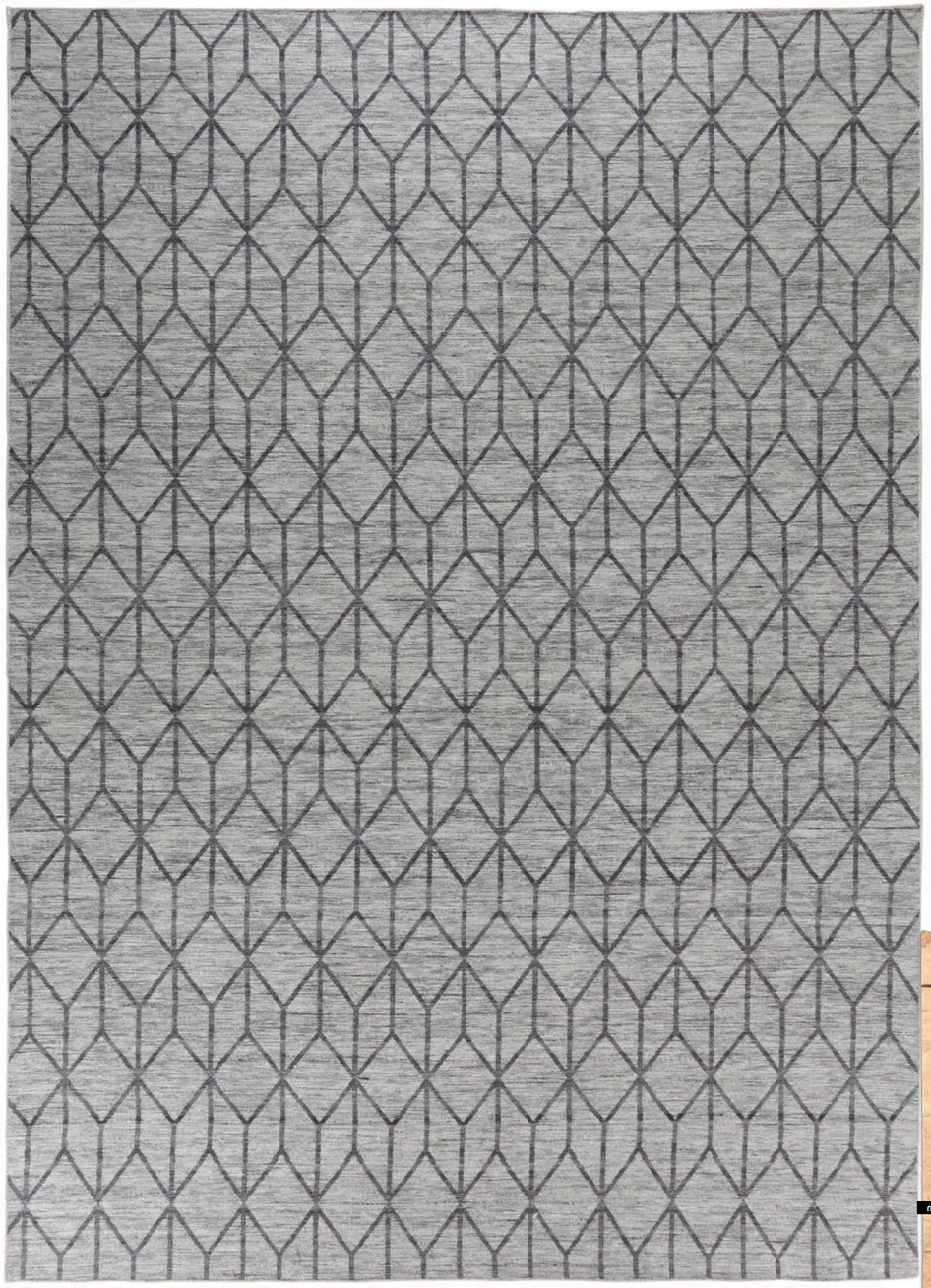


miinu

ID 1431 / FINSERVE / VOL. II

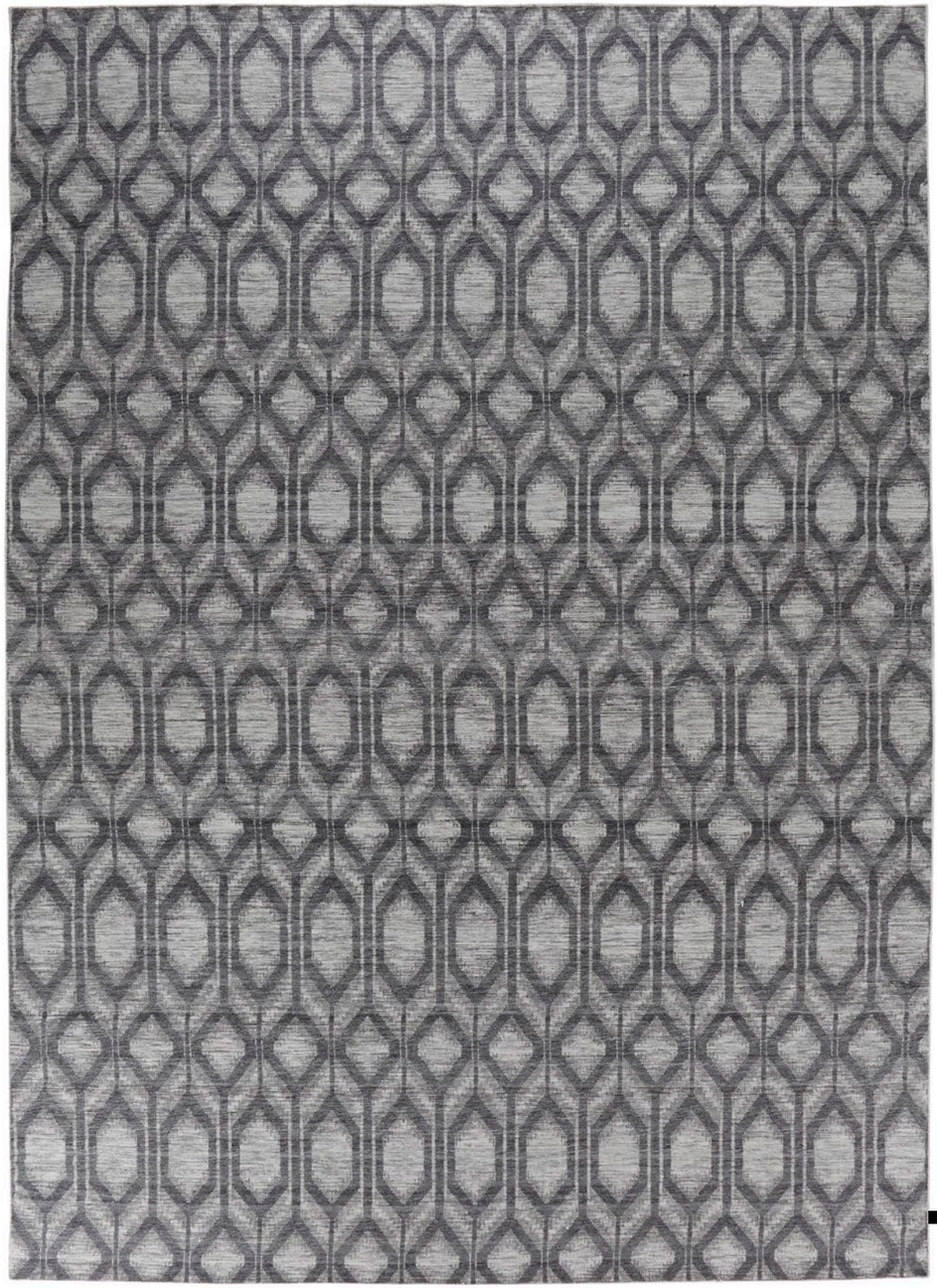


miinu




S.I.A.
Aut. Brescia - Sarnico
Biglietto di CORSA SEMPLICE da
Km. 957
BRESCIA
ROVATO BON.
VILLA PEDER.
ERBUSCO
CAPRIOLO
PARATICO
SARNICO
ADRO
5108
№ 17807 B

miinu



miinu

HEAD OVER TA/LS

Foxy

ID 1496 / FOXY / LIME LINE

Huch, der ist viel länger. Bei diesen Foxy Fransen zieht jeder andere Teppich sofort den Fuchsschwanz ein und macht die Biege. Die wird jedoch rasend schnell bitterer bereut als die schlimmste Gesichtsdisco-Grapefruit, weil dies hier durch die Lappen geht: drei verschiedene Farbkombis, eine gute Preisansage sowie die Durchsage, dass dieser Teppich auch in uni und/oder ohne Fransen zu haben ist.

My, it's much longer. When it comes to this foxy fringe, all other rugs immediately pull in their fox tails and make a run for it. But this is rapidly and bitterly regretted, more than the worst face-disco grapefruit, because this here slips through the fingers: three different striped designs, an affordable price tag and the brag that this rug is also available in solid colors and/or without fringe.

stairway to heaven

STAIRWAY

ID 1495 / FOXY / RED LINE



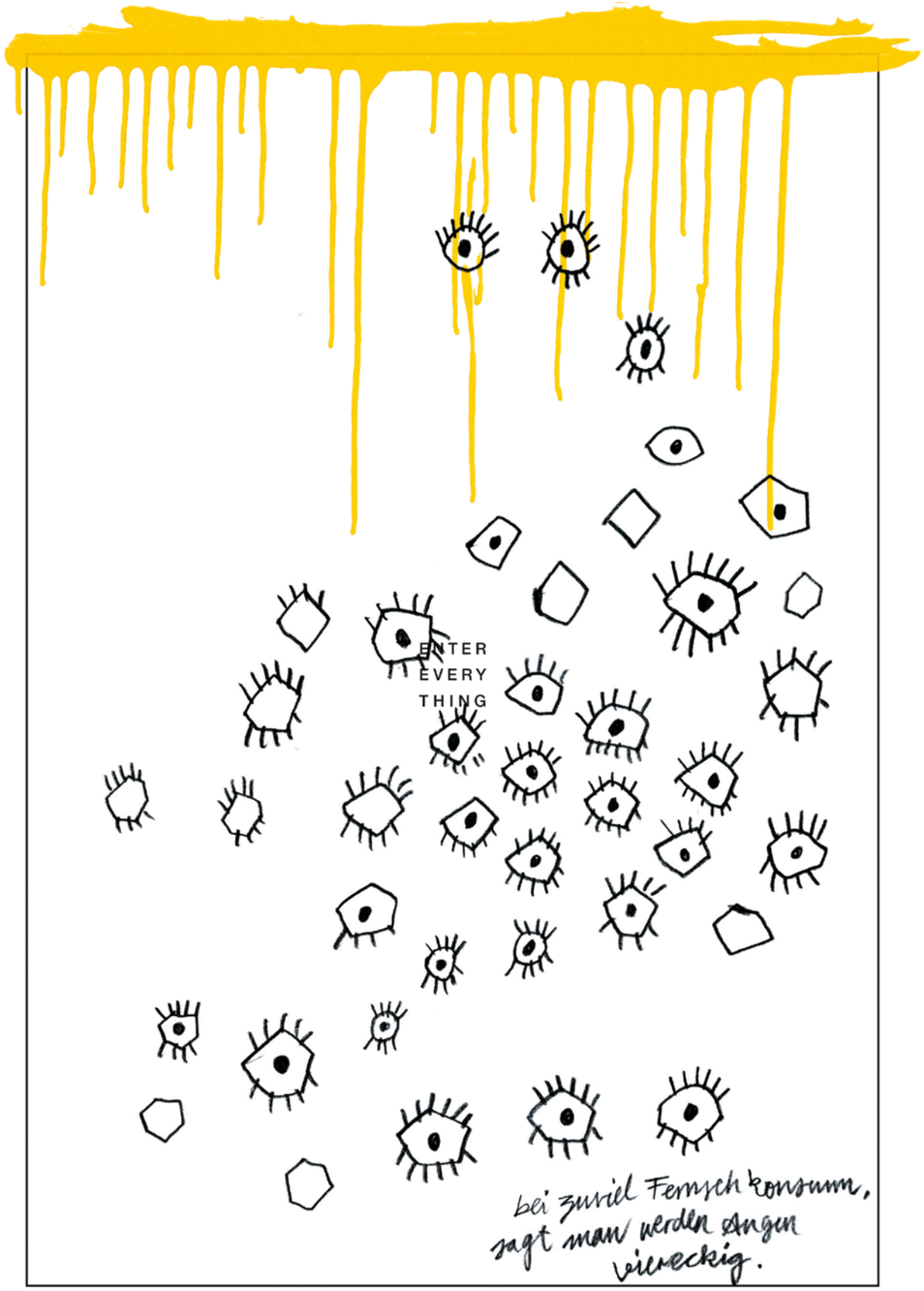
PRAISE THE HASH KEY

Gleam

ID 2811 / GLEAM / COFFEE BEAN & CHOCOLATE

Happy Augensilvester! Aufwändiger als etwas sehr, sehr Aufwändiges, dann Cut and Loop genauso bis zum Get-No kombiniert wie die farblichen Enden, die unbedingt so oder so oder weg sein müssen. Oder, wie es aus den Häusern in der Straße der Individuellen Schönheit gesungen klang: Das Rautendesign hat eine ziemliche Welle gemacht.

Happy New Year's … eye! More elaborate than something very, very elaborate, then a cut and loop just as much as get-no, combined like the colored ends that absolutely have to go one way or the other. Or, as can be heard singing from the homes in the street of individual beauty: the rhombus design has made quite a wave.


ENTER
EVERY
THING
bei zuviel Fernsehkonsum,
sagt man werden Augen
viereckig.



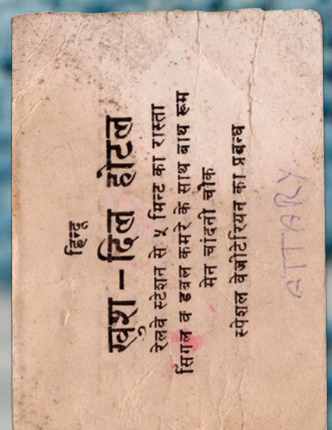
TR/ANG LE L/NG

Horizonic

ID 2290 / HORIZONIC / MOSAIC BLUE

Verwandte? Machen nur Scherereien. ZeroPile, Tribal und Horizonic zum Beispiel sind so eine Familie. Alle geboren auf einem indischen Knüpfstuhl, wurde auf ihr Grundgewebe Flor geknüpft (farblich nicht festgelegte 100% Schurwolle) und von Hand gleich wieder abgeschoren. Mal hoch, mal tief, mal im Dreieck. Leben eben. So entsteht Charakter aka Design, das aber sowas von nach Hausarrest riecht, mein Freund!

Relatives? They only make trouble. ZeroPile, Tribal and Horizonic, for example, are just that kind of family. All were born on an Indian loom, were knotted on their basic weave (100% wool of no defined color) and then shaved again by hand. Sometimes high, sometimes low, sometimes in a triangle. The way life is. And the way character is created, aka design, which so much sounds like you're grounded, matey!





ID 2290 / HORIZONIC / MOSAIC BLUE



miinu



ID 2291 / HORIZONIC / STORM GRAY



miinu



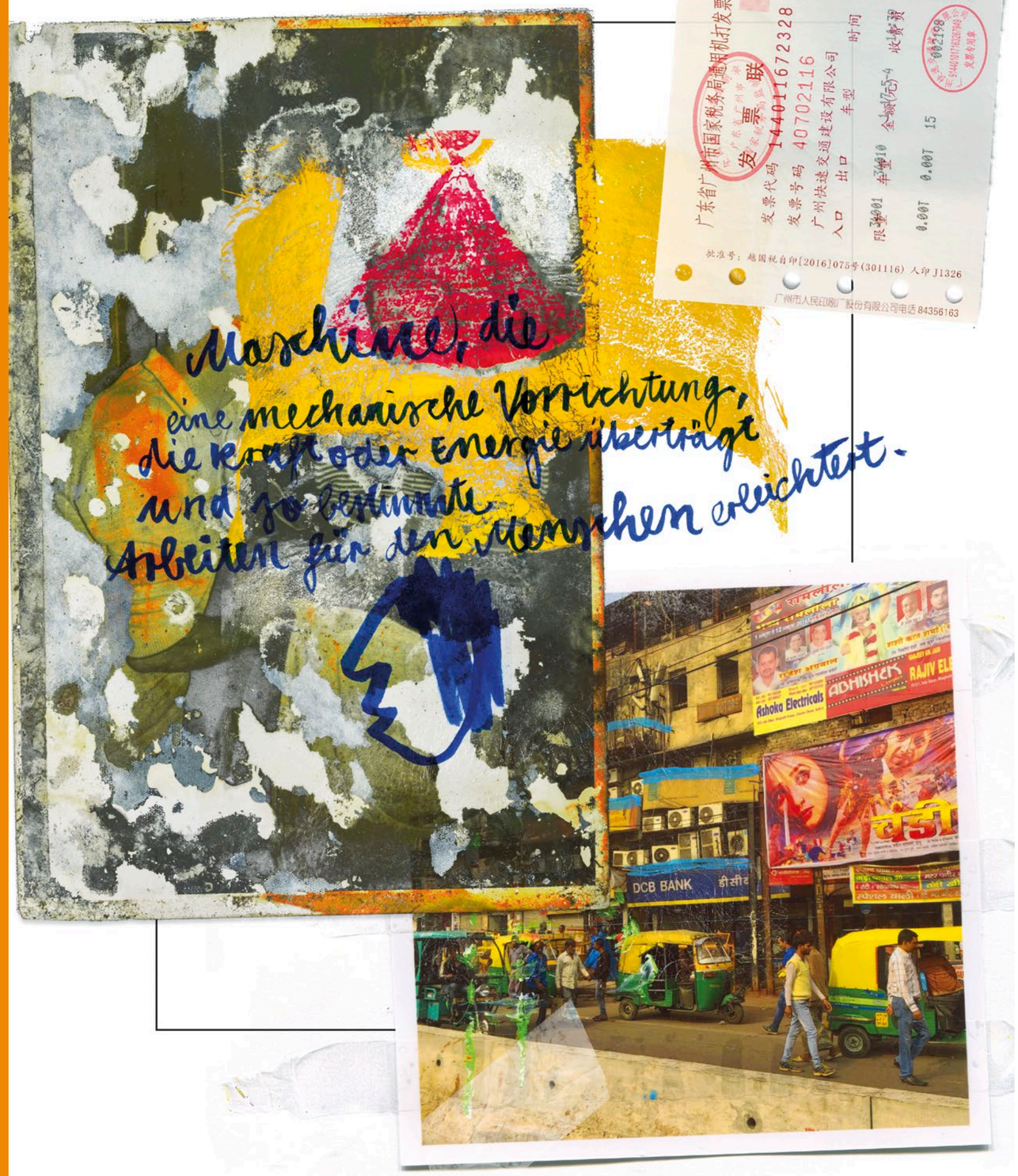
ONE OF A M/ND

Iconic

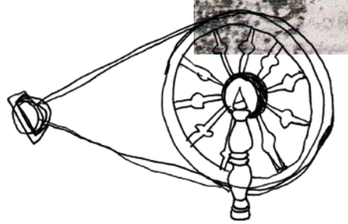
ID 2183 / ICONIC / SEA MOSS

Nichts wie los, es geht mit dem Finger auf der Landkarte in die tibetische Hochlandwolle. Dort stossen wir auf hochprozentige (50%) Dhingri-Seide und betätigen den Spurenwischer auf höchster Stufe. Klingt umständlich, ist aber auch hochwertig, einzelstückig und mit voller Designabsicht passiert. Ha statt Huch.

There's nothing like getting out of here. With a finger on the map in the Tibetan highland wool. Where we stumble across a high percentage (50%) of Dhingri silk and switch on the track-wipers to their highest level. Sounds complicated, but it also high quality and one of a kind, and happens with full design intentions. Ooh, not oops!


Maschine, die
eine mechanische Vorrichtung,
die Kraft oder Energie überträgt
und so bestimmte
Arbeiten für den Menschen erleichtert.
广东省广州市国家税务局通用机打发票
发票
联
发票代码 144011672328
发票号码 40702116
广州快速交通建设有限公司
入口 出口 时间
车型
限乘10 车型10 金额(元)4 收款员
0.00T 0.00T 15
手写无效
批准号：越国税自印[2016]075号(301116) 入印 J1326
广州市人民印刷厂股份有限公司电话 84356163
Ashoka Electricals
ABHISHEK
DCB BANK





ANTI HERO

Inovado

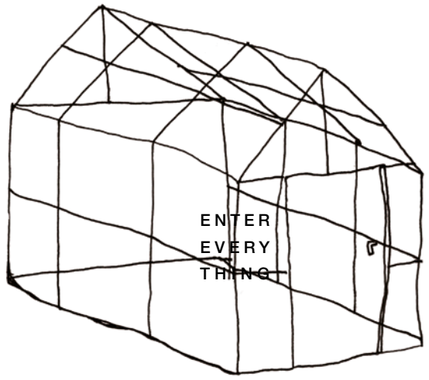
ID 2178 / INOVADO / SHADED BAYOU

Was genau hat Hochflor eigentlich dem Trend getan? Hat er nicht geblinkt, als er mit über 100 Sachen auf 100% Dhingri Seide abgefahren ist? Hat er sich im Wohnzimmer vorgedrängelt? Macht er sich zu breit? Zieht er Leute an, die alles anfassen müssen und sich in Schönheit suhlen wollen? Dann kann der Trend uns sowieso kreuz- bzw. streifenweise.

What exactly has high pile done to the trend? Did he not blink when he took off with over a 100 things on 100% Dhingri silk? Did he push his way into the living room? Is he taking up too much space? Does he attract people who have to touch everything and want to wallow in beauty? Well, for us the trend can be crisscross or striped in any matter.


ENTER
EVERY
THING


miinu


ENTER
EVERY
THING
glashaus


miinu

HEAVY WEIGHT

Inspiron

ID 1545 / INSPIRON / HIGH RISE

Wenn die Steigung 90% beträgt, dann gilt das auch für die Fallung. Und die Landung erst. In der Mischung aus schlaufiger Schurwolle und cuttiger Viskose juchzen selbst sehr große Maschinen. Keine Angst, die hinterlassen keine Spuren. Die Farbkombis aber sehr wohl. Willkommen im buntgestreiftesten Auf und Ab!

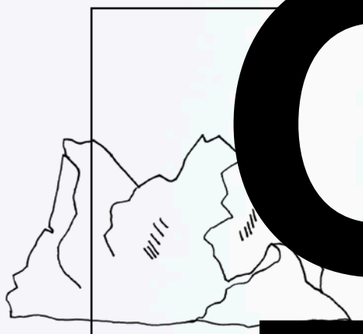
When the rise is 90°, then the fall is too. And naturally the landing. In the mix of wool loops and cut viscose, even detonator caps get an itch. No worry, they don't leave anything behind. But the color combinations do. Welcome to the most colorfully streaked up and down!





यो एक सुन्दर गलैँचा छ

Das ist ein schöner Teppich



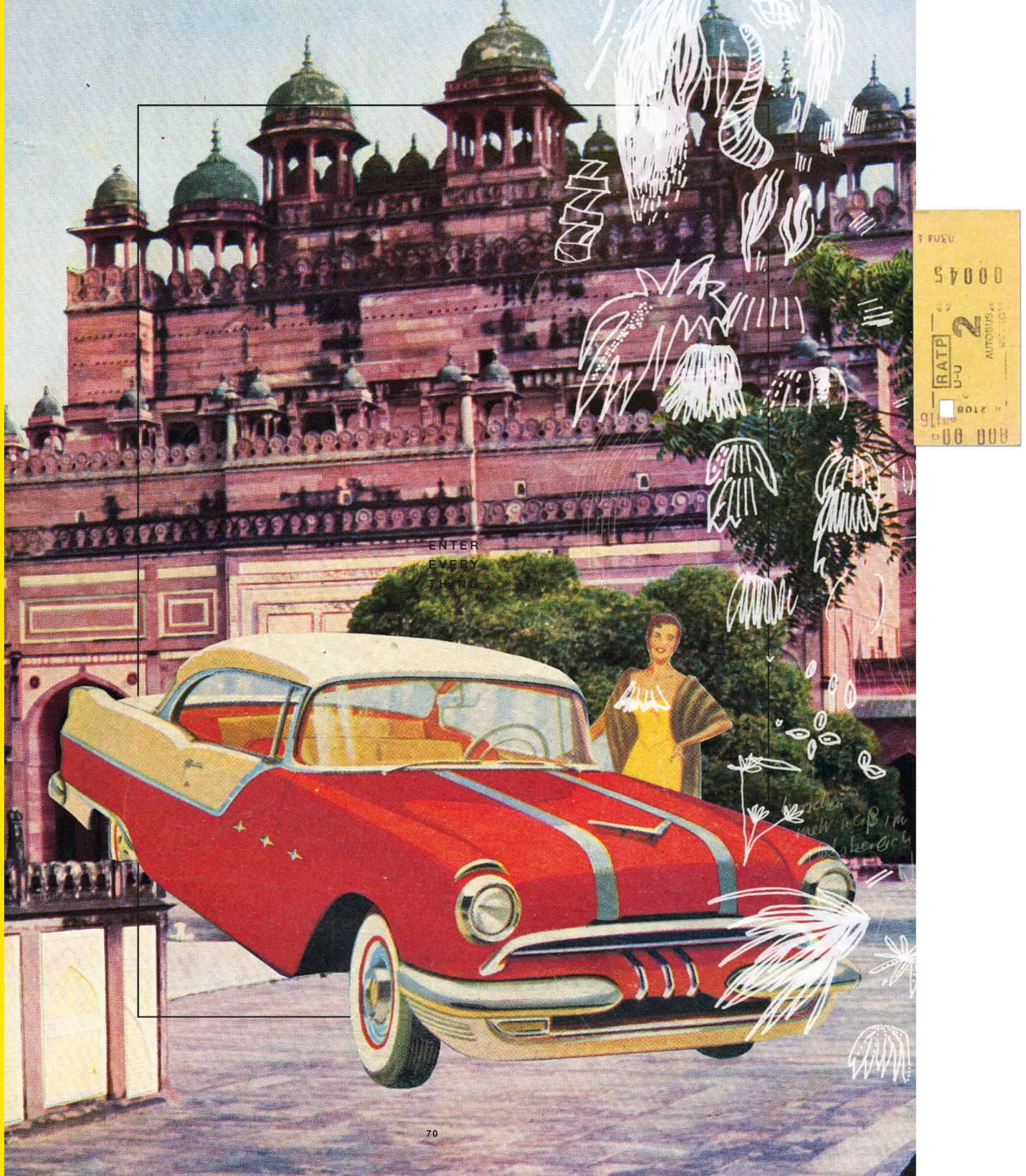
GO D'S MOUN TAIN

JayBee

ID 2136 / JAYBEE 101 / EXCALIBUR

Ein Mount Everest der Kollektion: mit 130.000 Knoten pro Quadratmeter, ein unerreichtes Meisterwerk der Schöpfung – und ebenfalls auch nah an Tibet. Wer einmal auf diesem Luxus aus Seide und Hochlandwolle draufstand, will nie wieder sitzen. Wird man sich auch in 1.000 Jahren nicht von einem 3D-Drucker ausdrucken lassen können. Scheinlabyrinthisches Muster, alle Farben sind frei kombinierbar.

The Mount Everest of the collection: with 130,000 knots per square meter, an unachievable masterpiece of creation – and also just as close to Tibet. Once you've stood on this luxury of silk and highland wool, you'll never want to sit again. In 1,000 years you still won't be able to print this one out in 3D. A pseudo-maze pattern, with all color combinations conceivable.



ID 2126 / JAYBEE VOL. III / STONE GRAY



miinu



ID 2135 / JAYBEE 101 / WHITE SWAN



miinu

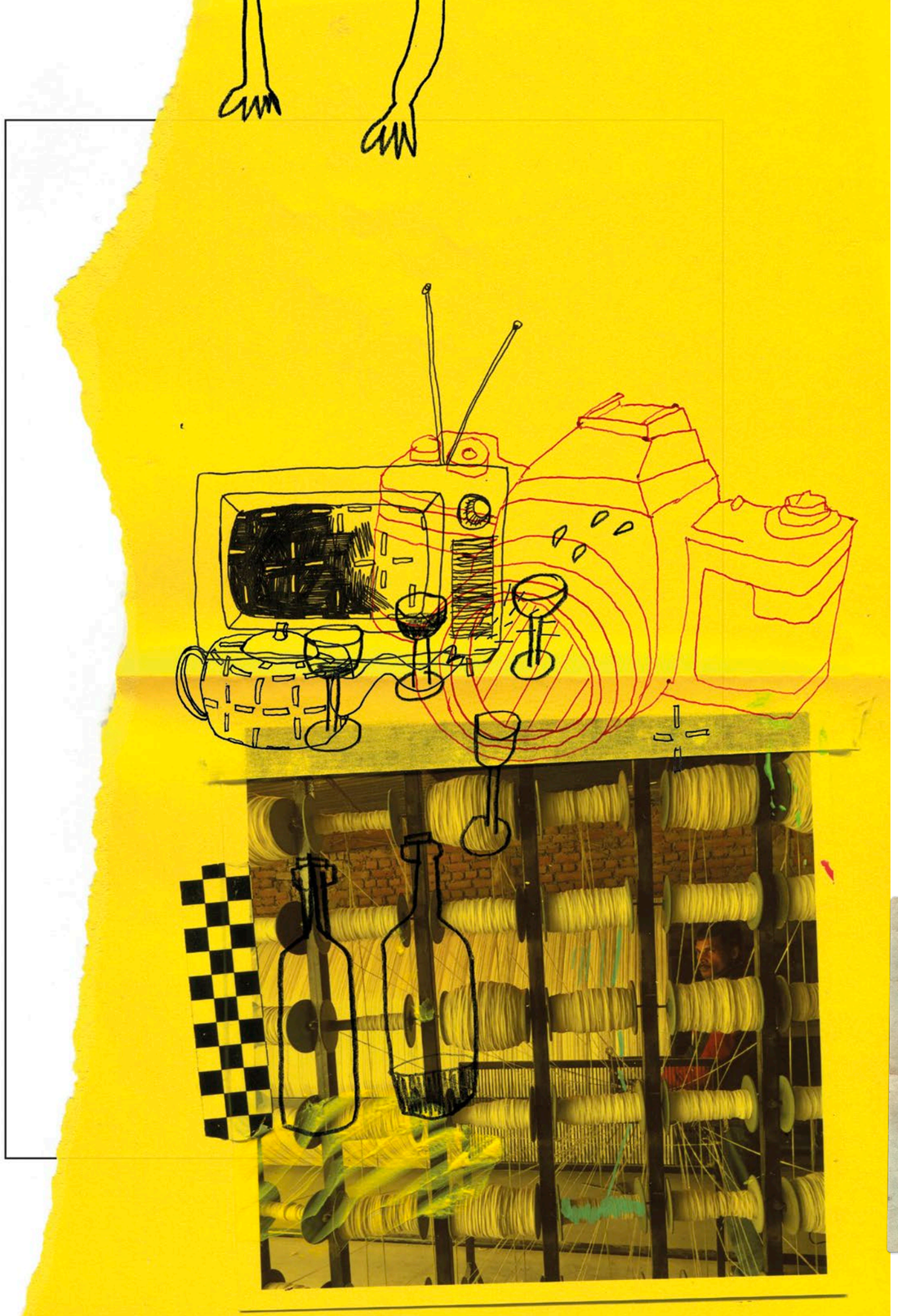
YES YOU ARE

LeadX

ID 2187 / LEADX / BLACKBERRY CORDIAL

Augen, ihr geht zu weit! Wenn unter Blitzlichtgewitter vom Atem beraubte rote Teppiche fragen WHAT ARE YOU WEA- RING, haucht LeadX schwanger vor Bedeutung erst „100% Seide“ und dann „Sumak“, während er zeitgleich Walgesänge in die Atmosphäre katapultiert. Handydisplays und Augen leuchten, und weder noch kann den Glamour, das Kuschelbedürfnis und diese gottverdammte seidige Zauberstruktur vergessen.

Eyes, you’re going too far! When red rugs, whose breath has been taken away among a storm of lightning, ask WHAT ARE YOU WEARING, LeadX first whispers ‘100% silk’ and then ‘Sumak’ while, at the same time, catapulting whale tones into the atmosphere. Mobile displays and eyes light up and neither nor can the glamour, the need to cuddle up and this goddamn structure of silk magic be forgot.






STEFER
90-III
STEFER
SERVIZI URBANI
90
LIRE
90-III
055
294946

BAM BOO CHAR ACTER

LiveGrid

ID 2703 / LIVEGRID / EGGPLANT

Die Farbrange ist sensationell und sprengt das Übliche. Ideale warme und peppende Antithese zu puristischem Mobiliar und geraden, kalten Winkeln. Sieht gebraucht aus und hat was erlebt, was man gut zu einem bunten Teller erzählen kann.

The color range is sensational and blasts past the ordinary. The ideal warm and peppy anti-thesis to purist furnishings and straight, cold angels. It looks used and has already been through a lot, which makes for a good story at the next dinner party.





miinu

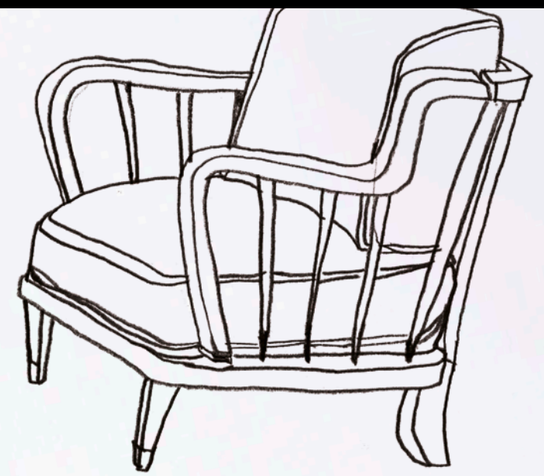
TEA T/ME FOR WOOL

Lucent

ID 2297 / LUCENT / MANGO MOJITO

Was passiert eigentlich, wenn Schurwolle Bambus auf die Palme bringt? So richtig? Dann genießt die Schurwolle unten ein Tässchen Tee, während der Bambus hochgeht und sich begeistert fragt, wie er so weit kommen konnte. Niemand hat eine Antwort, nicht einmal das Chamäleon namens Pantone, das so reich an Perspektive und Farbe ist.

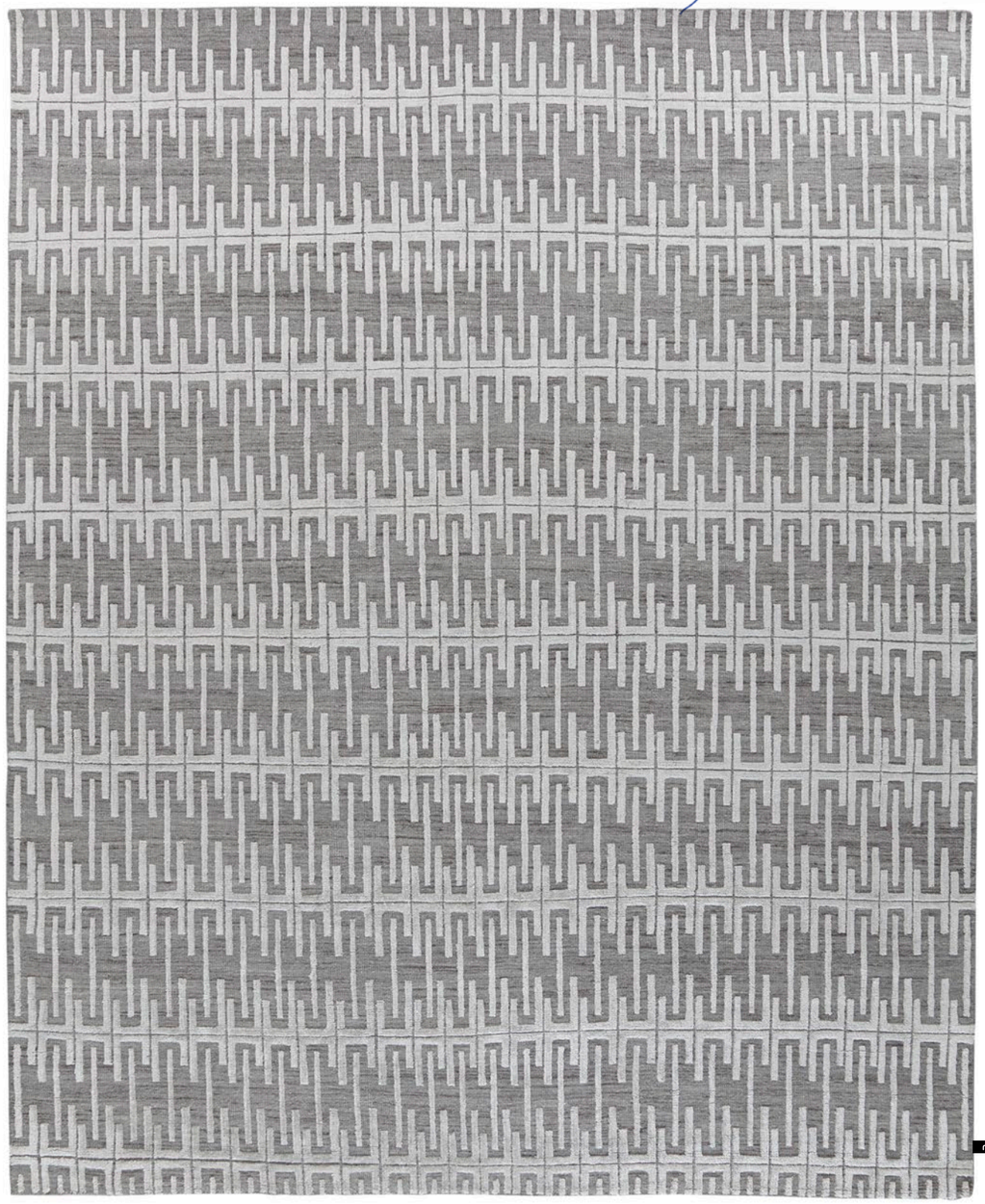
What actually happens when new wool drives bamboo up the wall? Big time? Then the new wool enjoys a cup of tea down below, while bamboo climbs up and asks himself full of enthusiasm, how he could let things come this far. No one has an answer, not even the chameleon by the name of Pantone, who has a wealth of views and color.



zu einem sessel
gehört ein teppich.
zu einem teppich gehört
ein sessel.



round and oval available



miinu

SQUARE DANCE PARTY

Lumin

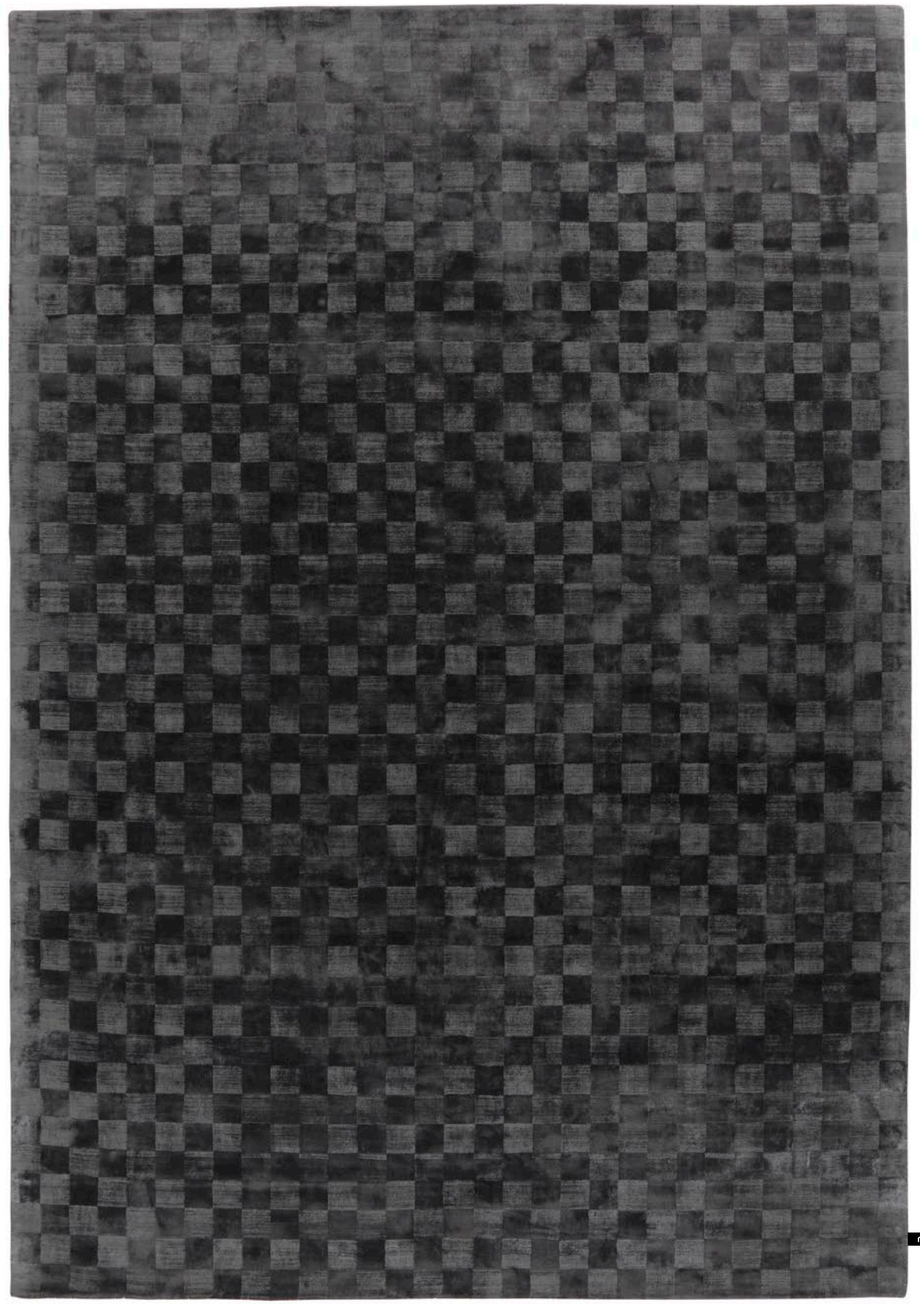
ID 3182 / LUMIN / WET WEATHER

Könige, Türme, Bauern und Co. jauchzen und springen vor Freude im Quadrat. Endlich wird ihnen der Boden der Tatsachen unter den Füssen weggezogen und durch 100% Tencel ersetzt. Endlich ist Fallen etwas Wunderbares. Die Dame im Spiel hat die längste Zeit allein Schachmatt gerufen. Jetzt hört man es aus allen Ecken und Enden, denn so soft gönnen sich alle eine gepflegte Fallsucht.

Kings, castles, pawns and the like cheer and jump for joy – squared. Finally, they are being brought back down to earth – onto 100% Tencel. Finally, falling has become something wonderful. The queen in the game was the only one calling 'Checkmate' for the longest time. Now we hear it from all corners and ends, as they all softly enjoy a cultivated addiction to falling.



ID 3180 / LUMIN / PHANTOM



miinu

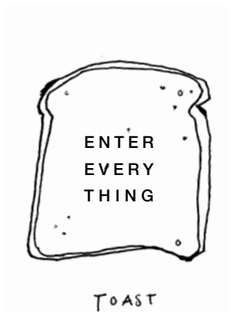
THE BASIC ESS ENCE

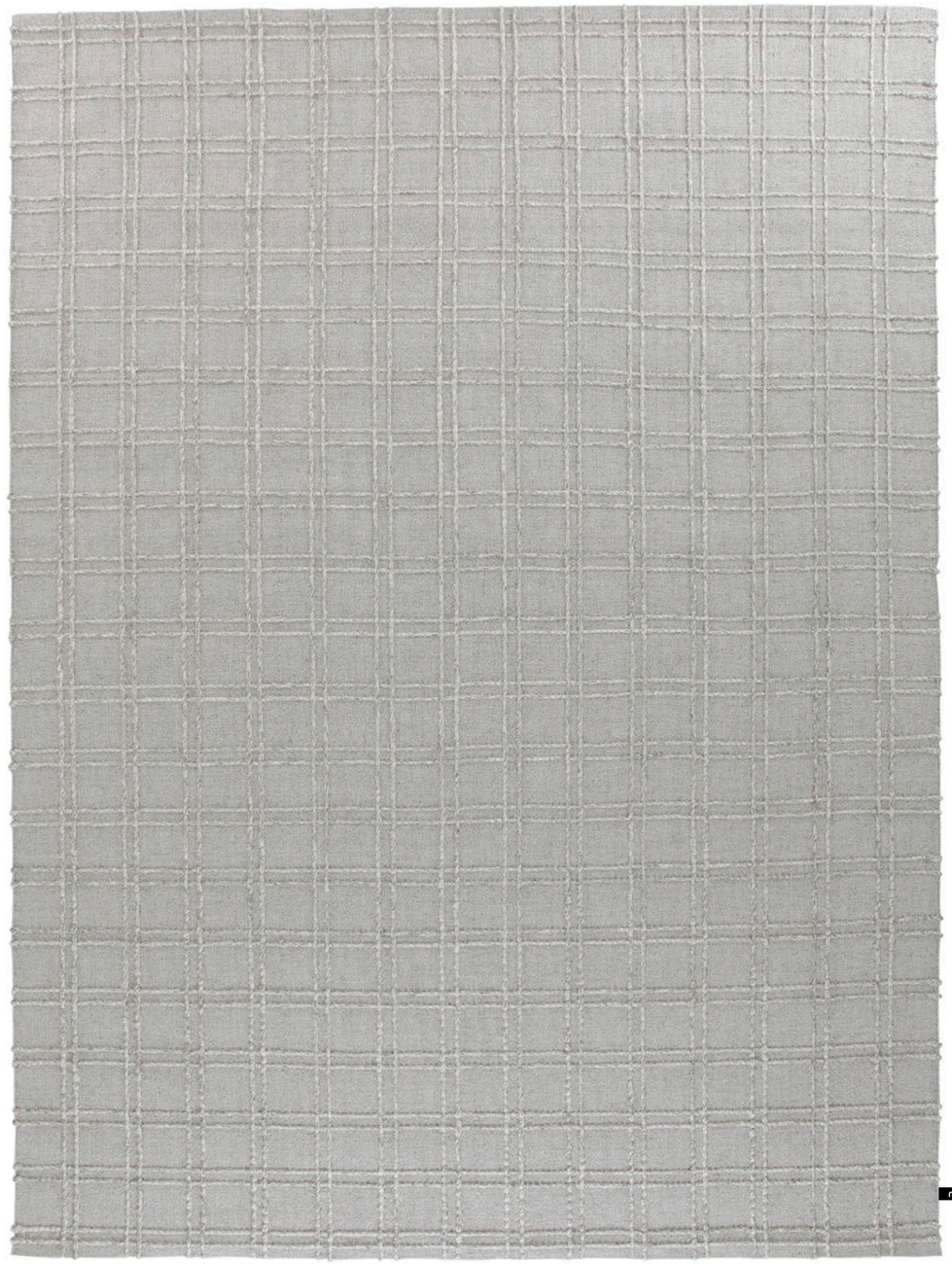
MNU 55

ID 1449 / MNU 55 / STONE GRAY

Wenn man eine edle Basis als Grundlage braucht, ist MNU der Teppich. Mit seinem flachen Gewebe und der modernen klassischen Woll-Haptik so essenziell wie ein Naturelement. Kann man Sie zu sagen, wenn Sie verstehen, was wir damit meinen. Grundlegend gut, amtlich gediegen.

If you need an elegant basis, you need the MNU rug. With its flat weave and modern-classic wool haptic, it is as essential as an element of nature. Which you can call 'Mr', if you know what we mean. Basically good, officially solid.


ENTER
EVERY
THING
TOAST


miinu

SHAVE MY ROCKO

MyRocko

ID 2211 / MYROCKO / VOL. II

Einmal Molekül sein. Maßlos glücklich durch einen handgeknüpften Palast aus berberiger, luxuriöser Schurwolle mäandern. Gigantenkuscheln. Wer frei von Sehnsucht ist, werfe den ersten Stein ins Design. Wie gemein. Dichter ist er auch noch. Engtanz der Transmitter im Kokon der Gemütlichkeit.

To be a molecule just once. Excessively happy thanks to a meander through a handwoven palace made of berbery, luxury wool. Gigantic cuddling. If you are free of desire, be the first to throw a rock in the design. How cruel. A poetic he is too. A close dance of the transmitter in the cocoon of coziness.

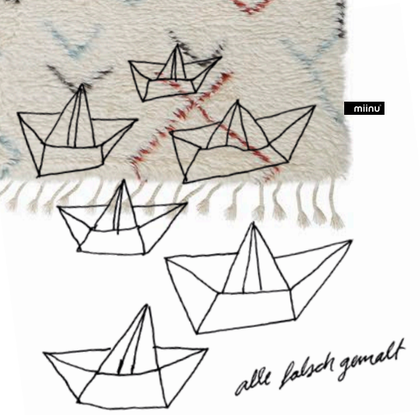


ID 2210 / MYROCKO / VOL. I



ID 2211 / MYROCKO / VOL. II





ID 2212 / MYROCKO / VOL. III



ID 2213 / MYROCKO / VOL. IV





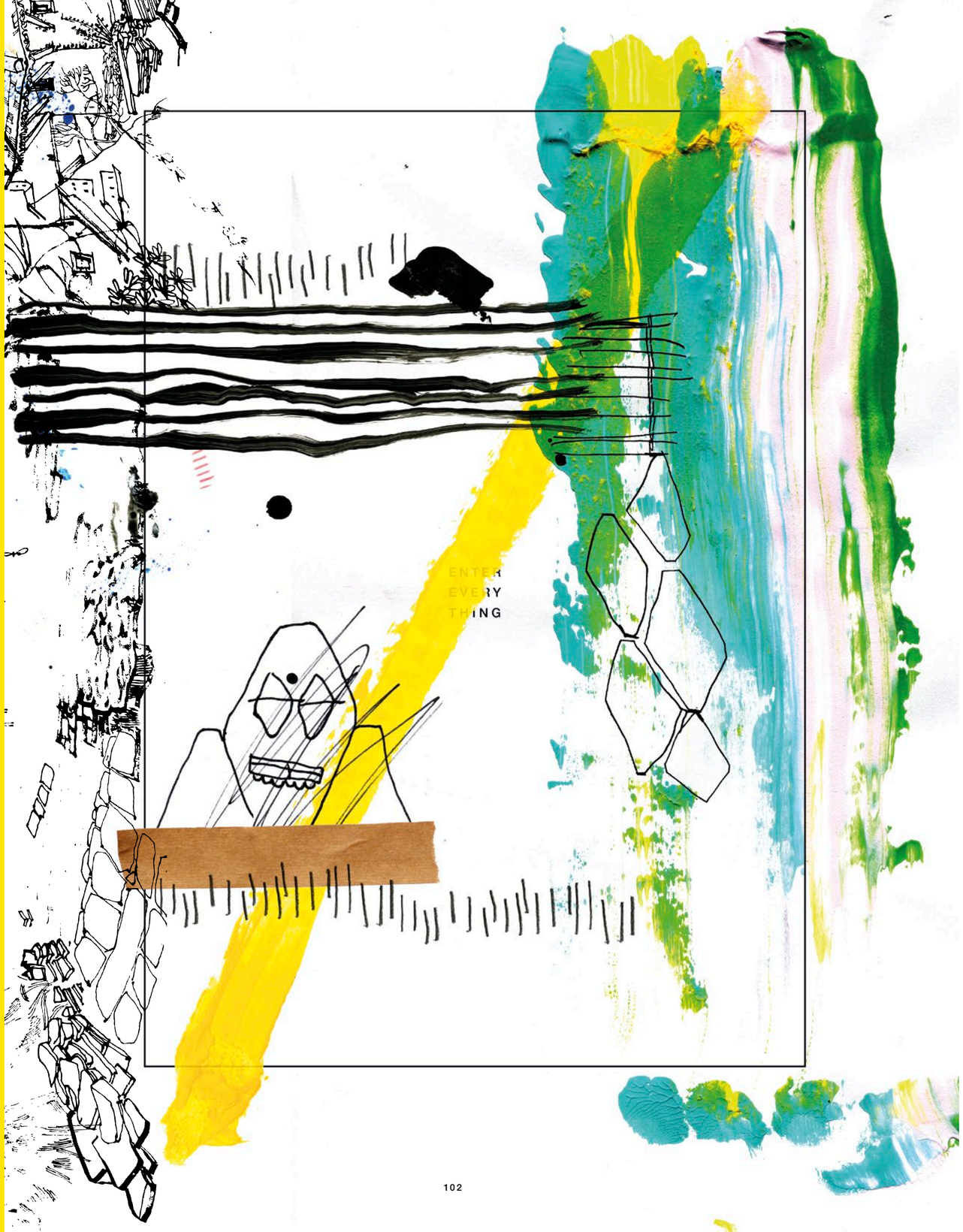
ID 2214 / MYROCKO / VOL. V



round and oval available

ID 2215 / MYROCKO / VOL. VI




ENTER
EVERY
THING


miinu

THE HOLY GRAIL

Pure 2.0

ID 2074 / PURE 2.0 / PETROL

Alles gibt es oft, oft gibt es alles plus noch was drauf. Manches aber gibt es nur einmal. Dich, uns und dieses eine Gefühl, wenn man was hat, was keiner so hat. Den Pure 2.0 gibt es nur so oft, wie es Besitzer des Pure 2.0 gibt: je einmal ohne plus eins. Einzelstücke – einzigartig in Qualität und Design. Pure 2.0 – unser heiliger Gral.

You frequently find everything, and often everything comes with something more. But some things are one of a kind. You, us and this feeling you get when you have something that no one else does. Pure 2.0 only exists as often as the owner of Pure 2.0: just once, without a plus. Single pieces – unique in quality and design. Pure 2.0 – our Holy Grail.

ID 2072 / PURE 2.0 / ANTHRACITE



miinu

ID 2073 / PURE 2.0 / GRAY



miinu

ID 2074 / PURE 2.0 / PETROL





ID 2075 / PURE 2.0 / GREEN



/INSIDE THE DEEP

ReFinery

ID 2653 / REFINERY / HOT SUMMER

Oh, diese Verläufe! Der Teppich geht von bis. Von hell nach dunkel in einzigartiger Bewegung und mit leichtem Seidenglanz. Haptisch unfassbar satt, man möchte hineintauchen, sanft reingleiten in die flache Tiefe.

Oh, these runners! The rug goes from here to there. From light to dark in unique motion and with a subtle silky shine. Lush haptic – so ungraspable, you would like to dive into it and slowly slide into the flat depths.

ID 2654 / REFINERY / STEEL GRAY

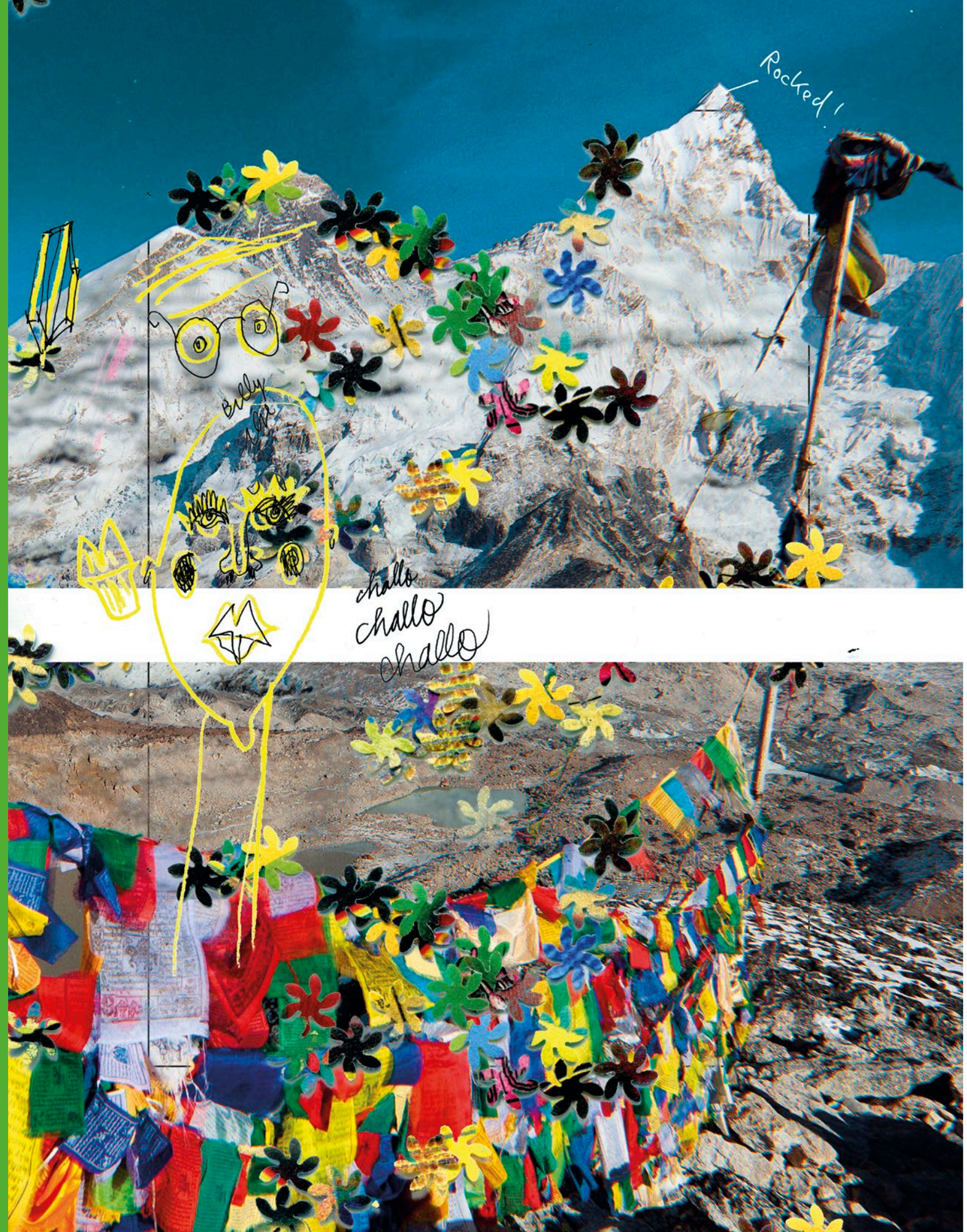
AWAKE FROM THE FLAT

Rocked

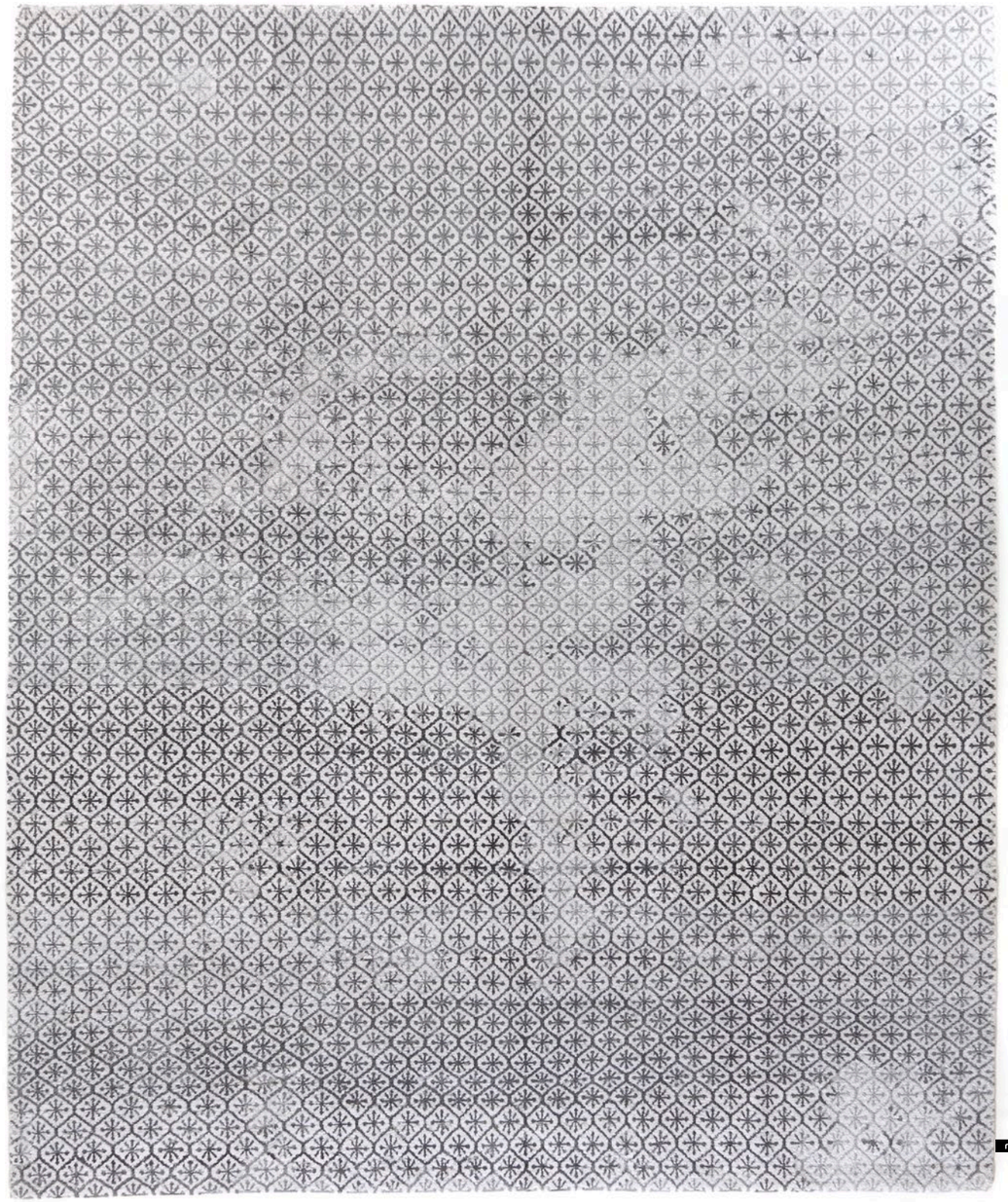
ID 2153 / ROCKED VOL. I / SILVER MIST

Echt mal, rufen die in die Tage Gekommenen allen zu, die nicht alt werden wollen. Weiss doch jeder, dass heutzutage an Altem so lange rumgeschnibbelt wird, bis es neu aussieht. Dafür empfehlen sich die Hits von Früher, die sich ausschließlich um sich selbst scheren und so das Beste von heute werden. * Gilt nur für Teppich und keinesfalls für Menschen und Radiosender.

*Really now, what all those call out to those who have seen better days but don't want to become old. Everyone knows, after all, that nowadays the old are cut and tucked so much until they look new. So we recommend the hits from yesteryear, who take sheer delight in themselves and therefore become the best of today. *Only applies to rugs and not in any way for people or radio stations.*



ID 2153 / ROCKED VOL. I / SILVER MIST



miinu

MELANGE A QUATRE

Shades of Silk

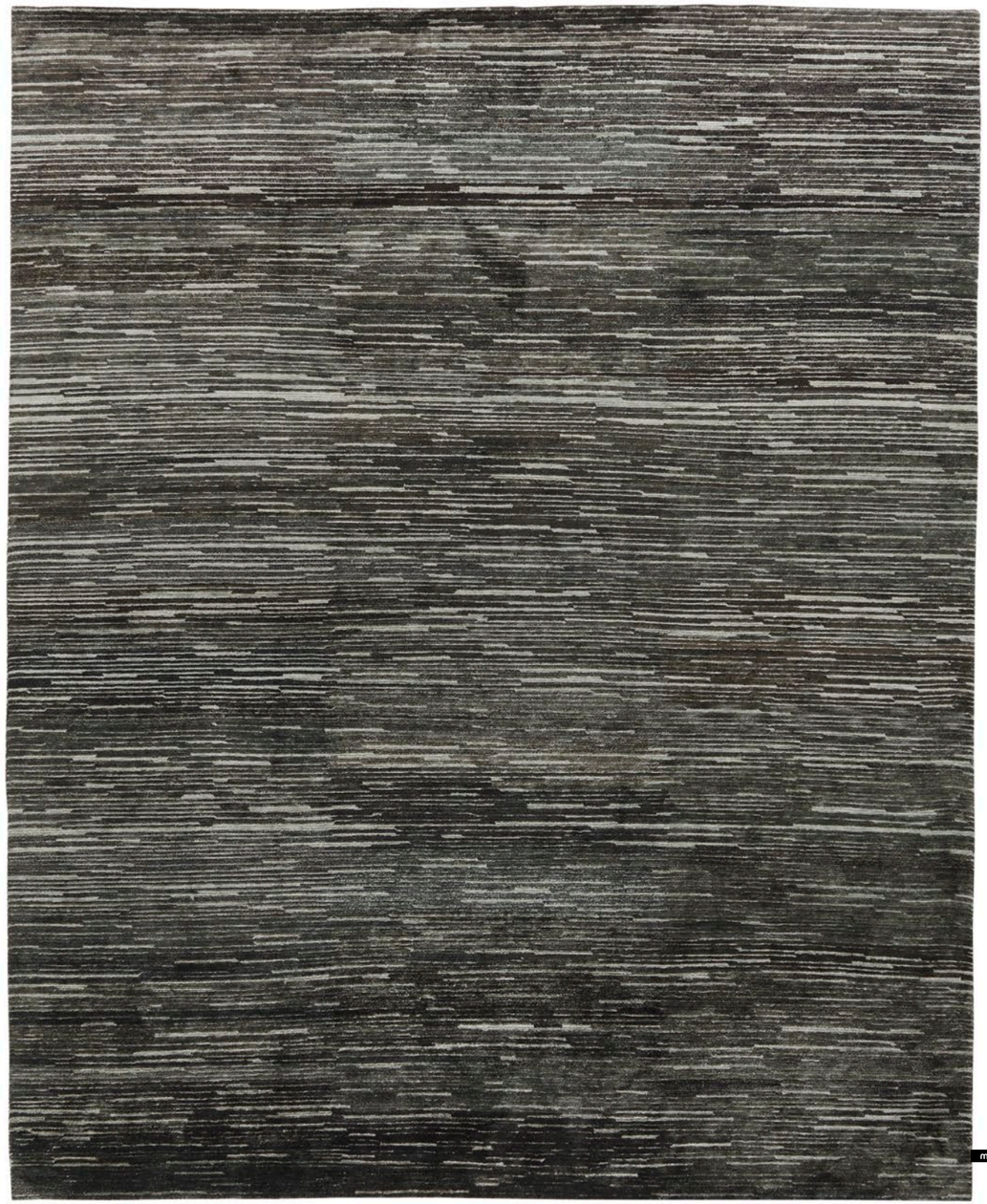
ID 2141 / SHADES OF SILK / NUDE

Seligkeit rechnet sich. Unendlich! Zugegeben, wir haben bei 100% aufgehört zu zählen, aber diese chinesische Dhingri-Seide ist wirklich zu viel. Außerdem multiplizieren wir im Sinn die doppelte Färbung in derselben Farbe. Das macht vier melangige Farbstellungen in unendlich vielen Schattierungen, so das jeder Lösungsweg über diese Seide zum konzentrierten Seelengold fühlt. Verzückung galore!

Socializing pays off. Finally! We admit, we stopped counting at 100%, but this Chinese Dhingri silk is really too much. Plus, in the truest sense, we multiplied the twice-dyed in the same color. This makes four mélange color tones in numerous shades so that each path to a solution across this silk leads to concentrated gold for the soul. Ecstasy galore!



ID 2142 / SHADES OF SILK / BRONZE GREEN



miinu

SP/N N/NG FLO OR

SubZero

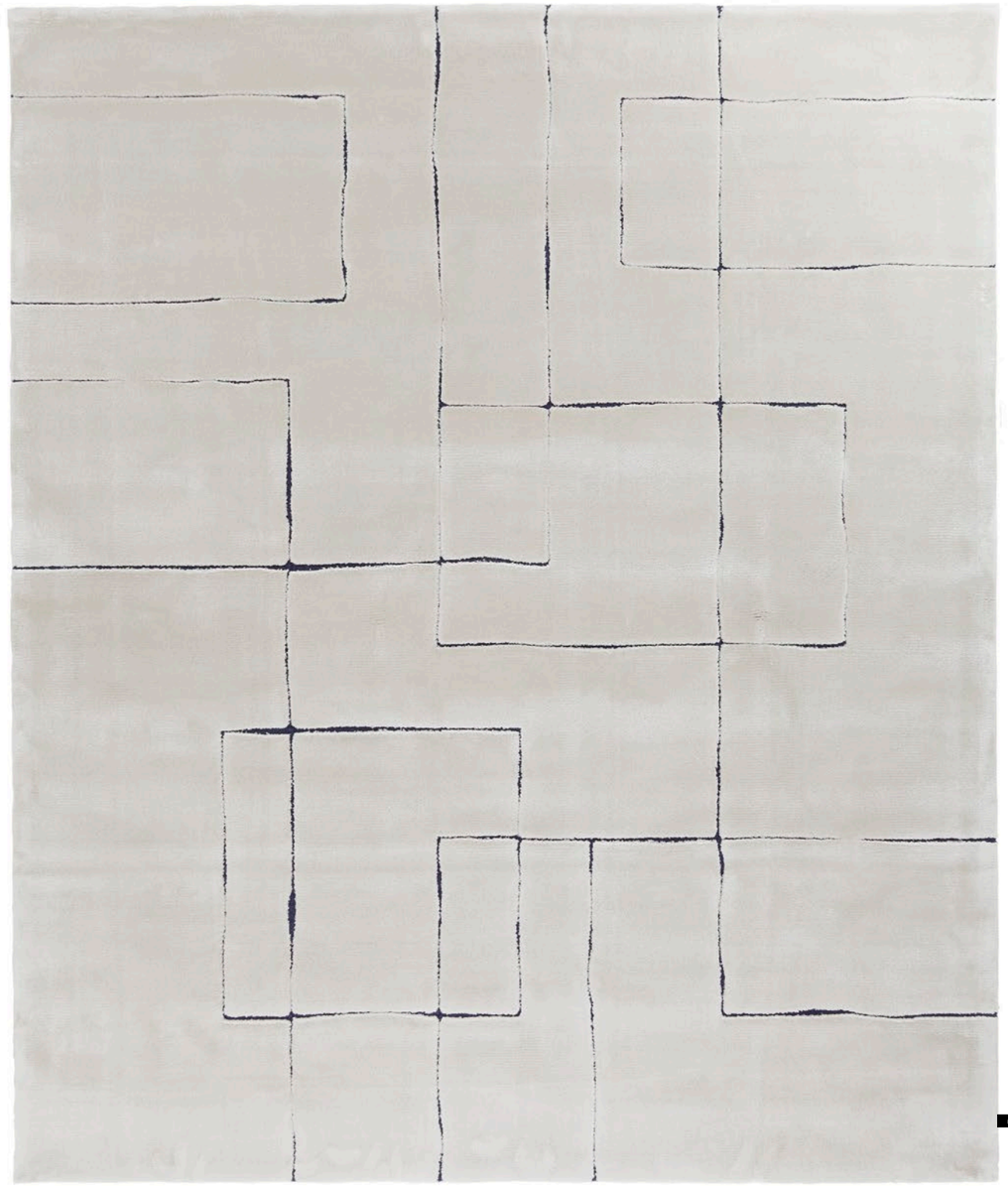
ID 2801 / SUBZERO VOL. I / CAVIAR I GLACY GRAY

Wenn der Faden um die Ecke scheint, kommt er mit vielen starken Freunden aus einer mindestens fadenscheinigen Ecke. Für diese Loops im Design würde sich jede DeeJane sofort Hosianna nennen und nur noch eines auflegen: dieses grafische Stück 100% Tencel.

When the thread appears around the corner, he comes with lots of strong friends from at least one threadbare corner. For these loops in the design, every deejane would immediately be called Hosanna and only scratch one thing: this graphical piece of 100% Tencel.



ID 2800 / SUBZERO VOL. I / TURTLEDOVE | INDIGO



HEJ BRO TH ER!

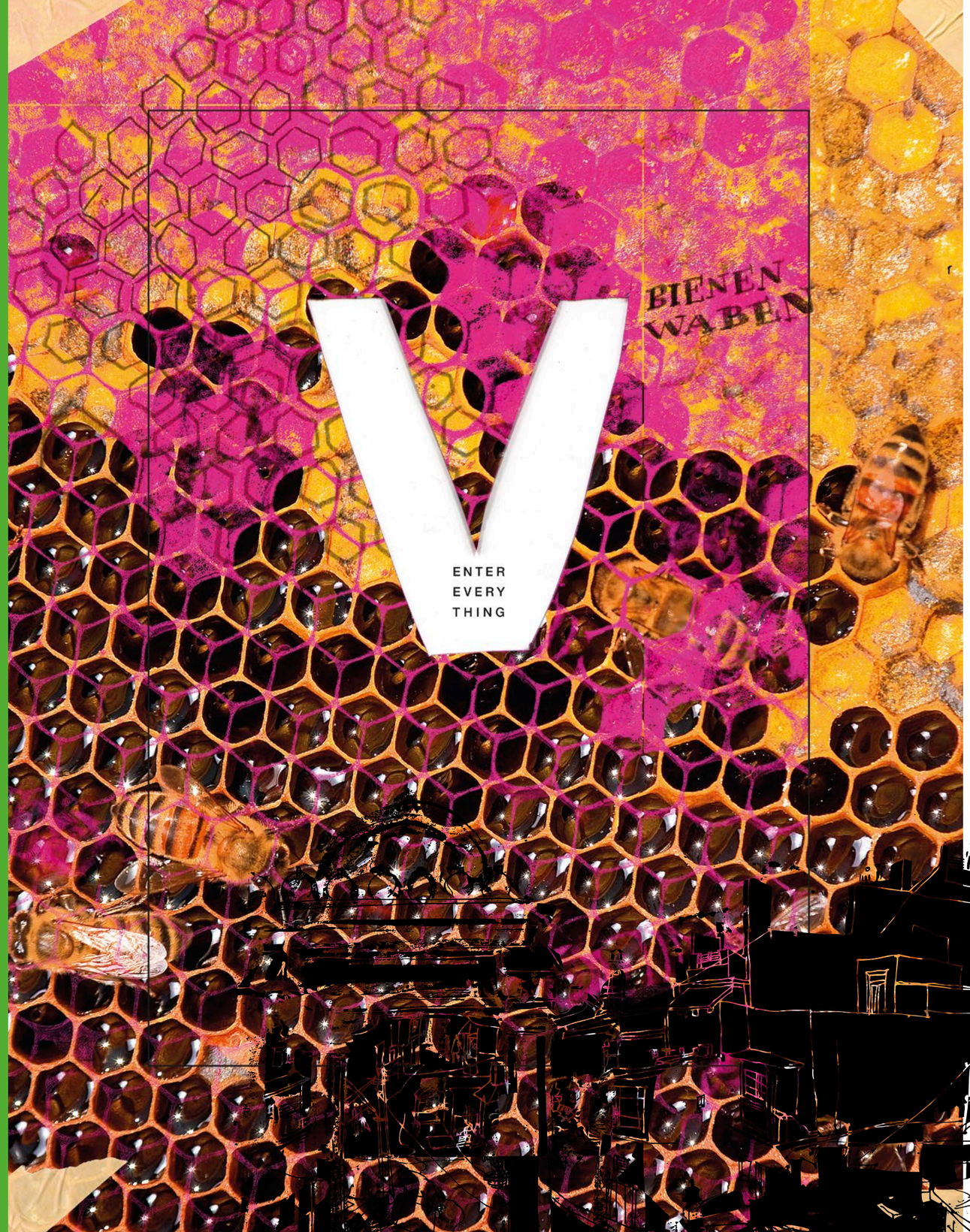
VanGard

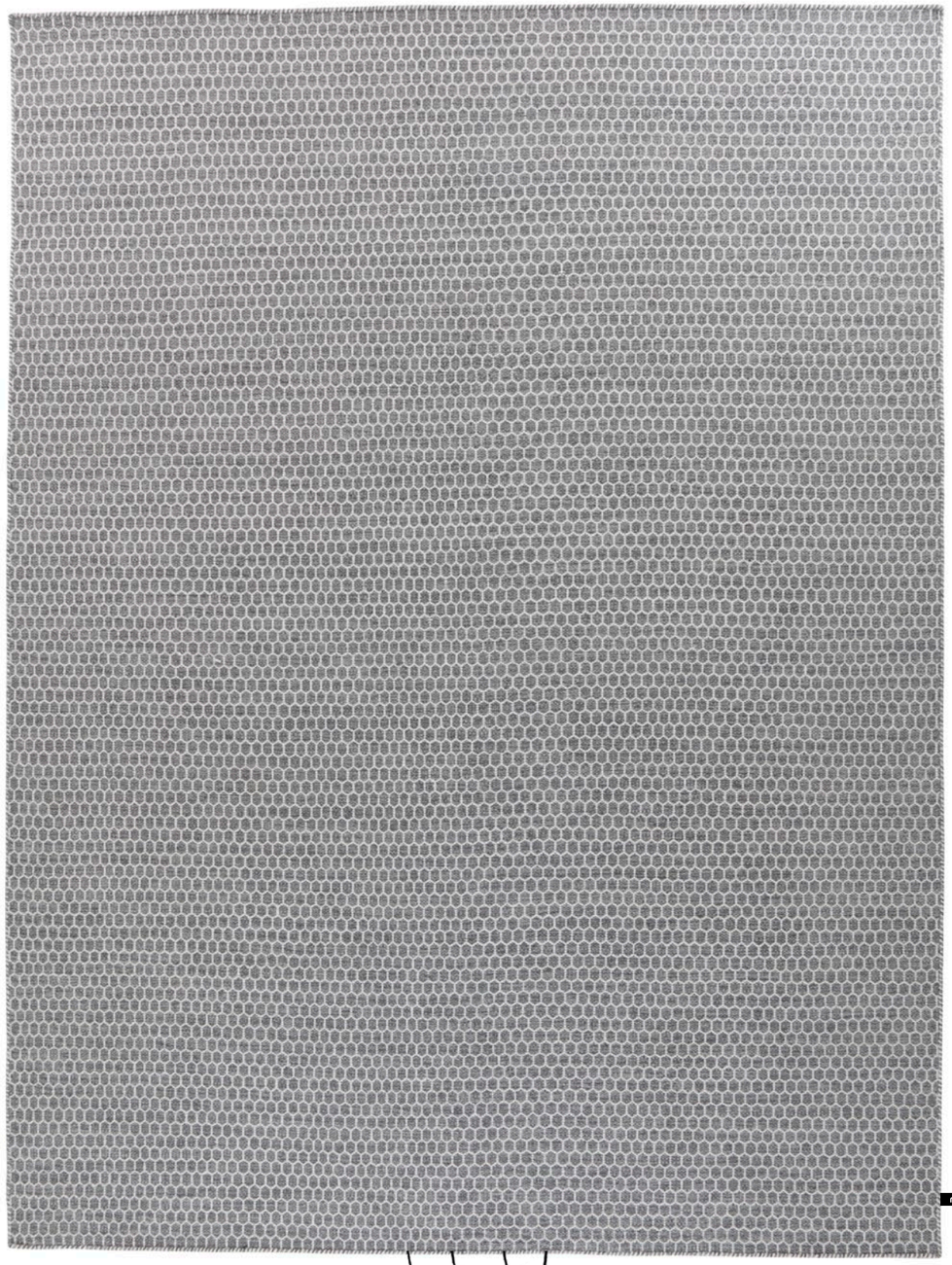
ID 2851 / VANGARD VOL. I / DELICIOSO

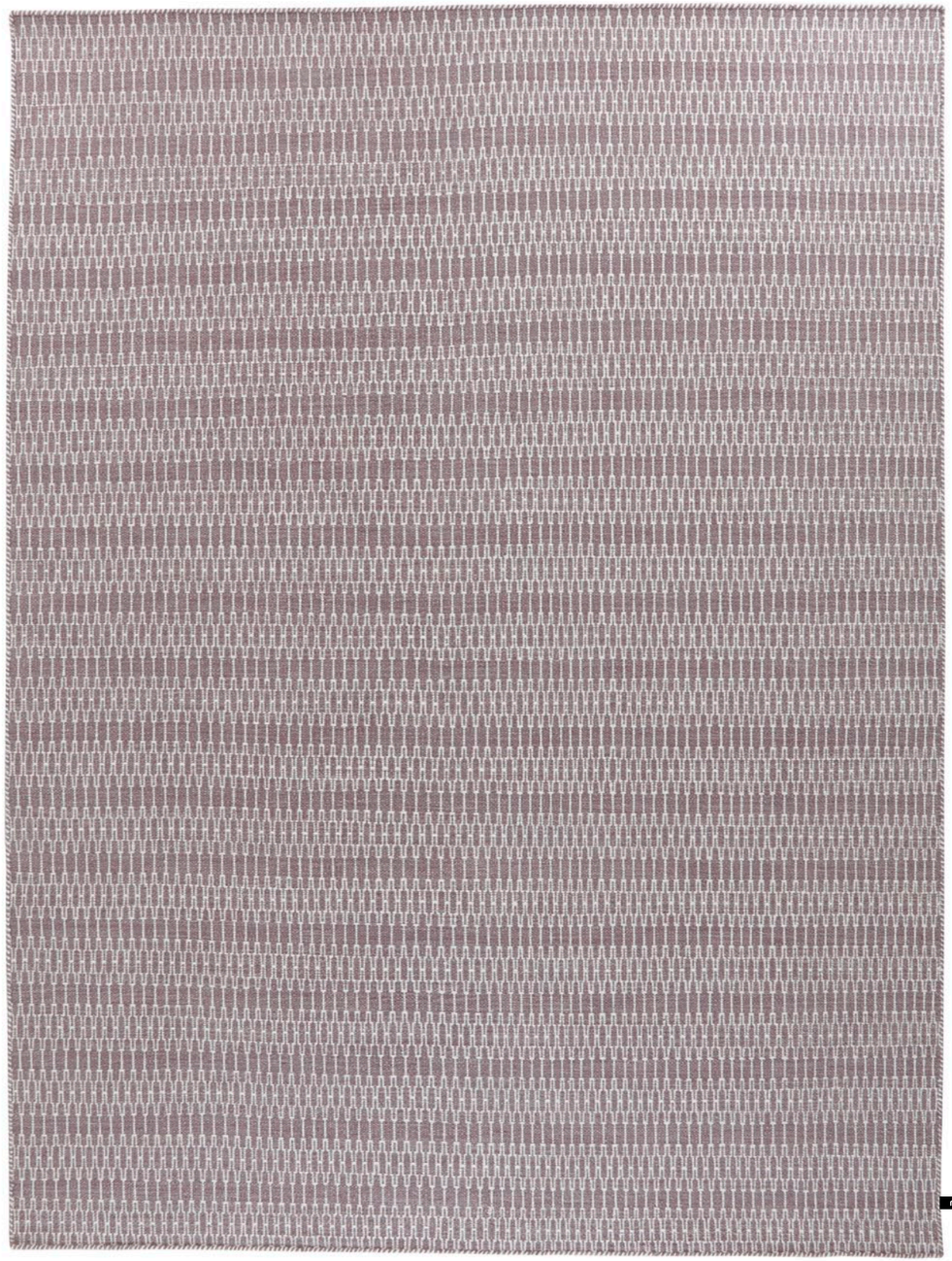
Hier wird mit Glück gedroht, weil mit dem großen Bruder von Newave ein ganz dezenter Typ geholt wird. Stets leise im Auftreten, selbst auf die Bremse der Farbigkeit hat er nur zaghaft getippt und trotzdem etwas ganz Skandinavisches geschaffen, das zu 100% auf seine natürlichen Bestandteile einzahlt. Beim Anfassen gilt übrigens: Der flust nicht, der will nur liegen.

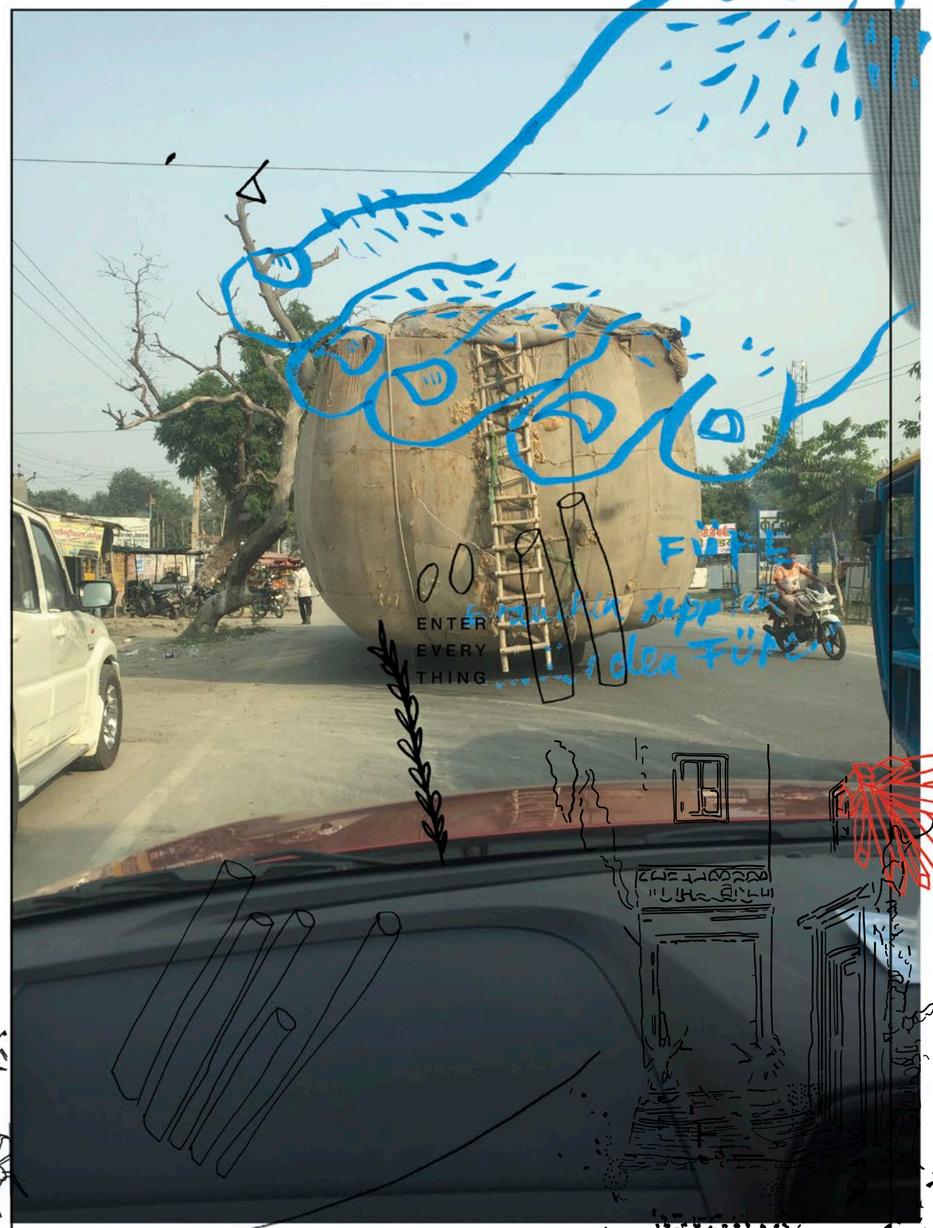
This is when we are threatened with happiness, because a really discreet guy is being brought in, the big brother of Newave. Continuously whisper-quiet in his appearance, he has only lightly touched the brake of color and, despite all that, has still managed to create something completely Scandinavian which banks on its natural parts 100%. And if you want to touch it, remember: it doesn't fluff, it just wants to be.



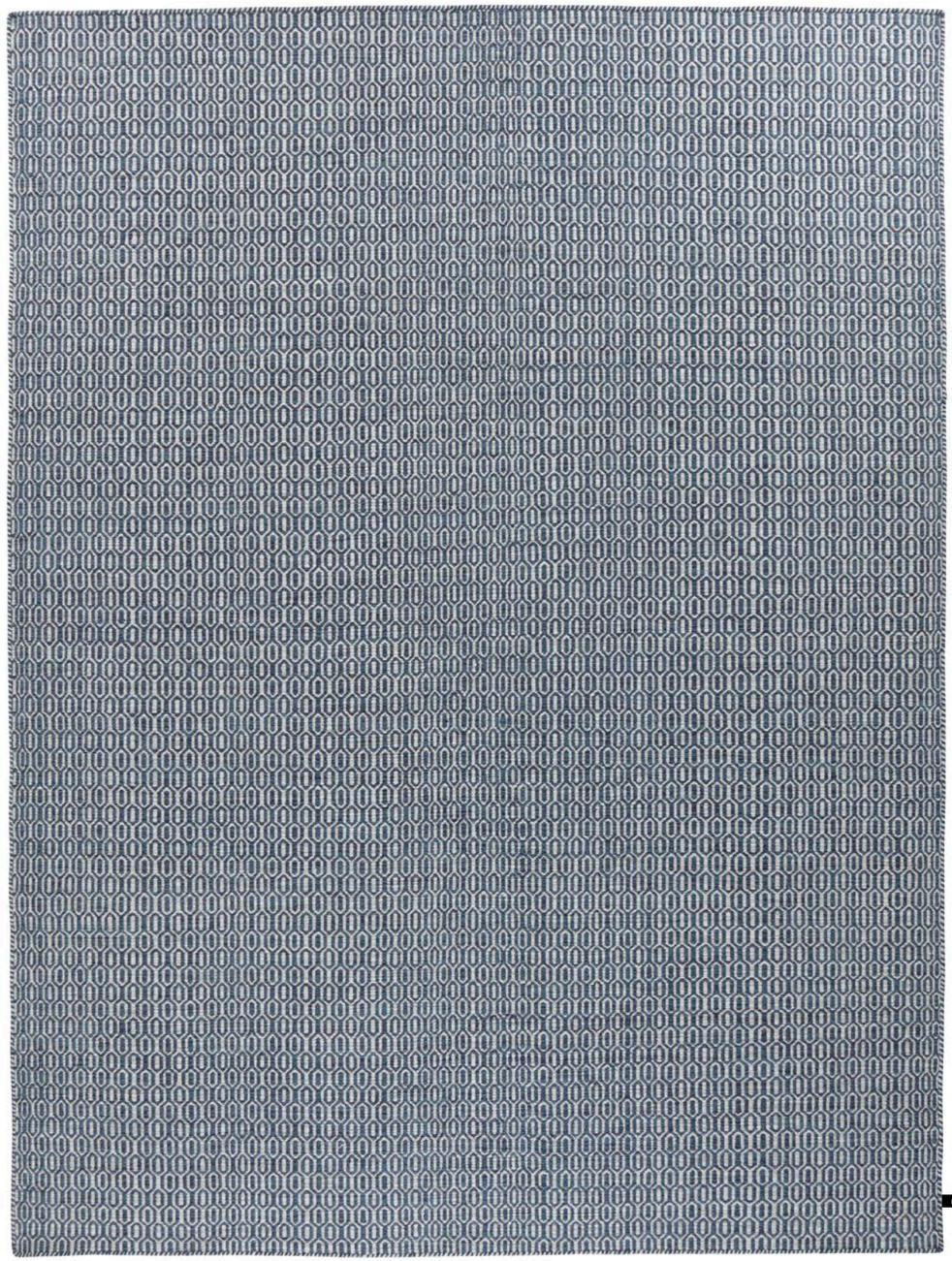

BIENEN
WABEN
V
ENTER
EVERY
THING







sessel / popesssel
sesselpupsen, sessel sind zum pupsen da,
teppiche auch. ich sitze nie auf teppichen.



NAKED PUNCH

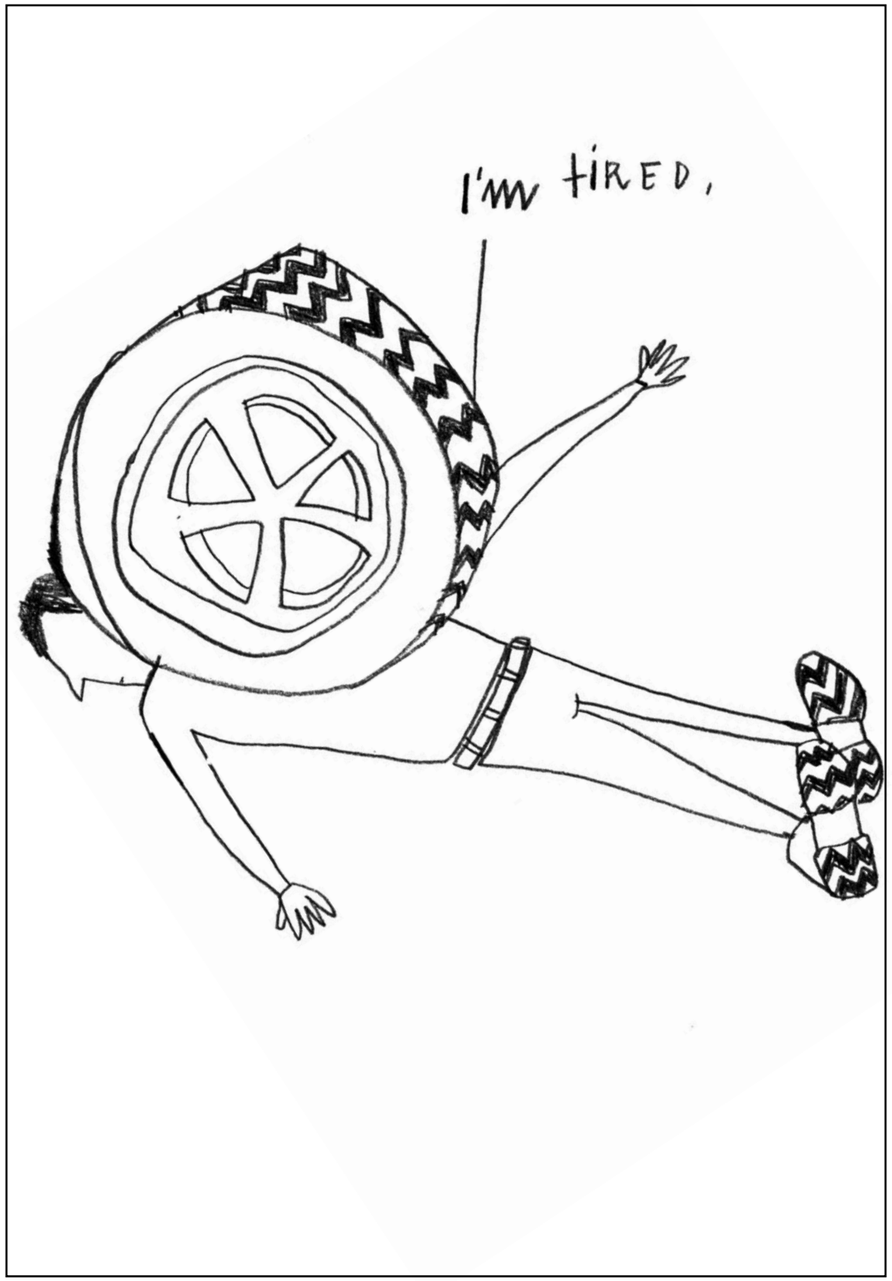
WaveDash

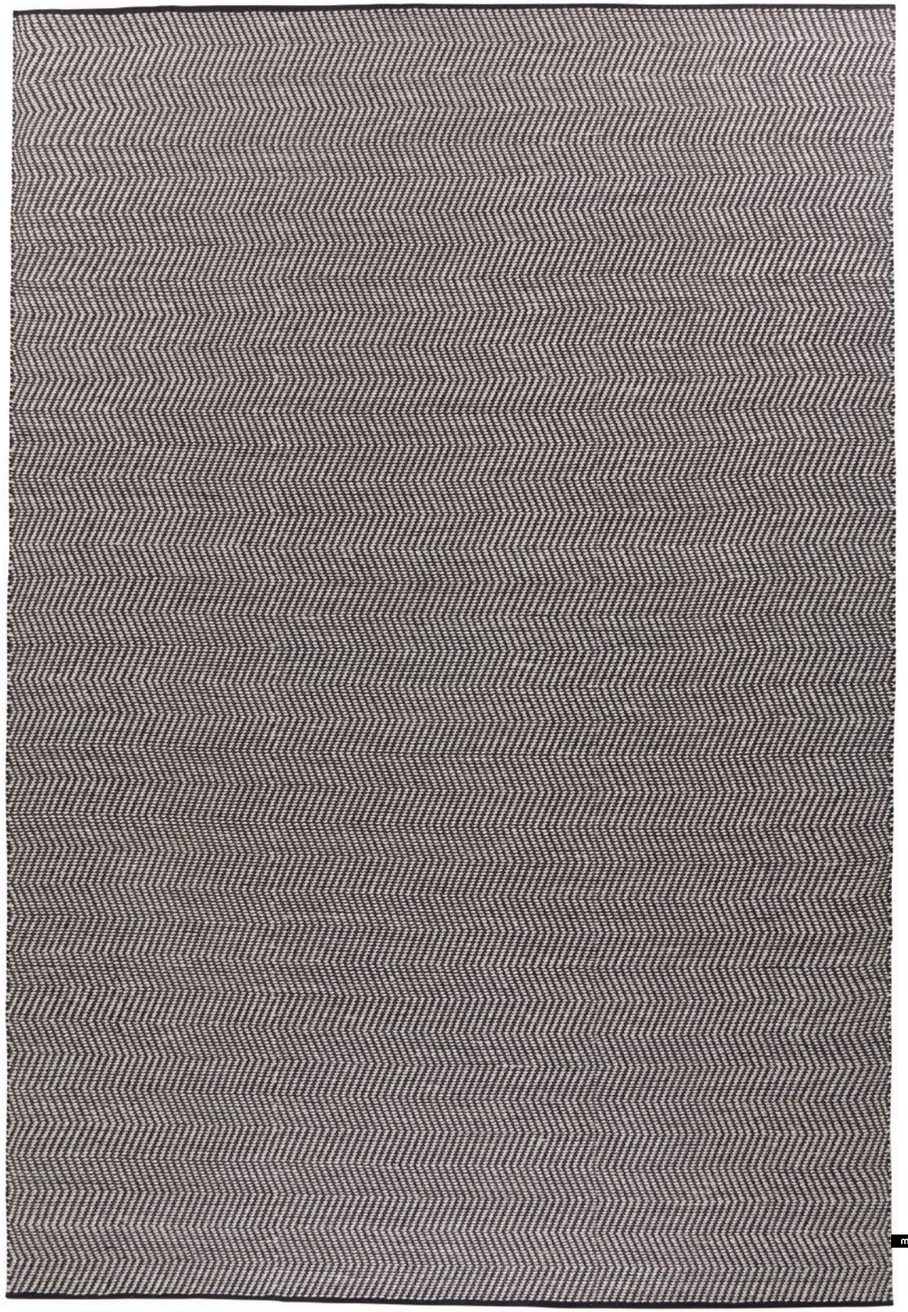
ID 2892 / WAVEDASH / BEIGE

Gänsehaut auf den Zähnen?! Diesen Teppich erwarten alle vor freudiger Erregung mit einem halb nackten Lächeln. Gleich darauf ruft es freundlich KAPOW aus dem Wald, und ab sofort geht es Zick auf Zack, aus jeder Hecke galoppieren Ponys, einarmige Banditen, Stürme im Wasserglas und kleine Igel, denen allesamt der Geruch von Labyrinth ums Ambiente weht.

Goose pimples on your teeth?! This rug awaits everyone, full of joyful excitation with a half-naked smile. Directly afterwards, a friendly CAPOW comes from the forest and then it all happens zig on zag from now on: ponies gallop out of every hedge as well as one-armed bandits, storms in a glass of water and small hedgehogs who are all picking up on the odor of the maze around the ambience.




I'M TIRED.


miinu

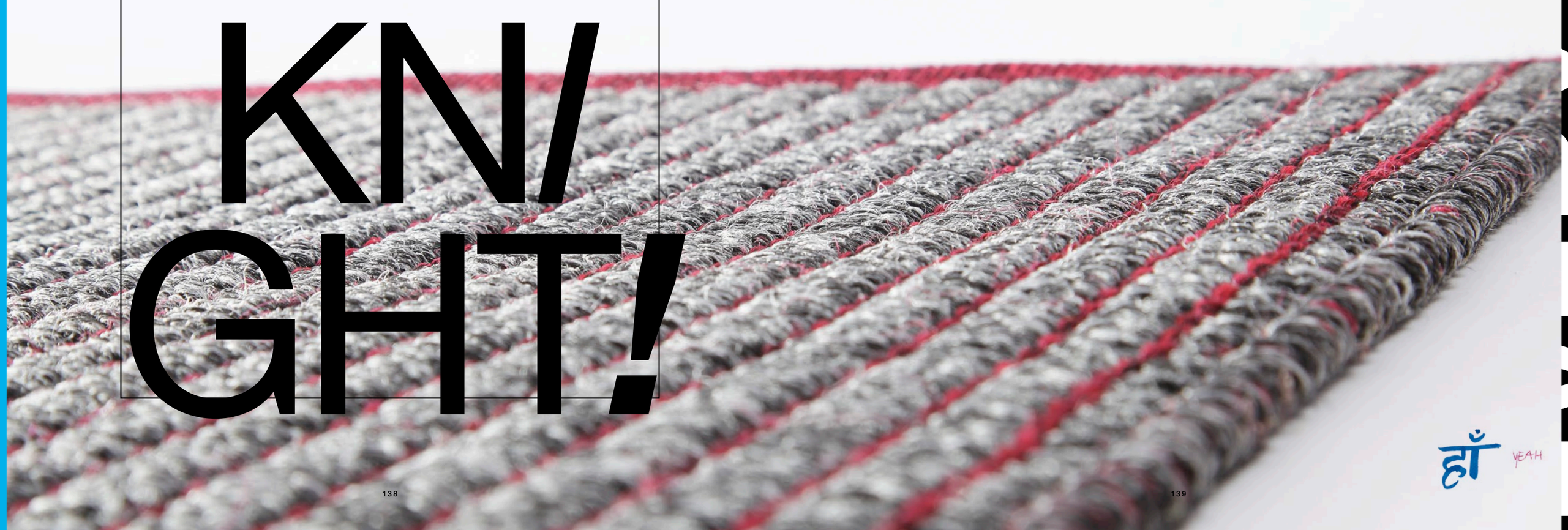
WHAT A KN/ GHT!

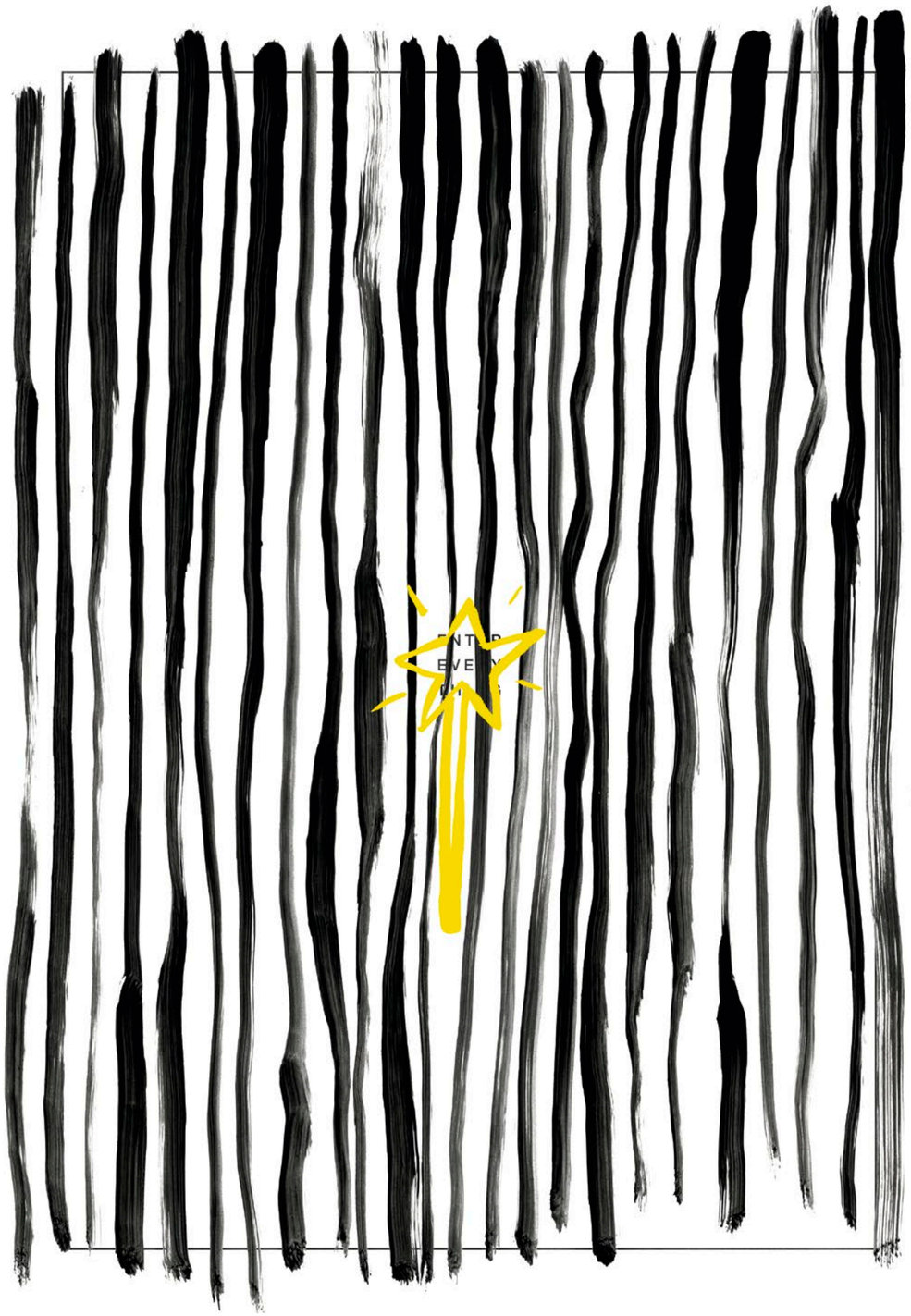
YourTech

ID 2763 / YOURTECH / GUNMETAL | CRIMSON RED

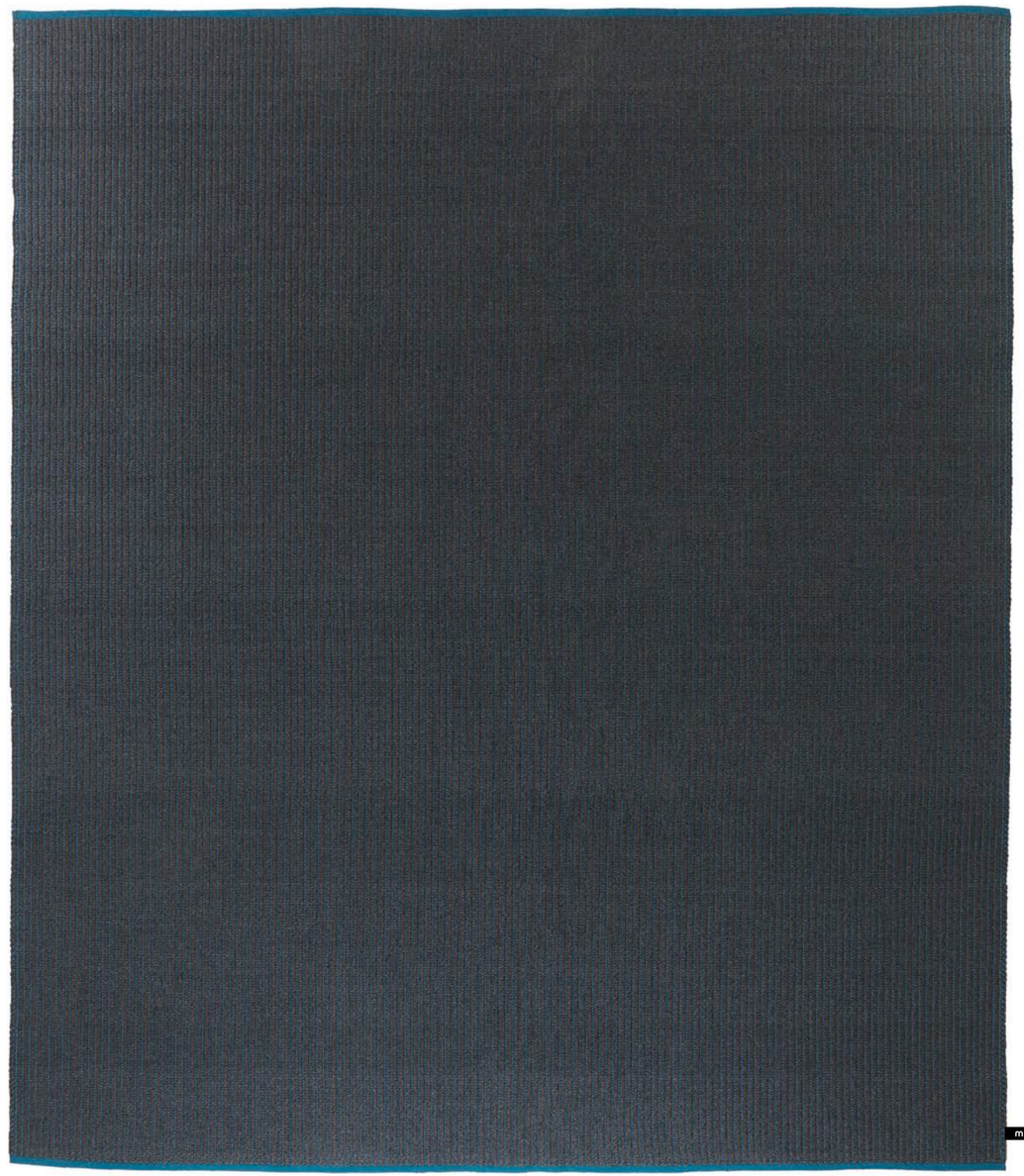
Es scheppert. Es dengelt. Es kloingt. Am Abenteuerzenit taucht dann die Ruhe selbst auf. Sie entdeckt den Rotweinfleck, nimmt einen Lappen, macht erst Rote Bete-Sugo drauf und dann vom Fleck weg alle glücklich. Gemeinsam mit den Sternen hagelt es ein beseeltes, sauberes Utzutzutz aus dem schnittigen Kettenhemd in Bodenlage.

It clashes. It beats. It jingles. But at the zenith of the adventure, there's nothing but peace and quiet. She discovers the spot of red wine, takes a flannel, pours on a bit of red beet juice on it first and then everyone's spot on happy. Together with the stars, an animated, clean utzutzutz comes raining down from the edgy chain armour in the ground position.





ID 2760 / YOURTECH / MIXED GRAY | MOSAIC BLUE



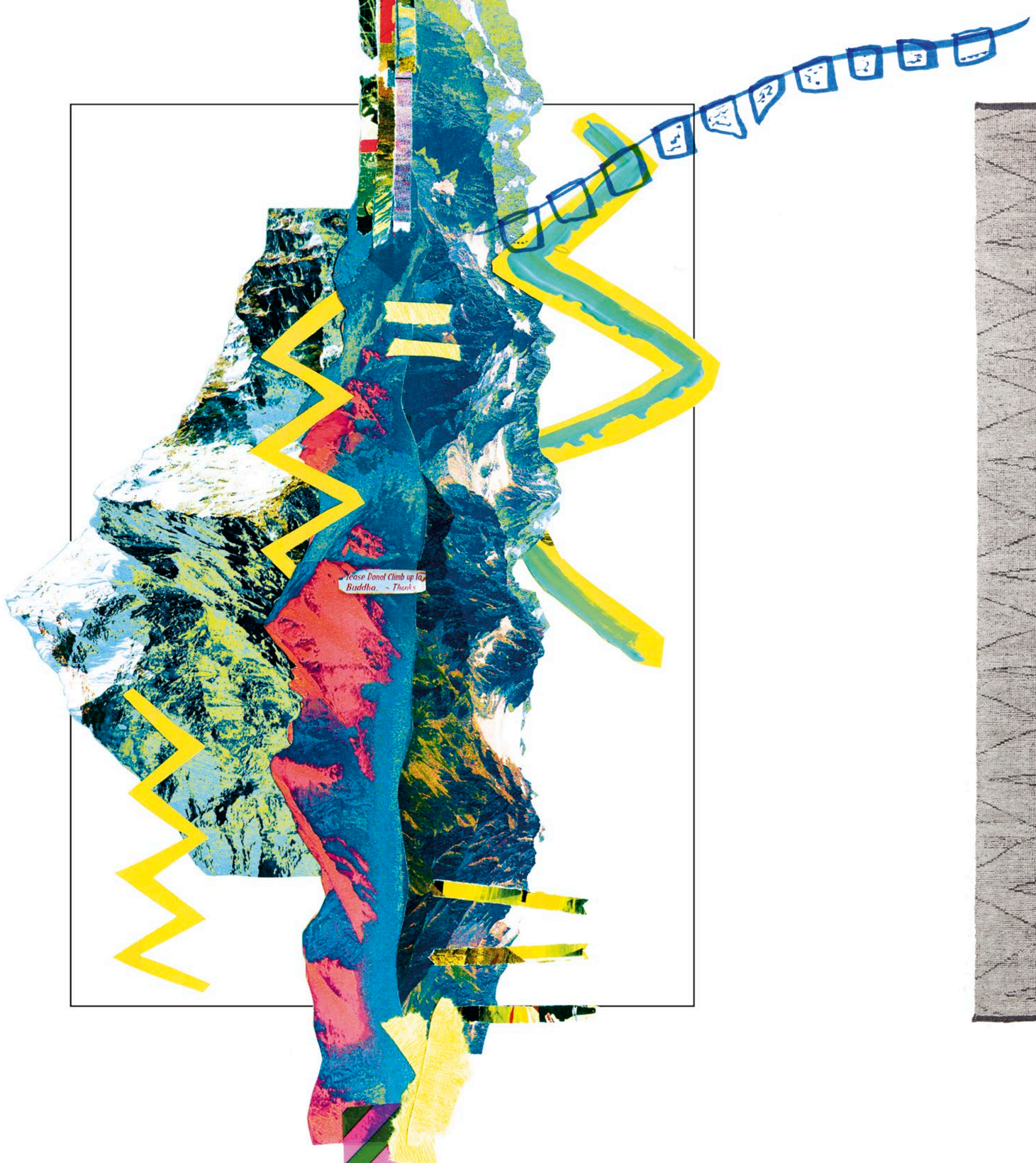
FROM ZERO *TO* HERO

ZeroPile

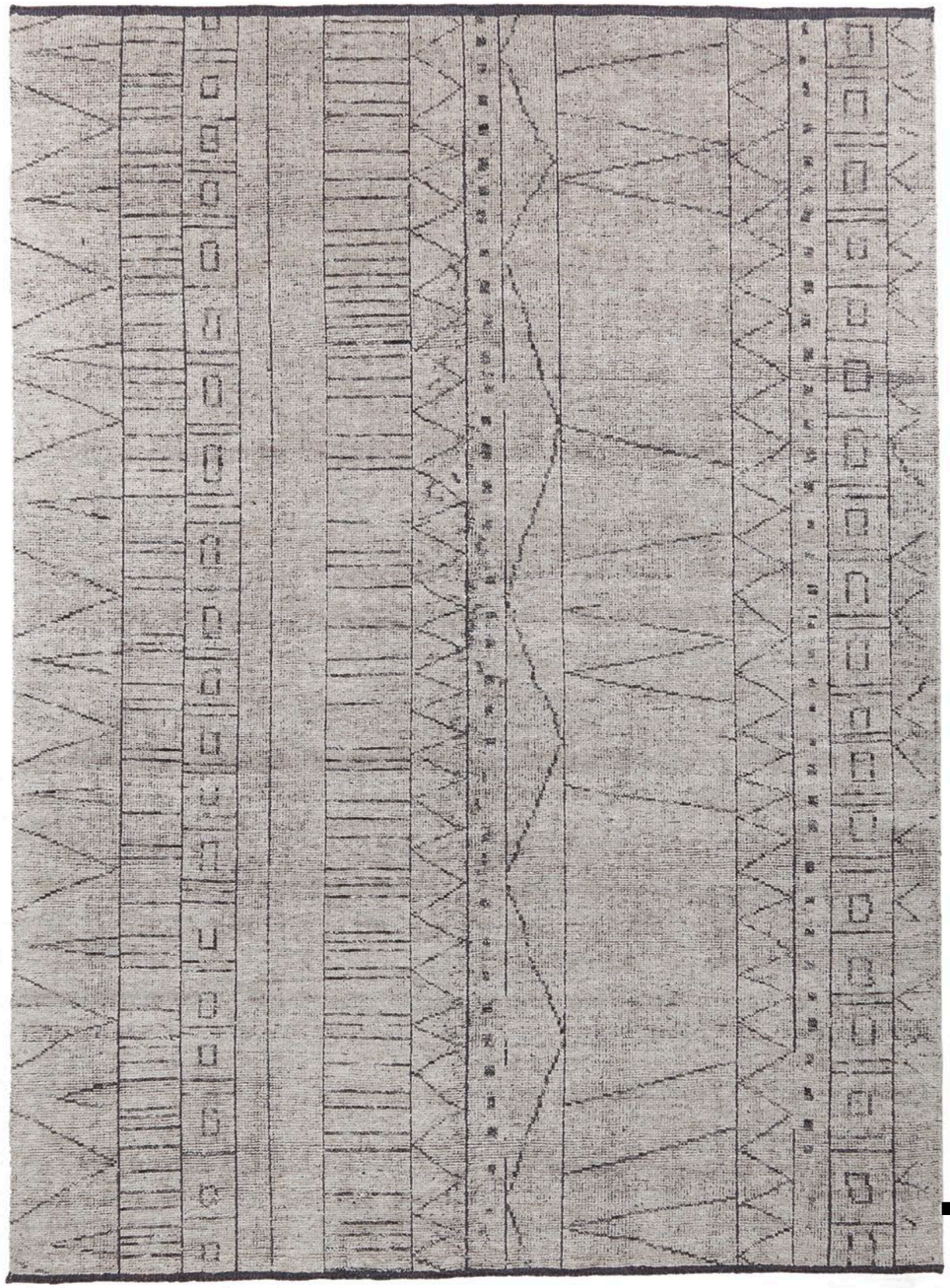
ID 2281 / ZEROPILE / LIME STONE

Unerkannt bleiben? Sorry, der handgeknüpfte Bambus ist schon lange abgefahren. Abgeschoren, genau genommen. Die Teppiche spielen ganz oben UND ganz unten mit: Lässig schimmert ihr Innerstes nach außen und ihre eingefärbten Ketten aus Schur- und Baumwolle sorgen für unendliches Nachbeben auf der Beliebtheitsskala. Angst vor zu viel Aufmerksamkeit? Pah! Ihre Looks können Grafikdesign.

Remain unknown? Sorry, hand-knotted bamboo has long taken off. Taken a shearing, to be exact. The rugs play in the premier league AND the divisions: their inside fibers casually shimmer on the outside and their dyed weft and warp of wool and cotton keep the Richter scale of popularity waving without end. Scared of too much attention? Nonsense! Their looks could graphic design.



ID 2281 / ZEROPILE / LIME STONE



miinu



ID 2280 / ZEROPILE / CASTOR GRAY



ALLE EDITIONEN

ALLE
EDIT
TIONEN

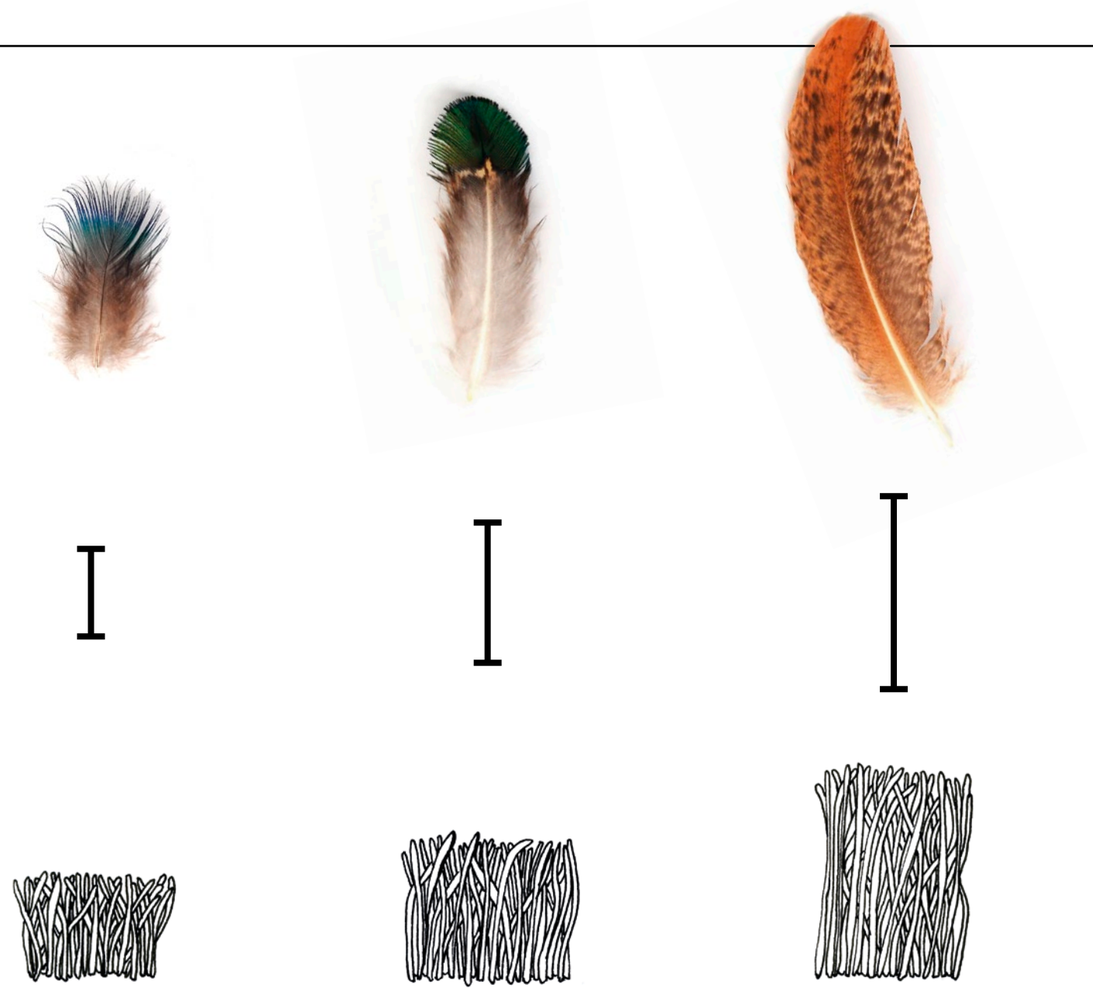
ALL EDITIONS

ALL
EDIT
IONS

1 6 / 2 5 / 3 4

Fest steht nur: Der Teppich ist aus hochwertigsten Materialien. Sonst steht fast gar nichts fest. Sowohl die verschiedenen Florhöhen (16, 25 oder 34 mm) als auch die Farbmischungen sind individuell wählbar. Wählerisch ist das neue Geschmackvoll.

One thing is certain: This rug is made of materials of the highest quality. Otherwise you certainly couldn't stand solid. Both the pile height (16, 25 or 34 mm) and the color combinations can be chosen as desired. Choosiness is the new tasteful.



16 | 25 | 34

16/25/34 Roots

Getuftet und aus 65% Schurwolle und 35% Leinen. Drei verschiedene Florhöhen. Verschiedene Mehrfarbigkeiten schlagen wir vor, aber jeder kann sich auch aus den Unifarben seine individuelle Kombination komponieren.

Tufted and made of 65% new wool and 35% linen. Three different pile heights. We suggest opting for various multiple colors, but you can also compose your own individual combination of solid colors.

FARBMODELLE | *COLORS*



	CHARCOAL GRAY	PLUM PURPLE	GREENISH BLUE	FIR GREEN	FESTIVAL FUCHSIA
16 mm	ID 1900	ID 1901	ID 1902	ID 1903	ID 1904
25 mm	ID 1920	ID 1921	ID 1922	ID 1923	ID 1924
34 mm	ID 1940	ID 1941	ID 1942	ID 1943	ID 1944



	BLUE NIGHTS	PLUM PERFECT	BEIGE GRAY	SILVER GRAY	BLACK OLIVE
16 mm	ID 1905	ID 1906	ID 1907	ID 1908	ID 1909
25 mm	ID 1925	ID 1926	ID 1927	ID 1928	ID 1929
34 mm	ID 1945	ID 1946	ID 1947	ID 1948	ID 1949

ID 1944 / ROOTS 34 / FESTIVAL FUCHSIA



PRODUKTINFORMATIONEN | *PRODUCT DETAILS*

16/25/34 Roots	Flormaterial *Pile material*	Herstellungsart *Production type*	Florhöhe *Pile height*	Sonderfarbe *Custom color*	Sonderform *Custom shape*	Sondermaß *Custom size*	Max. Breite *Max. width*	Max. Länge *Max. length*	Belastbarkeit *Durability*
	65% Schurwolle , 35% Leinen *65% pure new wool, 35% linen*	Getuftet *Tufted*	16 mm 25 mm 34 mm	Auf Anfrage *On request*	✓	✓	9 m	15 m	

16/25/34 Tribes

Auch hier: drei verschiedene Florhöhen, getuftet aus 100% Schurwolle. Und selbstredend gibt es die Farbmöglichkeiten, soweit das Spektrum reicht.

Here too: Three different pile heights, tufted of 100% new wool. And naturally the color options are as far as the spectrum can reach.

FARBMODELLE | *COLORS*



DARK KHAKI
16 mm ID 1830
25 mm ID 1800
34 mm ID 1860

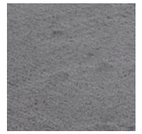
CHARCOAL GRAY
ID 1831
ID 1801
ID 1861

WARM SAND
ID 1834
ID 1804
ID 1864

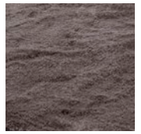
NEUTRAL GRAY
ID 1835
ID 1805
ID 1865

PALE BEIGE
ID 1838
ID 1808
ID 1868

TURKISH COFFEE
ID 1844
ID 1814
ID 1874



SMOKED PEARL
16 mm ID 1846
25 mm ID 1816
34 mm ID 1876



TIMBER WOLF
ID 1847
ID 1817
ID 1877



SNOW WHITE
ID 1850
ID 1820
ID 1880



SILVER GRAY
ID 1852
ID 1822
ID 1882



PIRATE BLACK
ID 1853
ID 1823
ID 1883



SIMPLY TAUPE
ID 1854
ID 1824
ID 1884

ID 1846 / TRIBES 16 / SMOKED PEARL

PRODUKTINFORMATIONEN | *PRODUCT DETAILS*

16/25/34 Tribes	Flormaterial *Pile material*	Herstellungsart *Production type*	Florhöhe *Pile height*	Sonderfarbe *Custom color*	Sonderform *Custom shape*	Sondermaß *Custom size*	Max. Breite *Max. width*	Max. Länge *Max. length*	Belastbarkeit *Durability*
	100% Schurwolle *100% pure new wool*	Getuftet *Tufted*	16 mm 25 mm 34 mm	Auf Anfrage *On request*	✓	✓	9 m	15 m	

16/25/34 Tribes Squared

100%ige Schurwolle, getuftet. Drei verschiedene Florhöhen und durch individuelle Kombinationen sehr viele Farbmöglichkeiten.

New wool, 100%, tufted. Three different pile heights and lots of color possibilities, whichever way you combine them.

FARBMODELLE | *COLORS*



BEIGE GRAY
16 mm ID 1970
25 mm ID 1980
34 mm ID 1990



BEIGE BROWN
ID 1971
ID 1981
ID 1991



COCOA BROWN
ID 1972
ID 1982
ID 1992



CHARCOAL GRAY
ID 1973
ID 1983
ID 1993



JET SET
ID 1974
ID 1984
ID 1994



ARABIC SPICE
16 mm ID 1975
25 mm ID 1985
34 mm ID 1995



GOLDEN OLIVE
ID 1976
ID 1986
ID 1996



MOSAIC BLUE
ID 1977
ID 1987
ID 1997



RED BUD
ID 1978
ID 1988
ID 1998

ID 1978 / TRIBES SQUARED 16 / RED BUD

PRODUKTINFORMATIONEN | *PRODUCT DETAILS*

16/25/34 Tribes Squared	Flormaterial *Pile material*	Herstellungsart *Production type*	Florhöhe *Pile height*	Sonderfarbe *Custom color*	Sonderform *Custom shape*	Sondermaß *Custom size*	Max. Breite *Max. width*	Max. Länge *Max. length*	Beanspruchung *Durability*
	100% Schurwolle *100% pure new wool*	Getuftet *Tufted*	16 mm 25 mm 34 mm	Auf Anfrage *On request*	✓	✓	9 m	15 m	

20one

Diese handgewebten Grobiane sind so abweisend zu Licht und Wasser, dass sie gern mal vor die Tür geschickt werden.

These hand-woven ruffians are so resistant to light and water that they actually enjoy being kicked out of the house now and again.

FARBMODELLE | *COLORS*



TITANIUM
ID 2721



ABBEY STONE
ID 2722



RAVEN
ID 2723

ID 2722 / 20ONE / ABBEY STONE



PRODUKTINFORMATIONEN | *PRODUCT DETAILS*

20one	Flormaterial *Pile material*	Herstellungsart *Production type*	Florhöhe *Pile height*	Sonderfarbe *Custom color*	Sonderform *Custom shape*	Sondermaß *Custom size*	Max. Breite *Max. width*	Max. Länge *Max. length*	Beanspruchung *Durability*
Outdoor	60% PP, 15% Viscose, 25% PES *60% PP, 15% viscose, 25% PES*	Handgewebt *Hand-woven*	–	Auf Anfrage *On request*	–	✓	4 m	10 m	

3Clicks

Qualitativ hoch, flach das Gewebe aus Schurwolle, matt in der Optik. Wahlweise unifarben oder mit Streifen. Standardmäßig sind drei Streifen am Rand des Teppichs.

High quality, flat weave of new wool, matt effect. Choose solid colors. Or with stripes – three of them adorn the end of the rug as standard.

FARBMODELLE | *COLORS*



NATURAL / BROWN
ID 1413



NATURAL / WHITE
ID 1414

ID 1414 / 3CLICKS / NATURAL | WHITE



PRODUKTINFORMATIONEN | *PRODUCT DETAILS*

3Clicks	Flormaterial *Pile material*	Herstellungsart *Production type*	Florhöhe *Pile height*	Sonderfarbe *Custom color*	Sonderform *Custom shape*	Sondermaß *Custom size*	Max. Breite *Max. width*	Max. Länge *Max. length*	Beanspruchung *Durability*
	100% Schurwolle *100% pure new wool*	Handgewebt *Hand-woven*	–	Auf Anfrage *On request*	–	✓	4 m	15 m	

AeroOne Vol. I

Überzeugt durch die einzigartige flache Webstruktur und vermittelt ein eher technisch-puristisches Bild. Sehr unkompliziert, da aus Polypropylen. Ein guter Esstisch-Floor und zudem noch outdoortauglich.

With the unique flat weave structure you want, giving a rather technical-purist image. Very uncomplicated, as it's made of polypropylene. A good rug under the dining room table, or even for the great outdoors.

FARBMODELLE | *COLORS*



ANTHRACITE
ID 2681



GRAY ALMOND
ID 2692



ALOE GREEN
ID 2694



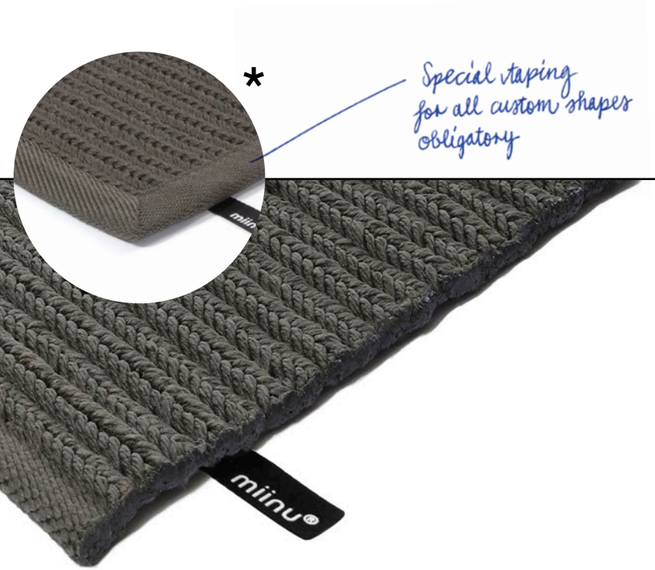
OPAL GRAY
ID 2695



INK BLACK
ID 2697



COCONUT
ID 2698



ID 2697 / AEROONE VOL. I / INK BLACK

PRODUKTINFORMATIONEN | *PRODUCT DETAILS*

AeroOne Vol. I	Flormaterial *Pile material*	Herstellungsart *Production type*	Florhöhe *Pile height*	Sonderfarbe *Custom color*	Sonderform *Custom shape*	Sondermaß *Custom size*	Max. Breite *Max. width*	Max. Länge *Max. length*	Beanspruchung *Durability*
Outdoor	100% PP *100% PP*	Handgewebt *Hand-woven*	–	Auf Anfrage *On request*	*	✓	4 m	15 m	

* Alle Sonderformen werden mit Objekteinfassung geliefert.
Special taping for all custom shapes obligatory.

Amber

Die Amber-Oberflächen-Hypothese verschiebt sich wegen akuter Weichheit. Aber da wir gerade auf Oberflächlichkeiten bauen: Im Vergleich ist Amber Solid eher der klassische und der Amber der coole, etwas verlebte Aufschneider-Typ. Und Pssst, beide wirken etwas matt, vermutlich wegen der 100% Wolle.

The Amber surface's hypothesis is shifted due to acute softness. But because we are building on surfaces of all things: in comparison, Amber Solid is rather the classic and the Amber the cool show-off type who's seen better days. And shhh, both seem a bit matt, probably due to the 100% wool.

FARBMODELLE | *COLORS*



PUMICE STONE
ID 4050



DOVE
ID 4051



HUMUS
ID 4052



CROCODILE
ID 4053



SAHARA
ID 4054



DARK SLATE
ID 4055



ID 4054 / AMBER / SAHARA

PRODUKTINFORMATIONEN | *PRODUCT DETAILS*

Amber	Flormaterial *Pile material*	Herstellungsart *Production type*	Florhöhe *Pile height*	Sonderfarbe *Custom color*	Sonderform *Custom shape*	Sondermaß *Custom size*	Max. Breite *Max. width*	Max. Länge *Max. length*	Beanspruchung *Durability*
	100% Schurwolle *100% pure new wool*	Handgewebt *Hand-woven*	6 - 7 mm	✓	✓	✓	5 m	15 m	

Amber solid

Der klassische Teppichflor aus 100% Wolle wirkt neben seinem Bruder Amber ein bisschen wie der Bankberater unter den Teppichen. Sein Tipp: Schnell hinlegen!

Next to his brother Amber, this classic rug pile made of 100% wool seems to be a bit like the banker among rugs. His advice: never fold!

FARBMODELLE | *COLORS*



PUMICE STONE
ID 4070



DOVE
ID 4071



HUMUS
ID 4072



CROCODILE
ID 4073



SAHARA
ID 4074



DARK SLATE
ID 4075

ID 4075 / AMBER SOLID / DARK SLATE



PRODUKTINFORMATIONEN | *PRODUCT DETAILS*

Amber Solid	Flormaterial *Pile material*	Herstellungsart *Production type*	Florhöhe *Pile height*	Sonderfarbe *Custom color*	Sonderform *Custom shape*	Sondermaß *Custom size*	Max. Breite *Max. width*	Max. Länge *Max. length*	Beanspruchung *Durability*
	100% Schurwolle *100% pure new wool*	Handgewebt *Hand-woven*	9 - 10 mm	✓	✓	✓	5 m	15 m	

Ampersand

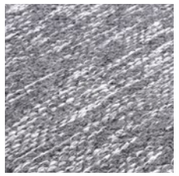
Natürlich beige oder natürlich grau – ein zeitloser Teppich mit weicher, leicht kühler Haptik trotz seiner natürlichen Optik.

Natural beige or natural gray – a timeless rug with soft, subtly cool haptic despite its natural aesthetics.

FARBMODELLE | *COLORS*



MARBLE
ID 1436



GRANITE
ID 1437

ID 1436 / AMPERSAND / MARBLE



PRODUKTINFORMATIONEN | *PRODUCT DETAILS*

Ampersand	Flormaterial *Pile material*	Herstellungsart *Production type*	Florhöhe *Pile height*	Sonderfarbe *Custom color*	Sonderform *Custom shape*	Sondermaß *Custom size*	Max. Breite *Max. width*	Max. Länge *Max. length*	Beanspruchung *Durability*
	100% Viskose *100% viscose*	Handgewebt *Hand-woven*	–	–	✓	✓	5 m	10 m	

Avada

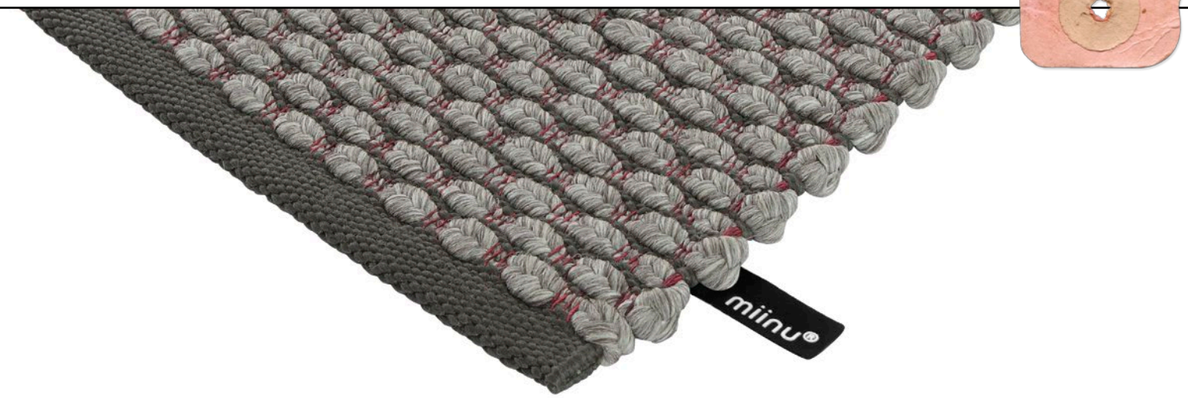
Diesen Naturburschi aus Kunstfasern zieht es dank 100% Wetterbeständigkeit raus an den Hang der individuellen Farbzusammenstellung.

These boys of nature are made of synthetic fibers and thanks to their complete resistant to the elements, are drawn to the hills of customized color composition.

FARBMODELLE | *COLORS*



GRAY ALMOND
ID 1283



ID 1283 / AVADA / GRAY ALMOND

PRODUKTINFORMATIONEN | *PRODUCT DETAILS*

Avada	Flormaterial *Pile material*	Herstellungsart *Production type*	Florhöhe *Pile height*	Sonderfarbe *Custom color*	Sonderform *Custom shape*	Sondermaß *Custom size*	Max. Breite *Max. width*	Max. Länge *Max. length*	Belastbarkeit *Durability*
Outdoor	74% PP, 26% sonstige *74% PP, 26% other*	Handgewebt *Hand-woven*	–	Auf Anfrage *On request*	–	✓	4 m	10 m	

Barouk

Doppelt färbt besser und sorgt mit Farbabweichungen bei jedem Stück 100% Dhingri-Seide in Hoch-Tief-Struktur für luxuriöses Einzelstück-Feeling.

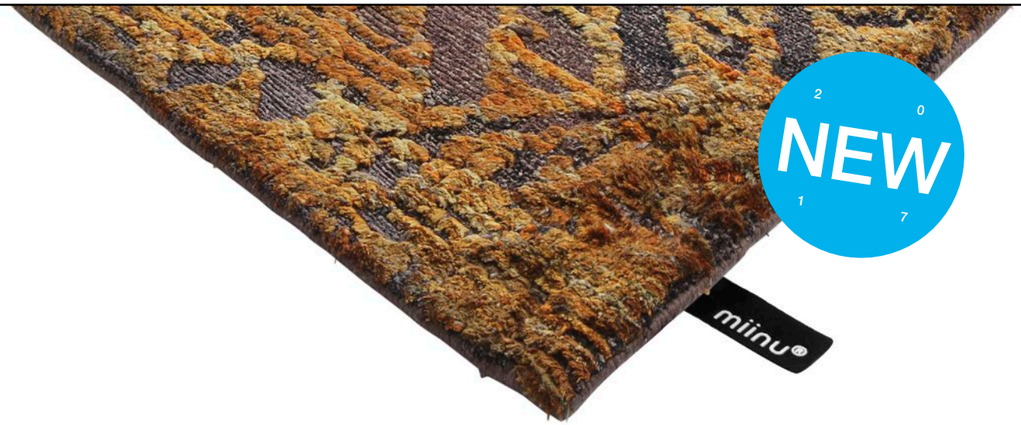
Twice-dyed is better and, with changes in color, ensures each piece of 100% Dhingri silk in a high–low structure provides a luxurious one-of-a-kind feeling.

FARBMODELLE | *COLORS*



ARTISANS GOLD
ID 2176

ID 2176 / BAROUK / ARTISANS GOLD



PRODUKTINFORMATIONEN | *PRODUCT DETAILS*

Barouk	Flormaterial *Pile material*	Herstellungsart *Production type*	Florhöhe *Pile height*	Sonderfarbe *Custom color*	Sonderform *Custom shape*	Sondermaß *Custom size*	Max. Breite *Max. width*	Max. Länge *Max. length*	Beanspruchung *Durability*
	100% Seide *100% silk*	Handgeknüpft *Hand-knotted*	6 mm	–	✓	✓	6,6 m	9,9 m	

Crossline

Vorsicht, kreuzende Nähte! Wem das zu verkehrschildig ist, ändert die Raster-Anordnung, für puristische Vorzeiger sogar Ton in Ton.

Careful! Crossing seams! If that's too traffic-signy for you, change the route – to lead the way in purism, even tone in tone.

FARBMODELLE | *COLORS*



SAFARI BEIGE
ID 1610



JET GRAY
ID 1611



PAPYRUS BEIGE
ID 1612

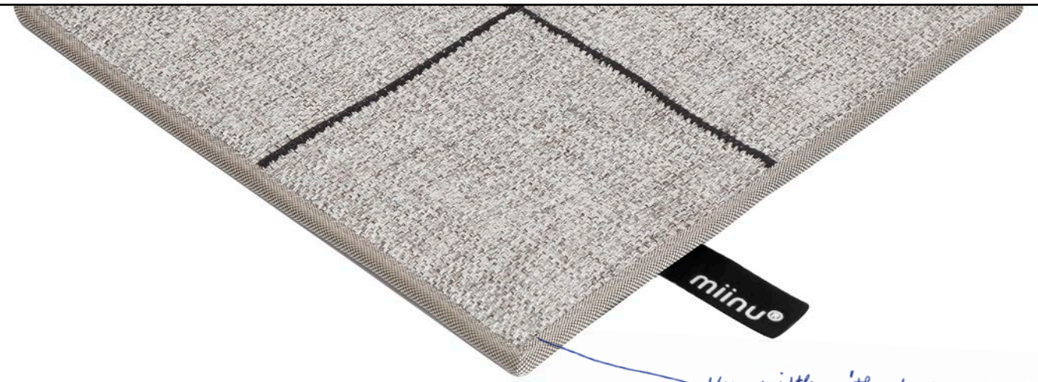


COFFEE BROWN
ID 1613



SILVER GRAY
ID 1614

ID 1614 / CROSSLINE / SILVER GRAY



PRODUKTINFORMATIONEN | *PRODUCT DETAILS*

Crossline *	Flormaterial *Pile material*	Herstellungsart *Production type*	Florhöhe *Pile height*	Sonderfarbe *Custom color*	Sonderform *Custom shape*	Sondermaß *Custom size*	Max. Breite *Max. width*	Max. Länge *Max. length*	Beanspruchung *Durability*
	100% Polyester *100% polyester*	Handgenäht *Hand-stitched*	–	–	✓	✓	6,5 m	15 m	

* Maximale Breite ohne Naht: 130 cm.
Max. Width without seam 130 cm.

Crystal

Ein edler, anregender Teppich mit Hoch- und Tiefstruktur. In zwei Designs und Farbkombis tippt er den Augen inspirierend auf die Schulter.

An elegant, stimulating rug with a high and low structure. In two designs and color combinations, it taps the eyes on the shoulder in an inspiring way.

FARBMODELLE | *COLORS*



CRYSTAL VOL I
ID 1473



CRYSTAL VOL II
ID 1474

ID 1474 / CRYSTAL /VOL. II



PRODUKTINFORMATIONEN | *PRODUCT DETAILS*

Crystal	Flormaterial *Pile material*	Herstellungsart *Production type*	Florhöhe *Pile height*	Sonderfarbe *Custom color*	Sonderform *Custom shape*	Sondermaß *Custom size*	Max. Breite *Max. width*	Max. Länge *Max. length*	Beanspruchung *Durability*
	100% Schurwolle *100% pure new wool*	Handgeknüpft *Hand-knotted*	14 mm	–	✓	✓	5 m	15 m	

Cuero 20

Welch schöne Muster der Natur immer einfallen! Hier wird Leder und Fell von glücklichen Kühen verarbeitet. In Naturfarben oder etwas funkiger – die Natur bietet beides.

What beautiful patterns of nature come to mind! Made of leather and fur from happy cows. In natural colors or a bit funkier – nature offers everything.

FARBMODELLE | *COLORS*



SOLID BROWN
ID 1043



BLACK
ID 1044



BEIGE
ID 1045



BROWN
ID 1046



BLACK & SILVER
ID 1047



GRAY & SILVER
ID 1048

ID 1047/ CUERO 20 / BLACK & SILVER



PRODUKTINFORMATIONEN | *PRODUCT DETAILS*

Cuero 20	Flormaterial *Pile material*	Herstellungsart *Production type*	Florhöhe *Pile height*	Sonderfarbe *Custom color*	Sonderform *Custom shape*	Sondermaß *Custom size*	Max. Breite *Max. width*	Max. Länge *Max. length*	Beanspruchung *Durability*
	100% Rindsleder *100% cow skin*	Handgenäht *Hand-stiched*	–	–	✓	✓	4 m	15 m	

DC Epic

Platz da! Der Teppichhüne braucht erst Raum für sich selbst und dann für seine Aura. In übernatürlichen Farbkombinationen mit einem oberhaptischen Charakter.

Make way! The rug giant needs space for his own self and then for his aura. In supernatural color combinations with overly haptic character.

FARBMODELLE | *COLORS*



OLIVE NIGHT /
MOSS GRAY
ID 1720



JET SET /
ORANGE GLOW
ID 1721



BEET RED /
WHITE
ID 1722



SESAME /
WHITE
ID 1723



DEEP PURPLE /
HOT PINK
ID 1726



LIZARD /
WHITE
ID 1727

ID 1721 / DC EPIC / JET SET | ORANGE GLOW



PRODUKTINFORMATIONEN | *PRODUCT DETAILS*

DC Epic	Flormaterial *Pile material*	Herstellungsart *Production type*	Florhöhe *Pile height*	Sonderfarbe *Custom color*	Sonderform *Custom shape*	Sondermaß *Custom size*	Max. Breite *Max. width*	Max. Länge *Max. length*	Beanspruchung *Durability*
	65% Tencel, 35% Schurwolle *65% tencel, 35% pure new wool*	Getufted *Tufted*	12–14 mm	Auf Anfrage *On request*	✓	✓	9 m	15 m	

EnvaLab

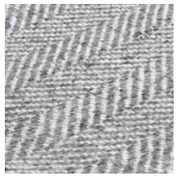
Klassisches Muster auf flachem Teppich. 100% Viskose im Fischgrätenmuster in beruhigenden Farbtönen und mit weicher Haptik.

Classic pattern on a flat rug. 100% viscose with a herringbone pattern in calming hues and featuring soft haptics.

FARBMODELLE | *COLORS*



SILVER GRAY
ID 1488



CHARCOAL GRAY
ID 1489

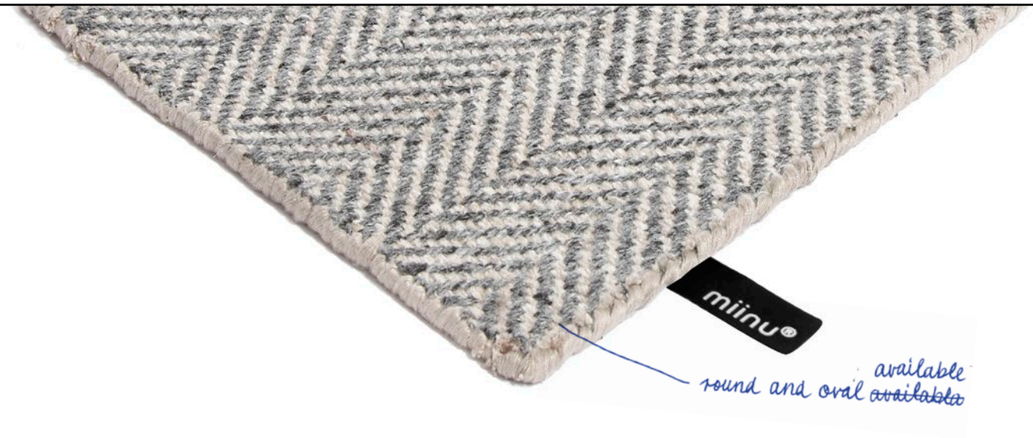


NATURAL GRAY
ID 1490



BEIGE BROWN
ID 1491

ID 1490 / ENVALAB / NATURAL GRAY



PRODUKTINFORMATIONEN | *PRODUCT DETAILS*

EnvaLab	Flormaterial *Pile material*	Herstellungsart *Production type*	Florhöhe *Pile height*	Sonderfarbe *Custom color*	Sonderform *Custom shape*	Sondermaß *Custom size*	Max. Breite *Max. width*	Max. Länge *Max. length*	Beanspruchung *Durability*
	100% Viskose *100% viscose*	Handgewebt *Hand-woven*	–	–	*	✓	4 m	15 m	

* rund und oval erhältlich
round and oval available

EnVision

Viele, viele Füße machen noch lange keinen Teppich kaputt: robust, rau, natürlich und richtig belastbar - ditte find ick 50% Jute!

Many, many feet in no way make a rug kaput: robust, raw, natural and really resilient – and with 50% jute, really cute.

FARBMODELLE | *COLORS*



PIMENT
ID 1616



SAFFRON
ID 1617



INDIGO
ID 1618

ID 1618 / ENVISION / INDIGO



PRODUKTINFORMATIONEN | *PRODUCT DETAILS*

Envision	Flormaterial *Pile material*	Herstellungsart *Production type*	Florhöhe *Pile height*	Sonderfarbe *Custom color*	Sonderform *Custom shape*	Sondermaß *Custom size*	Max. Breite *Max. width*	Max. Länge *Max. length*	Beanspruchung *Durability*
	50% Jute, 25% Wolle, 25% Viscose *50% jute, 25% wool, 100% viscose*	Handgewebt *Hand-woven*	–	–	✓	✓	5 m	25 m	

Essenza

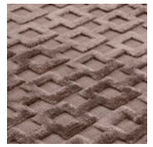
Eine Verkettung glücklicher Umstände: Im Design ein grafisches Kettenmuster, im Material eine Variante der Viskose-Linie. Auch hier gewebt im Cut-and-Loop-Verfahren.

A chain of happy circumstances: in design, a graphical chain pattern; in material, a variant of the viscose range. Here, too, using the cut-and-loop technique.

FARBMODELLE | *COLORS*



CHARCOAL
ID 1582



BROWN
ID 1583



ALUMINIUM
ID 1584



SPRAY GREEN
ID 1585



SILVER
ID 1586



CREAM
ID 1587

ID 1583 / ESSENZA / BROWN

PRODUKTINFORMATIONEN | *PRODUCT DETAILS*

Essenza	Flormaterial *Pile material*	Herstellungsart *Production type*	Florhöhe *Pile height*	Sonderfarbe *Custom color*	Sonderform *Custom shape*	Sondermaß *Custom size*	Max. Breite *Max. width*	Max. Länge *Max. length*	Beanspruchung *Durability*
	100% Viskose *100% viscose*	Handgewebt *Hand-woven*	6 mm	✓	–	✓	4 m	10 m	

Evolution

100% Tencel im Vintage-Look. Handgewebt mit besonderem Clou: Normalerweise werden alle Teppich-Schläufchen aufgeschnitten und dann auf Wunschlänge geschoren. Hier bleiben willkürlich und spontan einzelne Schlaufen erhalten, so entsteht die einzigartige Optik.

Hundred-percent Tencel with a vintage look. Hand-knotted with a special highlight: Normally, all the rug's loops would be cut and then shorn to a single length. But here, random and spontaneous, individual loops are kept as are to create a unique look.

FARBMODELLE | *COLORS*



RABBIT
ID 2987



MOONSHINE
ID 2988



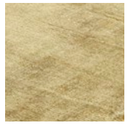
NUDE
ID 2989



DUSTY ROSE
ID 2991



PINE GROVE
ID 2992



AMBER GREEN
ID 2995



CACTUS GREEN
ID 2996



GHOST GRAY
ID 2998



FORGED IRON
ID 2999



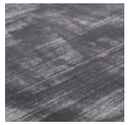
MOON BEAN II
ID 3021



DUNE II
ID 3023



SIMPLY TAUPE II
ID 3028



STEEL GRAY II
ID 3029



PIRATE BLACK II
ID 3037

ID 2991 / EVOLUTION / DUSTY ROSE

PRODUKTINFORMATIONEN | *PRODUCT DETAILS*

Evolution	Flormaterial *Pile material*	Herstellungsart *Production type*	Florhöhe *Pile height*	Sonderfarbe *Custom color*	Sonderform *Custom shape*	Sondermaß *Custom size*	Max. Breite *Max. width*	Max. Länge *Max. length*	Beanspruchung *Durability*
	100% Tencel *100% tencel*	Handgewebt *Hand-woven*	5 - 7 mm	✓	*	✓	5 m	15 m	

* Alle Sonderformen werden mit Objekteinfassung geliefert.
Empfehlenswert für stark beanspruchte Bereiche.
Special taping for all custom shapes obligatory.
Highly recommended for high traffic areas.

Finery

Ein haptisches Meisterwerk. Unfassbarer Griff in den Flor. Weich, satt, einzigartig, changierender Charakter, absolut unkompliziert. Und: Es gibt ihn nicht nur unifarben, es sind sogar spezielle Designs machbar.

A masterpiece in haptic. An ungraspable grasp in the pile. Soft, lush, unique and iridescent character, absolutely easy-going. And: It not only comes in solid colors, it even also makes special designs possible.

FARBMODELLE | *COLORS*



ROCK
ID 1738

CAVIAR
ID 1741

DEEP FOREST
ID 1747

WIND CHIME
ID 1755

CHARCOAL GRAY ID 1756

CITRONELLE
ID 1757

GOLDEN ASH
ID 1758

SILVER LINING
ID 1759

BRIGHT WHITE
ID 1760

SAND SHELL
ID 1761

GLACY GRAY
ID 1766

TAWNY OLIVE
ID 1770

TIMBER WOLF
ID 1771

MOONLESS NIGHT
ID 1774

STEEL GRAY
ID 1775

ATLANTIC DEEP
ID 1776

DARK EARTH
ID 1780

ID 1770 / FINERY / TAWNY OLIVE



PRODUKTINFORMATIONEN | *PRODUCT DETAILS*

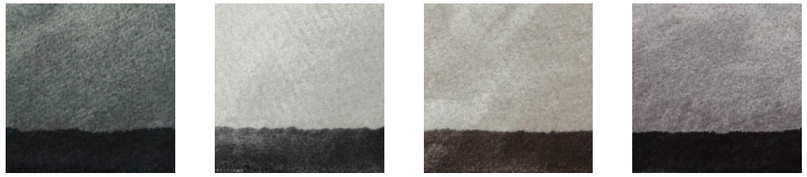
Finery	Flormaterial *Pile material*	Herstellungsart *Production type*	Florhöhe *Pile height*	Sonderfarbe *Custom color*	Sonderform *Custom shape*	Sondermaß *Custom size*	Max. Breite *Max. width*	Max. Länge *Max. length*	Beanspruchung *Durability*
	100% Tencel *100% tencel*	Getuftet *Tufted*	16 mm	Auf Anfrage *On request*	✓	✓	9 m	15 m	

Finery Frame

Mit der Bitte aufzuhören, wenn es am schönsten ist, bringt es dieser DNA-Zwilling vom Namensvetter Finery an allen Seiten auf eine Breite von 4cm und immer immer immer ein Echo für die Füße Füße Füße.

With the request to stop when things are at their best, this DNA twin from his namesake Finery has managed – on all edges and at a width of 4 cm – to always, always, always create an echo for the feet, feet, feet.

FARBMODELLE | *COLORS*



BALSAM GREEN / URBAN CHIC
ID 1951

GLACY GRAY / STEEL GRAY
ID 1952

LONDON FOG / DEMITASSE
ID 1954

PEWTER / PURE BLACK
ID 1955

ID 1954 / FINERY FRAME / LONDON FOG | DEMITASSE



PRODUKTINFORMATIONEN | *PRODUCT DETAILS*

Finery Frame	Flormaterial *Pile material*	Herstellungsart *Production type*	Florhöhe *Pile height*	Sonderfarbe *Custom color*	Sonderform *Custom shape*	Sondermaß *Custom size*	Max. Breite *Max. width*	Max. Länge *Max. length*	Beanspruchung *Durability*
	100% Tencel *100% tencel*	Getuftet *Tufted*	10 mm	Auf Anfrage *On request*	✓	✓	9 m	15 m	

FinServe

Klare Töne von grau bis beige erklingen in den Augen, fühlen in den Ohren und legen in vier unterschiedlichen Designs alle Hände zu Füßen.

Clear tones from gray to beige sound out from the eyes, feel up in the ears and lie in four different designs heels over head in love.

FARBMODELLE | *COLORS*



VOL. I
ID 1430



VOL. II
ID 1431



VOL. III
ID 1432



VOL. IV
ID 1433



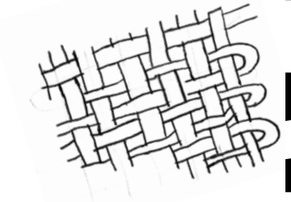
ID 1433 / FINSERVE / VOL. IV

PRODUKTINFORMATIONEN | *PRODUCT DETAILS*

FinServe	Flormaterial *Pile material*	Herstellungsart *Production type*	Florhöhe *Pile height*	Sonderfarbe *Custom color*	Sonderform *Custom shape*	Sondermaß *Custom size*	Max. Breite *Max. width*	Max. Länge *Max. length*	Beanspruchung *Durability*
	100% Viskose *100% viscose*	Handgewebt *Hand-woven*	–	–	*	✓	3,7 m	15 m	

* rund und oval erhältlich
round and oval available

FlatBox



Wirklich zu 100% Papier und echt kein Problem mit Feuchtigkeit. Der Baum bedankt sich für seine neue, flache Form, seinen boxigen Charakter und seine Looks in uni und verschiedenen Farbkombinationen.

Really made of 100% paper and truly not a problem when it comes to moisture. The tree thanks you for its new, flat form, its boxy character and its looks in solid colors or various color combinations.

FARBMODELLE | *COLORS*



BLUE / BEIGE
ID 1570



BLACK / BEIGE
ID 1572



APPLE CINNAMON
ID 1573



MILITARY OLIVE
ID 1574



PEWTER
ID 1575



LUNAR ROCK
ID 1576



BLACK / GREEN
ID 1577

ID 1570 / FLATBOX / BLUE | BEIGE

PRODUKTINFORMATIONEN | *PRODUCT DETAILS*

FlatBox	Flormaterial *Pile material*	Herstellungsart *Production type*	Florhöhe *Pile height*	Sonderfarbe *Custom color*	Sonderform *Custom shape*	Sondermaß *Custom size*	Max. Breite *Max. width*	Max. Länge *Max. length*	Beanspruchung *Durability*
	100% Papier *100% paper*	Handgewebt *Hand-woven*	–	–	–	✓	4 m	15 m	

FlatLab

Flach mit Recht und Rand: Eingefasst vorn/hinten oder rechts/links hat das Flachgewebe aus Schurwolle eine Basis für z.B. Esstische. Den Unkomplizierten gibt es in drei Farben.

Flat and yet besides itself: Trimmed on the sides – front and back or left and right – the rug's flat weave of new wool forms the basis for dining room tables, as just one example. The uncomplicated style is available in three colors.

FARBMODELLE | *COLORS*



NATURAL GRAY
ID 1734



BARBERRY
ID 1735



OLIVE
ID 1736

ID 1736 / FLATLAB / OLIVE



PRODUKTINFORMATIONEN | *PRODUCT DETAILS*

FlatLab	Flormaterial *Pile material*	Herstellungsart *Production type*	Florhöhe *Pile height*	Sonderfarbe *Custom color*	Sonderform *Custom shape*	Sondermaß *Custom size*	Max. Breite *Max. width*	Max. Länge *Max. length*	Beanspruchung *Durability*
	100% Schurwolle *100% pure new wool*	Handgewebt *Hand-woven*	–	Auf Anfrage *On request*	Auf Anfrage *On request*	✓	5 m	15 m	

Foxy

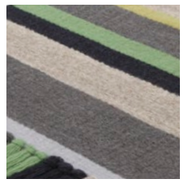
Der heavy Fuchsschwanz zum Einstiegspreis knickt jede Antenne ab. Ruckzuck da, in drei verschiedenen Farbkombinationen, auf Wunsch auch mit uni und oder mit ohne Fransen.

The heavy fox tail at a newcomer's price makes any car antenna do the trot. There in a flash, in three different color combinations and, on request, in solid colors and with or without fringe.

FARBMODELLE | *COLORS*



RED LINE
ID 1495



LIME LINE
ID 1496



AQUA LINE
ID 1497

ID 1497 / FOXY / AQUA LINE



PRODUKTINFORMATIONEN | *PRODUCT DETAILS*

FOXY	Flormaterial *Pile material*	Herstellungsart *Production type*	Florhöhe *Pile height*	Sonderfarbe *Custom color*	Sonderform *Custom shape*	Sondermaß *Custom size*	Max. Breite *Max. width*	Max. Länge *Max. length*	Beanspruchung *Durability*
	100% Schurwolle *100% pure new wool*	Handgewebt *Hand-woven*	–	Auf Anfrage *On request*	–	✓	4 m	15 m	

Galantry

Image-Prophylaxe: Damit von diesem Rindsleder-Teppich sogar auf Biedermeier-Boden die gute, freie Rockerseele ausgeht, erhält er die used Optik, in 20 x 20 cm Quadraten, schon vorher.

Image prophylaxis: to ensure this cowhide rug can even let out its good, freedom-loving rocker soul on bourgeois floors, it gets the used look, in 20 x 20 cm patches, beforehand.

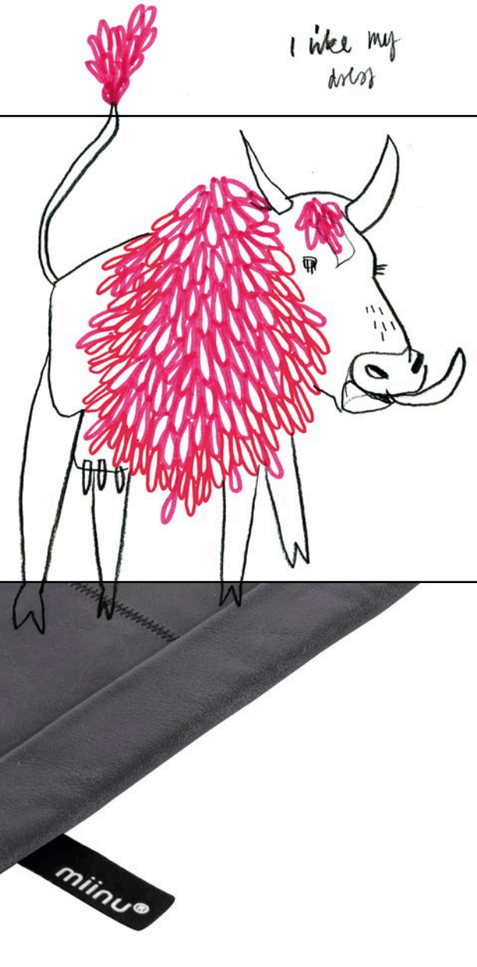
FARBMODELLE | *COLORS*



JET SET
ID 1273



CHAMOIX
ID 1274



ID 1273 / GALANTRY / JET SET



PRODUKTINFORMATIONEN | *PRODUCT DETAILS*

Galantry	Flormaterial *Pile material*	Herstellungsart *Production type*	Florhöhe *Pile height*	Sonderfarbe *Custom color*	Sonderform *Custom shape*	Sondermaß *Custom size*	Max. Breite *Max. width*	Max. Länge *Max. length*	Beanspruchung *Durability*
	100% Rindsleder *100% cow skin*	Handgenäht *Hand-stiched*	–	Auf Anfrage *On request*	✓	✓	4 m	6 m	

Gleam

Rautig mit weichem Gefälle designt, und on Top auch noch freie Auswahl beim farblichen Abschluss. Alles richtig gemacht bzw. weggelassen.

Designed rhombus-like with a soft slope, and a selection of colors to round it out on top. Everything and nothing done just right.

FARBMODELLE | *COLORS*



BLACK &
WHITE
ID 2810



COFFEE BEAN &
CHOCOLATE
ID 2811



PHANTOM &
GRAY DAWN
ID 2813

ID 2810 / GLEAM / BLACK & WHITE

PRODUKTINFORMATIONEN | *PRODUCT DETAILS*

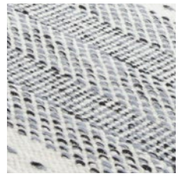
Gleam	Flormaterial *Pile material*	Herstellungsart *Production type*	Florhöhe *Pile height*	Sonderfarbe *Custom color*	Sonderform *Custom shape*	Sondermaß *Custom size*	Max. Breite *Max. width*	Max. Länge *Max. length*	Beanspruchung *Durability*
	60% Tencel, 40% Schurwolle *60% tencel, 40% pure new wool*	Getuftet *Tufted*	10 mm	Auf Anfrage *On request*	✓	✓	9 m	15 m	

Hazzle

Ein bisschen zurückhaltend, aber trotzdem eine Geschichte aus dem Flachgewebe erzählend, die bis jetzt niemand so erlebt hat.

A little reserved, but telling a story of flat woven fabric nonetheless – one which no one has experienced before.

FARBMODELLE | *COLORS*



DELFT
ID 2880

ID 2880 / HAZZLE / DELFT



PRODUKTINFORMATIONEN | *PRODUCT DETAILS*

Hazzle	Flormaterial *Pile material*	Herstellungsart *Production type*	Florhöhe *Pile height*	Sonderfarbe *Custom color*	Sonderform *Custom shape*	Sondermaß *Custom size*	Max. Breite *Max. width*	Max. Länge *Max. length*	Beanspruchung *Durability*
	100% Schurwolle *100% pure new wool*	Handgewebt *Hand-woven*	–	–	✓	✓	4 m	15 m	

Hickory

Augenschmaus aus 100% Schurwolle mit seitlichen Streifen à la Farbkarte rauf und runter.

Eye candy made of 100% wool with side stripes à la color card, up and down.

FARBMODELLE | *COLORS*



DRIFTWOOD
ID 1644



DESERT TAUPE
ID 1646

ID 1646 / HICKORY / DESERT TAUPE



PRODUKTINFORMATIONEN | *PRODUCT DETAILS*

Hickory	Flormaterial *Pile material*	Herstellungsart *Production type*	Florhöhe *Pile height*	Sonderfarbe *Custom color*	Sonderform *Custom shape*	Sondermaß *Custom size*	Max. Breite *Max. width*	Max. Länge *Max. length*	Beanspruchung *Durability*
	100% Schurwolle *100% pure new wool*	Handgewebt *Hand-woven*	–	Auf Anfrage *On request*	–	✓	5 m	15 m	

Homelike/Homelike Flat

Ein Teppich wie eine schöne Dompteuse! Verführerisch und je nach Laune bärenfellig hochflorig oder kürzerhaarig – je nach Lichteinfall anders schimmernd. Wurde zu einem unserer Klassiker und ist entgegen seinem weichen Aussehen hochstrapazierbar.

A rug like a beautiful animal trainer! Seductive and yet, depending on its mood, with fur like a bear's, a high pile or short haired – a different shimmer however the light shines on it. It has become one of our classics and is highly robust despite its soft side.

FARBMODELLE | *COLORS*



SILVER CLOUD
H ID 1146
HF ID 1187



NEUTRAL GRAY
ID 1147
ID 1188



COCOA
ID 1151
ID 1180



BEIGE GRAY
ID 1152
ID 1179



SILENT LAVENDER
ID 1153
ID 1175



ASH GRAY
ID 1155
ID 1177

ID 1179 / HOMELIKE FLAT / BEIGE GRAY

ID 1152 / HOMELIKE / BEIGE GRAY



PRODUKTINFORMATIONEN | *PRODUCT DETAILS*

Homelike/ Homelike Flat	Flormaterial *Pile material*	Herstellungsart *Production type*	Florhöhe *Pile height*	Sonderfarbe *Custom color*	Sonderform *Custom shape*	Sondermaß *Custom size*	Max. Breite *Max. width*	Max. Länge *Max. length*	Beanspruchung *Durability*
	100% Polyester *100% polyester*	Getuftet *Tufted*	50 - 60 mm 30 - 35 mm (FLAT)	✓	✓	✓	4 m	15 m	

Homelike Squared

Ganz schön flach für einen Hochflor – aber hoch im Kurs bei allen, die einen glänzenden Teppich mit Tiefe schätzen. Handgewebtes Polyester in mehrfarbigen Strukturen.

Quite flat for a high pile – but highly popular among those who appreciate a radiant rug with depth. Hand-woven polyester with multi-colored structures.

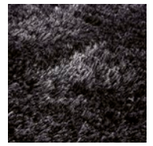
FARBMODELLE | *COLORS*



GUN METAL
ID 1500



BEIGE
ID 1501



SILVER
ID 1502



SAND
ID 1503



COCOA BROWN
ID 1504



CAMEL
ID 1506



STEEL GRAY
ID 1507



LUNAR ROCK
ID 1509

ID 1507 / HOMELIKE SQUARED / STEEL GRAY



PRODUKTINFORMATIONEN | *PRODUCT DETAILS*

Homelike Squared	Flormaterial *Pile material*	Herstellungsart *Production type*	Florhöhe *Pile height*	Sonderfarbe *Custom color*	Sonderform *Custom shape*	Sondermaß *Custom size*	Max. Breite *Max. width*	Max. Länge *Max. length*	Beanspruchung *Durability*
	100% Polyester *100% polyester*	Handgewebt *Hand-woven*	20 - 25 mm	✓	✓	✓	5 m	15 m	

Horizonic

Vorsicht, Stufe! Hoch-Tief-Struktur in Zwei Designs aus handversponnener Wolle laden zum Herzstolpern in den allsten RAL- und Pantone-Farben ein.

Careful! Watch your step! High and low structure in two designs made of handspun wool invite your heart to stumble in all the RAL and Pantone colors.

FARBMODELLE | *COLORS*



MOSAIC BLUE
ID 2290



STORM GRAY
ID 2291

ID 2290 / HORIZONIC / MOSAIC BLUE



PRODUKTINFORMATIONEN | *PRODUCT DETAILS*

Horizonic	Flormaterial *Pile material*	Herstellungsart *Production type*	Florhöhe *Pile height*	Sonderfarbe *Custom color*	Sonderform *Custom shape*	Sondermaß *Custom size*	Max. Breite *Max. width*	Max. Länge *Max. length*	Beanspruchung *Durability*
	100% Schurwolle *100% pure new wool*	Handgeknüpft *Hand-knotted*	–	Auf Anfrage *On request*	*	✓	5 m	9 m	

* rund und oval erhältlich
round and oval available

Iconic

130.000 Knoten pro Quadratmeter in einem Teppich aus 50% Dhingri Seide und 50% tibetischer Hochlandwolle im Erased Design. In sechs verschiedenen Farbkombinationen schneidet das Universum der Unikate hier dicke Scheiben von sich selbst ab.

A total of 130,000 knots per square meter in a rug of 50% Dhingri silk and 50% Tibetan highland wool in the erased design. In six different color combinations, the universe of one-of-a-kinds slices off a thick slice of itself.

FARBMODELLE | *COLORS*



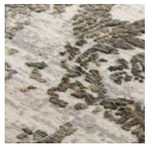
CHARCOAL
ID 2180



SKY BLUE
ID 2181



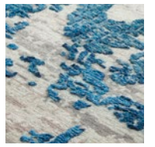
IVORY
ID 2182



SEA MOSS
ID 2183



AMBERGLOW
ID 2184



OCEAN DEPTHS
ID 2185

ID 2183 / ICONIC / SEA MOSS



PRODUKTINFORMATIONEN | *PRODUCT DETAILS*

Iconic	Flormaterial *Pile material*	Herstellungsart *Production type*	Florhöhe *Pile height*	Sonderfarbe *Custom color*	Sonderform *Custom shape*	Sondermaß *Custom size*	Max. Breite *Max. width*	Max. Länge *Max. length*	Beanspruchung *Durability*
	50% Seide, 50% Tibetwolle *50% pure silk, 50% tibetian wool*	Handgeknüpft *Hand-knotted*	6 mm	Auf Anfrage *On request*	✓	✓	6,6 m	9,9 m	

Industrial

Das Original. Vintage-Patchwork, handvernäht, speziell entwickeltes Rückentuch für Rutschfestigkeit, 50 Jahre alte, mit Joghurt und Zitrone gebleichte anatolische Teppiche, handversponnene Wolle, überwiegend mit Pflanzenfarben gefärbt.

The original. Vintage patchwork, sown by hand, the specially developed underside layer makes it slip resistant, 50 years old, bleached with yogurt and lemon, an Anatolian rug featuring hand-spun wool and colored mainly with vegetable-based dyes.

FARBMODELLE | *COLORS*



JET
BLACK
ID 2001



CHATEAU
GRAY
ID 2002



GREEN
FLASH
ID 2003



WARM
SAND
ID 2004



FUCHSIA
PURPLE
ID 2005



DEEP
LILAC
ID 2006



BLAZING
ORANGE
ID 2007



HOT
PINK
ID 2008



LAKE
BLUE
ID 2009



LEMON
CURRY
ID 2010



MEDI
TERRA
ID 2011



TOBACCO
BROWN
ID 2012



TRUE
RED
ID 2013



ANTHRACITE

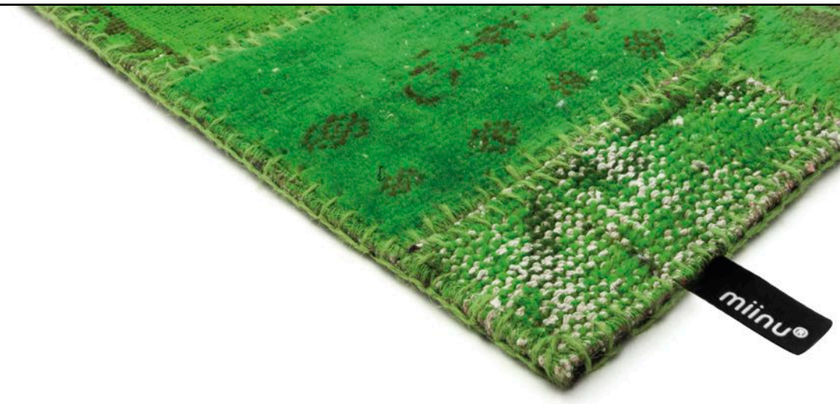
ID 2017



BLUE
GRAY
ID 2028



ID 2003 / INDUSTRIAL / GREEN FLASH



PRODUKTINFORMATIONEN | *PRODUCT DETAILS*

Industrial	Flormaterial *Pile material*	Herstellungsart *Production type*	Florhöhe *Pile height*	Sonderfarbe *Custom color*	Sonderform *Custom shape*	Sondermaß *Custom size*	Max. Breite *Max. width*	Max. Länge *Max. length*	Beanspruchung *Durability*
	100% Schurwolle *100% pure new wool*	Handgeknüpft *Hand-knotted*	–	–	✓	✓	Unbegrenzt ***No limits***	Unbegrenzt *No limits*	

Inovado

Mit dieser Hochflor-Variante aus 100% Dhingri-Seide liegt dieses Unikat in zwei Farbstellungen weit weg vom Trend in den Wohnzimmern von Übermorgen.

With this high-pile variant made of 100% Dhingri silk, this unique rug and its duo color combinations lies far from the trend in the living rooms of tomorrow's tomorrow.

FARBMODELLE | *COLORS*

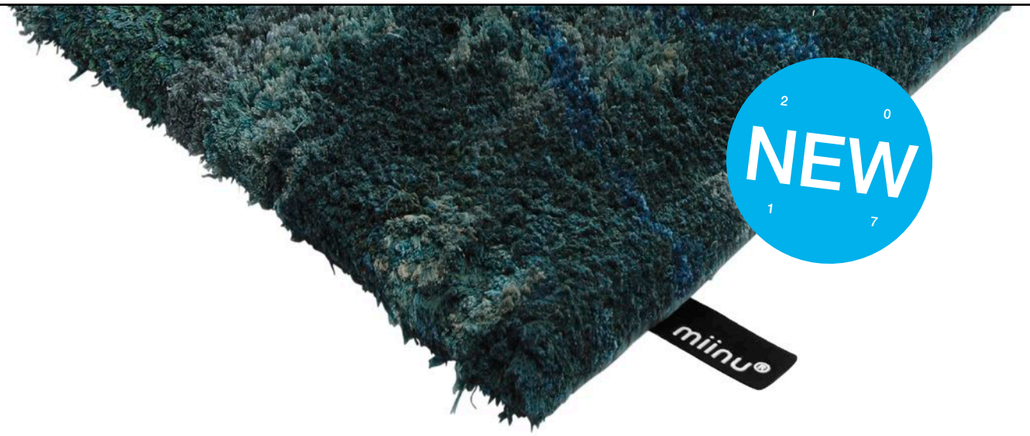


SHADED BAYOU
ID 2178



TOTAL ECLIPSE
ID 2179

ID 2178 / INOVADO / SHADED BAYOU



PRODUKTINFORMATIONEN | *PRODUCT DETAILS*

Inovado	Flormaterial *Pile material*	Herstellungsart *Production type*	Florhöhe *Pile height*	Sonderfarbe *Custom color*	Sonderform *Custom shape*	Sondermaß *Custom size*	Max. Breite *Max. width*	Max. Länge *Max. length*	Beanspruchung *Durability*
	100% Seide *100% silk*	Handgeknüpft *Hand-knotted*	16 mm	–	✓	✓	6,6 m	9,9 m	

Inspiron

Halb Schurwolle, halb Viskose und gewebt im Cut-Loop-Verfahren. Das ist gut, weil schwere Gegenstände so weniger Abdrücke hinterlassen können. Im gelungenen Shabby-Chic-Look, jede Farbkombination augenfreundlich verschroben – ein guter Teppich fürs Oberstübchen.

Half pure wool, half viscose and woven using the cut loop method. That's a good thing, because heavy objects then don't leave such a deep impression. In a well-done shabby-chic-look, each color combination quirky in an eye-friendly way. A good rug for the belfry.

FARBMODELLE | *COLORS*



ANTIQUE GOLD
ID 1530

DEEP FOREST
ID 1531

HENNA RED
ID 1533

MONUMENT GRAY
ID 1536

IMPERIAL PALACE
ID 1537

AFTER DARK
ID 1538

BURGUNDY
ID 1540

POSEIDON
ID 1542

FALCON
ID 1544

HIGH RISE
ID 1545

MELLOW MAUVE
ID 1546

FEATHER GRAY
ID 1547

NEW COLOR
MOON DUST
ID 1548

NEW COLOR
QUIET SHADE
ID 1549

ID 1545 / INSPIRON / HIGH RISE



PRODUKTINFORMATIONEN | *PRODUCT DETAILS*

Inspiron	Flormaterial *Pile material*	Herstellungsart *Production type*	Florhöhe *Pile height*	Sonderfarbe *Custom color*	Sonderform *Custom shape*	Sondermaß *Custom size*	Max. Breite *Max. width*	Max. Länge *Max. length*	Beanspruchung *Durability*
	60% Schurwolle, 40% Viskose *60% pure new wool, 40% viscose*	Handgewebt *Hand-woven*	5 mm	✓	✓	✓	5 m	15 m	

JayBee solid

Jede Kollektion braucht eine Krone, hier ist sie. Handwerklich unser Meisterstück: Verschwenderische 130.000 Knoten/m² aus je 50% Seide und tibetischer Hochlandwolle. Die Seide bringt Farbe ins Spiel, das durch die vintageartige Rippenstruktur teilweise enthüllte Gewebe ist aus Hochlandwolle. Jaybee Solid ist die einfarbige Variante, die Farben sind frei wählbar.

Each collection needs a crown jewel and here it is. Our masterpiece in terms of craftsmanship. A lavish 130,000 knots per square meter, made of 50% silk and Tibetan highland wool. The silk brings in the color, the base weave of highland wool is partly covered by the vintage-like rib structure. JayBee solid is the solid color version, where you choose the color as desired.

FARBMODELLE | *COLORS*



NEW COLOR
MOCK ORANGE
ID 2097

NEW COLOR
CARMINE ROSE
ID 2098

NEW COLOR
VICTORIA BLUE
ID 2099

CHARCOAL
ID 2101

CLOUD CREAM
ID 2102

PURE BLACK
ID 2103

DARK EARTH
ID 2105

STORM GRAY
ID 2106

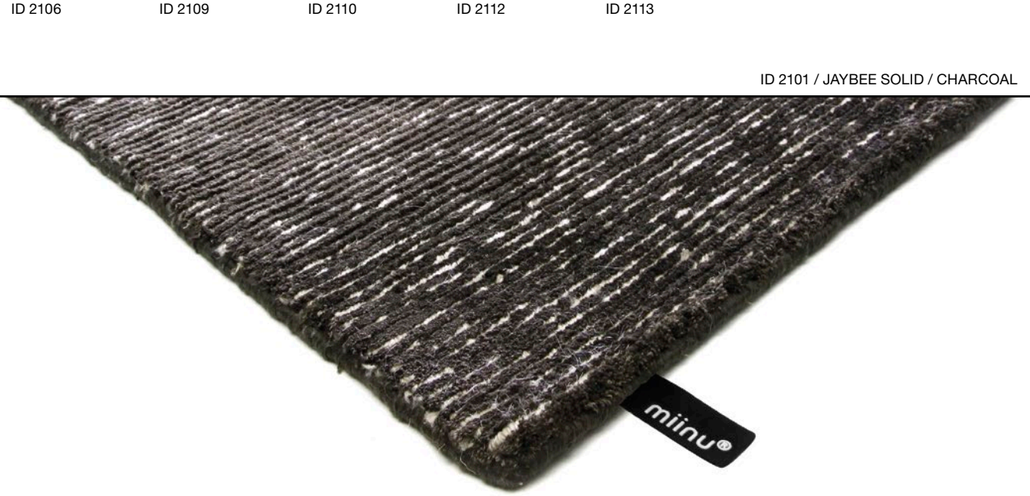
LIME GREEN
ID 2109

DEEP PURPLE
ID 2110

DARK DENIM
ID 2112

NATURAL GRAY
ID 2113

ID 2101 / JAYBEE SOLID / CHARCOAL



PRODUKTINFORMATIONEN | *PRODUCT DETAILS*

JayBee solid	Flormaterial *Pile material*	Herstellungsart *Production type*	Florhöhe *Pile height*	Sonderfarbe *Custom color*	Sonderform *Custom shape*	Sondermaß *Custom size*	Max. Breite *Max. width*	Max. Länge *Max. length*	Beanspruchung *Durability*
	50% Seide, 50% Tibetwolle *50% pure silk, 50% tibetian wool*	Handgeknüpft *Hand-knotted*	5 - 6 mm	✓	✓	✓	6,6 m	9,9 m	

JayBee Vol. III

... und im klassischen Vintage-Teppich-Look. Die Farben sind jeweils frei wählbar. Ein digitaler Entwurf vermittelt vorab den Eindruck und ein individuelles Handmuster wird zur Freigabe erstellt. Ebenfalls möglich: eigene Designs.

... and with a classic vintage-rug look. A digital draft of the final rug gives you an impression in advance and an individual sample is provided for final approval. Also possible: Your own design.

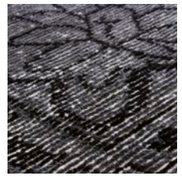
FARBMODELLE | *COLORS*



IMPERIAL PURPLE
ID 2124



PURE BLACK
ID 2125



STONE GRAY
ID 2126

ID 2125 / JAYBEE VOL. III / PURE BLACK



PRODUKTINFORMATIONEN | *PRODUCT DETAILS*

JayBee Vol. III	Flormaterial *Pile material*	Herstellungsart *Production type*	Florhöhe *Pile height*	Sonderfarbe *Custom color*	Sonderform *Custom shape*	Sondermaß *Custom size*	Max. Breite *Max. width*	Max. Länge *Max. length*	Beanspruchung *Durability*
	50% Seide, 50% Tibetwolle *50% pure silk, 50% tibetian wool*	Handgeknüpft *Hand-knotted*	5 - 6 mm	✓	✓	✓	6,6 m	9,9 m	

JayBee 101

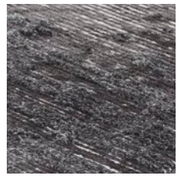
Sieht zum Glück so aus, als wäre der Lack ab. Warum? Weil Seide und Tibetwolle für völlige Gleichanteiligung jede Mauer einreißen. Außerdem darum!

A good thing it looks as if the varnish were worn out. Why? Because silk and Tibetan wool knock down every barrier when it comes to a complete equal component opportunity. And also: that's why!

FARBMODELLE | *COLORS*



WHITE SWAN
ID 2135



EXCALIBUR
ID 2136

ID 2136 / JAYBEE 101 / EXCALIBUR



PRODUKTINFORMATIONEN | *PRODUCT DETAILS*

JayBee 101	Flormaterial *Pile material*	Herstellungsart *Production type*	Florhöhe *Pile height*	Sonderfarbe *Custom color*	Sonderform *Custom shape*	Sondermaß *Custom size*	Max. Breite *Max. width*	Max. Länge *Max. length*	Beanspruchung *Durability*
	50% Seide, 50% Tibetwolle *50% pure silk, 50% tibetian wool*	Handgeknüpft *Hand-knotted*	5 - 6 mm	✓	✓	✓	6,6 m	9,9 m	

Kane

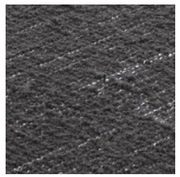
Schuhe aus, hier kommt der Naturburschi: 100% Schurwolle, handgewebt, strapazierfähig. In robusten, ursprünglichen Farben, auf denen sich jeder Wald wie Zuhause fühlen würde.

Shoes off for a natural chap: 100% pure wool, hand-woven, durable. In robust, primal colors that would make any forest feel right at home.

FARBMODELLE | *COLORS*



TEAK
ID 1590



METEORITE
ID 1591



ASPHALT
ID 1592

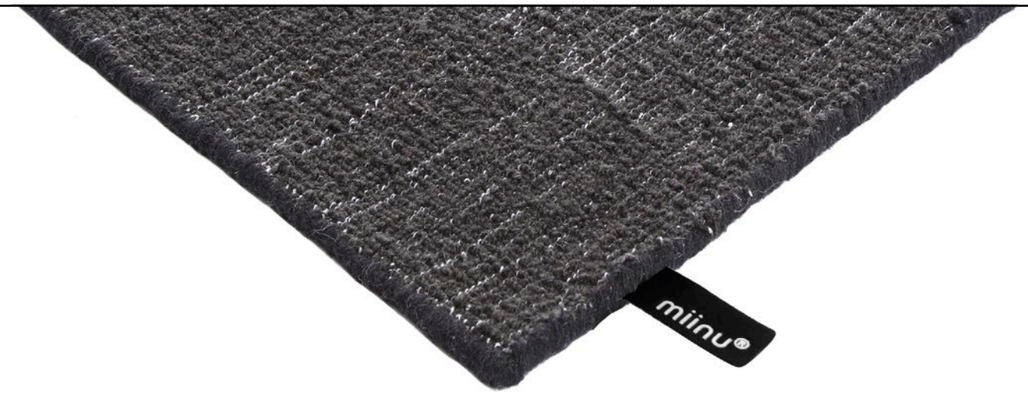


WINE TASTING
ID 1594



BUTTERNUT
ID 1595

ID 1591 / KANE / METEORITE



PRODUKTINFORMATIONEN | *PRODUCT DETAILS*

Kane	Flormaterial *Pile material*	Herstellungsart *Production type*	Florhöhe *Pile height*	Sonderfarbe *Custom color*	Sonderform *Custom shape*	Sondermaß *Custom size*	Max. Breite *Max. width*	Max. Länge *Max. length*	Beanspruchung *Durability*
	100% Schurwolle *100% pure new wool*	Handgewebt *Hand-woven*	–	✓	–	✓	5 m	25 m	

LeadX

Eine Struktur zum überlebenslänglichen augenübergehenden Zungeschnalzen in vier Farben, bei deren Auswahl selbst der Entscheidung persönlich ein ratloser Bart wächst.

A structure for tongue clicking that then goes up to the eyes and survives all one's life, in four colors, whose selection brings even the decision to personally grow a baffled beard.

FARBMODELLE | *COLORS*



ALABASTER GLEAM
ID 2186



BLACKBERRY CORDIAL
ID 2187



FOREST NIGHT
ID 2188

ID 2188 / LEADX / FOREST NIGHT



PRODUKTINFORMATIONEN | *PRODUCT DETAILS*

LeadX	Flormaterial *Pile material*	Herstellungsart *Production type*	Florhöhe *Pile height*	Sonderfarbe *Custom color*	Sonderform *Custom shape*	Sondermaß *Custom size*	Max. Breite *Max. width*	Max. Länge *Max. length*	Beanspruchung *Durability*
	100% Seide *100% silk*	Handgeknüpft *Hand-knotted*	6 mm	–	✓	✓	6,6 m	9,9 m	

LiveGrid

Flacher, handgewebter Bambus-Silk-Floor im used look, dessen Farbrange beeindruckt. Es ist einfach viel Teppich: Er verspricht viel und ist vielseitig einsetzbar.

Flat, hand-woven bamboo-silk pile with a used look, whose color range is quite impressive. It's simply a lot of rug: It promises a lot and is ready for a lot of rooms.

FARBMODELLE | *COLORS*



ATLANTIC DEEP
ID 2700



FUCHSIA RED
ID 2701



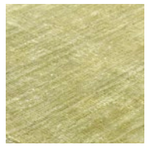
GLACIER GRAY
ID 2702



EGGPLANT
ID 2703



COFFEE
ID 2704



WILD LIME
ID 2705



OMBRE BLUE
ID 2706



CHARCOAL
ID 2707



ASH
ID 2708



SIMPLY TAUPE
ID 2711

ID 2700 / LIVEGRID / ATLANTIC DEEP

PRODUKTINFORMATIONEN | *PRODUCT DETAILS*

LiveGrid	Flormaterial *Pile material*	Herstellungsart *Production type*	Florhöhe *Pile height*	Sonderfarbe *Custom color*	Sonderform *Custom shape*	Sondermaß *Custom size*	Max. Breite *Max. width*	Max. Länge *Max. length*	Beanspruchung *Durability*
	100% Bambus-Seide *100% bamboo silk*	Handgewebt *Hand-woven*	3 - 4 mm	✓	✓	✓	5 m	15 m	

Lucent

Hoch-Tief-strukturelle Kombination aus 35% Bambus (hoch) und 65% Schurwolle (tief). Bei identischem Grund eckt Lucent oben farblich quer durch den Farbpalettengarten.

High–low combination of structures made of 35% bamboo (high) and 65% new wool (low). For the same reason, Lucent goes to the edge on top, through the palette garden of colors.

FARBMODELLE | *COLORS*



RIVERSIDE
ID 2295



ANTARCTICA
ID 2296



MANGO MOJITO
ID 2297

ID 2295 / LUCENT / RIVERSIDE



PRODUKTINFORMATIONEN | *PRODUCT DETAILS*

Lucent	Flormaterial *Pile material*	Herstellungsart *Production type*	Florhöhe *Pile height*	Sonderfarbe *Custom color*	Sonderform *Custom shape*	Sondermaß *Custom size*	Max. Breite *Max. width*	Max. Länge *Max. length*	Beanspruchung *Durability*
	65% Schurwolle, 35% Bambus-Seide *65% pure new wool, 35% bamboo silk*	Handgeknüpft *Hand-knotted*	–	Auf Anfrage *On request*	*	✓	5 m	9 m	

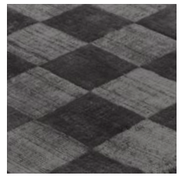
* rund und oval erhältlich
round and oval available

Lumin

Klassisch schick aus 100% Tencel in drei dezenten Farbtönen. Schachbrettmuster durch einen Machart-Mix aus Cut-Pile und Loops.

Classic and chic of 100% Tencel in three discreet color tones. Checkerboard pattern through a style mix of cut pile and loops.

FARBMODELLE | *COLORS*



PHANTOM
ID 3180



MAGNET
ID 3181



WET WEATHER
ID 3182

ID 3181 / LUMIN / MAGNET



PRODUKTINFORMATIONEN | *PRODUCT DETAILS*

Lumin	Flormaterial *Pile material*	Herstellungsart *Production type*	Florhöhe *Pile height*	Sonderfarbe *Custom color*	Sonderform *Custom shape*	Sondermaß *Custom size*	Max. Breite *Max. width*	Max. Länge *Max. length*	Beanspruchung *Durability*
	100% Tencel *100% tencel*	Handgewebt *Hand-woven*	5 - 7 mm	✓	–	✓	5 m	15 m	

MNU 22

Aus der edlen MNU-Range: flaches Basisgewebe mit schlichter, wertiger, wolliger Haptik. Es stehen drei Charaktere zur Auswahl.

From the elegant MNU range: flat base weave with smart, valuable woolly haptic. There are three personalities to choose from.

FARBMODELLE | *COLORS*



IVORY
ID 1450



GRANITE
ID 1452



CHARCOAL
ID 1453

ID 1453 / MNU 22 / CHARCOAL



PRODUKTINFORMATIONEN | *PRODUCT DETAILS*

MNU 22	Flormaterial *Pile material*	Herstellungsart *Production type*	Florhöhe *Pile height*	Sonderfarbe *Custom color*	Sonderform *Custom shape*	Sondermaß *Custom size*	Max. Breite *Max. width*	Max. Länge *Max. length*	Beanspruchung *Durability*
	100% Schurwolle *100% pure new wool*	Handgewebt *Hand-woven*	–	–	–	✓	4 m	15 m	

MNU 44

Aus der edlen MNU-Range: flaches Basisgewebe mit schlichter, wertiger, wolliger Haptik. Es stehen drei Charaktere zur Auswahl.

From the elegant MNU range: flat base weave with smart, valuable woolly haptic. There are three personalities to choose from.

FARBMODELLE | *COLORS*



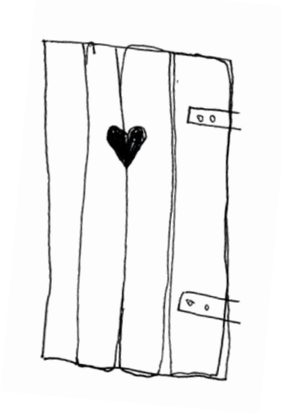
PUMICE STONE
ID 1470



CHARCOAL GRAY
ID 1471



STONE GRAY
ID 1472



ID 1470 / MNU 44 / PUMICE STONE



PRODUKTINFORMATIONEN | *PRODUCT DETAILS*

MNU 44	Flormaterial *Pile material*	Herstellungsart *Production type*	Florhöhe *Pile height*	Sonderfarbe *Custom color*	Sonderform *Custom shape*	Sondermaß *Custom size*	Max. Breite *Max. width*	Max. Länge *Max. length*	Beanspruchung *Durability*
	100% Schurwolle *100% pure new wool*	Handgewebt *Hand-woven*	–	–	–	✓	4 m	15 m	

MNU 55

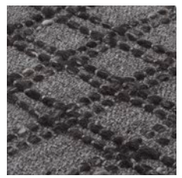
Aus der edlen MNU-Range: flaches Basisgewebe mit schlichter, wertiger, wolliger Haptik. Es stehen drei Charaktere zur Auswahl.

From the elegant MNU range: flat base weave with smart, valuable woolly haptic. There are three personalities to choose from.

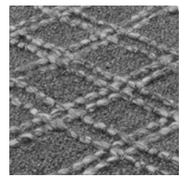
FARBMODELLE | *COLORS*



PUMICE STONE
ID 1447

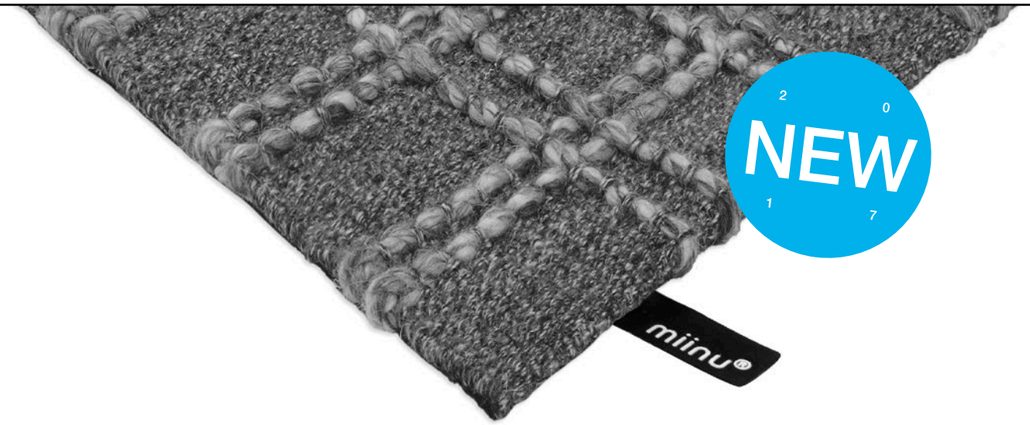


CHARCOAL GRAY
ID 1448



STONE GRAY
ID 1449

ID 1449 / MNU 55 / STONE GRAY



PRODUKTINFORMATIONEN | *PRODUCT DETAILS*

MNU 55	Flormaterial *Pile material*	Herstellungsart *Production type*	Florhöhe *Pile height*	Sonderfarbe *Custom color*	Sonderform *Custom shape*	Sondermaß *Custom size*	Max. Breite *Max. width*	Max. Länge *Max. length*	Beanspruchung *Durability*
	100% Schurwolle *100% pure new wool*	Handgewebt *Hand-woven*	–	–	–	✓	4 m	15 m	

MoKaine

Dieser getuftete Teppich aus 100% Tencel in Loop-Optik zeigt deutlich, dass man unter die Suche nach einem strapazierfähigen Teppich einen Strich machen kann. In sieben verschiedenen Farben.

This tufted rug made of 100% Tencel in a loop look clearly shows that when it comes to looking for a durable rug, you can put a line under this one. In seven different colors.

FARBMODELLE | *COLORS*



BURNT OCHRE
ID 1392



ATMOSPHERE
ID 1394



OXFORD TAN
ID 1395



NEUTRAL GRAY
ID 1396



GUN METAL
ID 1397

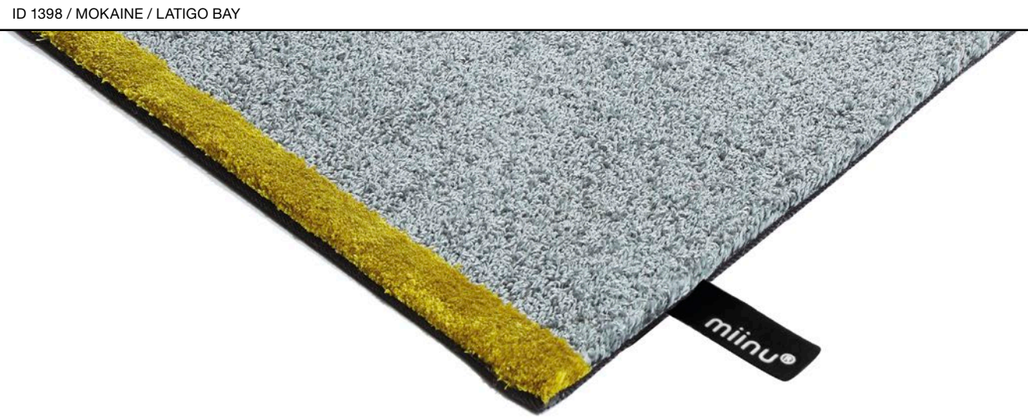


LATIGO BAY
ID 1398



PORT ROYALE
ID 1399

ID 1398 / MOKAINE / LATIGO BAY



PRODUKTINFORMATIONEN | *PRODUCT DETAILS*

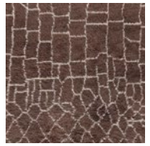
Mokaine	Flormaterial *Pile material*	Herstellungsart *Production type*	Florhöhe *Pile height*	Sonderfarbe *Custom color*	Sonderform *Custom shape*	Sondermaß *Custom size*	Max. Breite *Max. width*	Max. Länge *Max. length*	Beanspruchung *Durability*
	100% Tencel *100% tencel*	Getuftet *Tufted*	6 mm	Auf Anfrage *On request*	✓	✓	9 m	15 m	

MyRocko

Zehn einzelne Garne zu einem versponnen, verknüpft und dreimal gewaschen. Macht sieben Designs mit Glanz wie frisch gebohnert und Weichheit aus 100% Neuseelandschurwolle Kammgarn.

Ten individual yarns spun and knotted to one and then washed three times. Makes seven designs with a shine as if they've been freshly polished – and a softness made of combed yarn of 100% New Zealand wool.

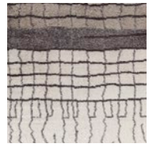
FARBMODELLE | *COLORS*



VOL. I
ID 2210



VOL. II
ID 2211



VOL. III
ID 2212



VOL. IV
ID 2213



VOL. V
ID 2214



VOL. VI
ID 2215



VOL. VII
ID 2216

ID 2211 / MYROCKO / VOL. II



PRODUKTINFORMATIONEN | *PRODUCT DETAILS*

MyRocko	Flormaterial *Pile material*	Herstellungsart *Production type*	Florhöhe *Pile height*	Sonderfarbe *Custom color*	Sonderform *Custom shape*	Sondermaß *Custom size*	Max. Breite *Max. width*	Max. Länge *Max. length*	Beanspruchung *Durability*
	100% Neuseelandschurwolle Kammgarn *100% New Zealand wool worsted*	Handgeknüpft *Hand-knotted*	30 - 35 mm	Auf Anfrage *On request*	*	✓	5 m	9 m	

* rund und oval erhältlich
round and oval available

NeonLine

100% Neuseelandschurwolle in grafisch schlichtem Design blendend konterkariert durch Neonstreifen nebst Neonfransen.

100% New Zealand wool in a graphically structured design, splendidly thwarted by neon stripes and neon fringe.

FARBMODELLE | *COLORS*



IVORY /
WILLOWHERB
ID 2226



IVORY /
EVENING PRIMROSE
ID 2227



IVORY /
HAWAIIAN SURF
ID 2228



IVORY /
PINK YARROW
ID 2229

round and oval available

ID 2226 / NEONLINE / IVORY | WILLOWHERB



PRODUKTINFORMATIONEN | *PRODUCT DETAILS*

NeonLine	Flormaterial *Pile material*	Herstellungsart *Production type*	Florhöhe *Pile height*	Sonderfarbe *Custom color*	Sonderform *Custom shape*	Sondermaß *Custom size*	Max. Breite *Max. width*	Max. Länge *Max. length*	Beanspruchung *Durability*
	100% Neuseelandschurwolle Kammgarn *100% New Zealand wool worsted*	Handgeknüpft *Hand-knotted*	30 - 35 mm	Auf Anfrage *On request*	*	✓	5 m	9 m	

* rund und oval erhältlich
round and oval available

NeWave Vol. I

Besteht aus 100% natürlichen Materialien. Die flache Schurwolle sorgt für eine warme, flusenfreie Haptik, das sehr grafische Wellenmuster für große Kompatibilität mit modernem Einrichtungsdesign. Esstischgeeignet zudem.

Made of 100% natural materials. The flat new wool allows for a warm, fluff-free haptic – the highly graphical wave pattern for high compatibility with modern interior design. And it's suitable under your dining room table.

FARBMODELLE | *COLORS*



MULTI ORANGE
ID 1411



MULTI OLIVE
ID 1412



MULTI GREEN
ID 1415



MULTI RED
ID 1416



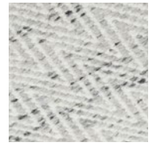
MULTI MIX
ID 1417



MULTI YELLOW
ID 1418



MULTI CURRY
ID 1419



MULTI GRAY
ID 1428

ID 1417 / NEWAVE VOL. I / MULTI MIX



PRODUKTINFORMATIONEN | *PRODUCT DETAILS*

NeWave Vol. I	Flormaterial *Pile material*	Herstellungsart *Production type*	Florhöhe *Pile height*	Sonderfarbe *Custom color*	Sonderform *Custom shape*	Sondermaß *Custom size*	Max. Breite *Max. width*	Max. Länge *Max. length*	Beanspruchung *Durability*
	100% Schurwolle *100% pure new wool*	Handgewebt *Hand-woven*	–	✓	✓	✓	4 m	6 m	

NeWave Vol. II

NeWave change a winning Teppich, wenn er so natural und flusenfree ist. Ausnahme: das Design geht noch mal in anders, aber genauso bestens.

NeWave change a winning rug when it is so natural and fluff-free. The exception: the design can also be different, but just as good.

FARBMODELLE | *COLORS*



MULTI TEAL
ID 1511



MULTI OLIVE
ID 1512



MULTI PINK
ID 1513



MULTI AQUA
ID 1514



MULTI PEACOCK
ID 1515



MULTI RED
ID 1516

ID 1516 / NEWAVE VOL. II / MULTI RED



PRODUKTINFORMATIONEN | *PRODUCT DETAILS*

NeWave Vol. Ii	Flormaterial *Pile material*	Herstellungsart *Production type*	Florhöhe *Pile height*	Sonderfarbe *Custom color*	Sonderform *Custom shape*	Sondermaß *Custom size*	Max. Breite *Max. width*	Max. Länge *Max. length*	Beanspruchung *Durability*
	100% Schurwolle *100% pure new wool*	Handgewebt *Hand-woven*	–	✓	✓	✓	4 m	6 m	

NY Epic

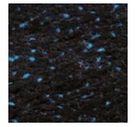
Der Eyecatcher für das dritte Auge, das auch jenseits des Sichtbaren die Magie wahrnimmt. Die normalen Augen sehen den Hotspot des Raumes on the Floor. Sehr satter Griff, haptisch gigantös, großzügiger Komfort. Outstanding Farbkombinationen – ein Boden, der an die Decke gehört.

The eye-catcher for the third eye, which captures marvel beyond the visible. Normal eyes see the room's hotspot – on the floor. An ex-tremely lush grip, gigantic haptic and spacious comfort. Outstanding color combinations. A floor that belongs on the ceiling.

FARBMODELLE | *COLORS*



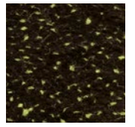
GRAY /
BLACK
ID 1700



BLUE ATOLL /
BLACK
ID 1701



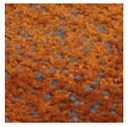
PURPLE ORCHID
/ BLACK
ID 1702



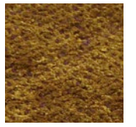
SULPHUR SPRING
/ COFFEE BEAN
ID 1704



OLIVE /
STEEL GRAY
ID 1705



TEAL /
ORANGE
ID 1706



PLUM /
OLIVE
ID 1709



BROWN /
LIME GREEN
ID 1710



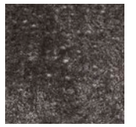
AURORA PINK /
MOSAIC BLUE
ID 1712



NECTARINE /
BROWN
ID 1713

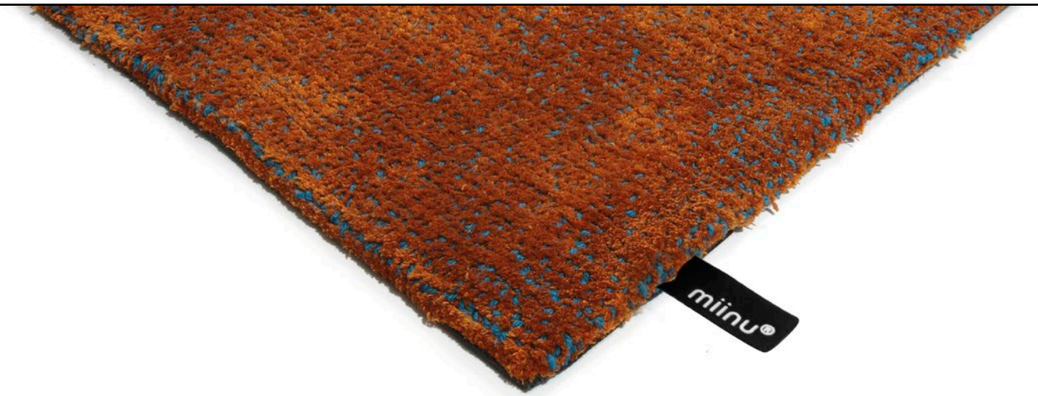


CHARCOAL /
LIGHT GRAY
ID 1715



GRAY /
GRAY
ID 1718

ID 1706 / NY EPIC / TEAL | ORANGE



PRODUKTINFORMATIONEN | *PRODUCT DETAILS*

NY Epic	Flormaterial *Pile material*	Herstellungsart *Production type*	Florhöhe *Pile height*	Sonderfarbe *Custom color*	Sonderform *Custom shape*	Sondermaß *Custom size*	Max. Breite *Max. width*	Max. Länge *Max. length*	Beanspruchung *Durability*
	65% Tencel, 35% Schurwolle *65% tencel, 35% pure new wool*	Getuftet *Tufted*	12-14 mm	Auf Anfrage *On request*	✓	✓	9 m	15 m	

Pixilito

Der handgewebte Teppich besteht aus 20% Baumwolle und bekommt durch die 80% Sisal einen mattigen Charakter. In sechs verschiedenen Farbmodellen.

This hand-woven rug is made of 20% cotton and gets its matt character thanks to the 80% sisal. In six different color models.

FARBMODELLE | *COLORS*



TORNADO
ID 1635



PAVEMENT
ID 1638



PALOMA
ID 1639



SEPIA
ID 1640



SEMOLINA
ID 1642



INCA
ID 1643

ID 1639 / PIXILITO / PALOMA



PRODUKTINFORMATIONEN | *PRODUCT DETAILS*

Pixilito	Flormaterial *Pile material*	Herstellungsart *Production type*	Florhöhe *Pile height*	Sonderfarbe *Custom color*	Sonderform *Custom shape*	Sondermaß *Custom size*	Max. Breite *Max. width*	Max. Länge *Max. length*	Beanspruchung *Durability*
	80% Sisal , 20% Baumwolle *80% sisal , 20% cotton*	Handgewebt *Hand-woven*	–	–	–	✓	3 m	15 m	

Plush flat

Steht man auf diesem Polyester-Schurwolle-Mix, federt der Teppich leicht durch. Ideal für gebieterisch wippende Büroleiter, die natürlich ihre Unkenntnis kaschieren, warum denn das Wippen so gut geht. Es sei verraten: Es entsteht durch im Unterflor eingewebte Wollschlaufen.

Stand on this mix of polyester and new wool, and feel the rug lightly give way with a spring. Ideal for office managers who have taken over a region with teetering, and who certainly conceal their lack of knowledge about why they can teeter so well. We reveal: It's thanks to the wool loops woven into the base pile.

FARBMODELLE | *COLORS*



BEIGE GRAY
ID 1550



COCOA
ID 1551



BLACK
ID 1553



SILVER
ID 1554



ANTHRACITE
ID 1555



MOON ROCK
ID 1557

ID 1554 / PLUSH FLAT / SILVER



PRODUKTINFORMATIONEN | *PRODUCT DETAILS*

Plush flat	Flormaterial *Pile material*	Herstellungsart *Production type*	Florhöhe *Pile height*	Sonderfarbe *Custom color*	Sonderform *Custom shape*	Sondermaß *Custom size*	Max. Breite *Max. width*	Max. Länge *Max. length*	Beanspruchung *Durability*
	85% Polyester, 15% Schurwolle *85% polyester, 15% pure new wool*	Getuftet *Tufted*	15-20 mm	✓	✓	✓	5 m	10 m	

Pure 2.0

Ja, der heilige Gral unserer Kunst. Einzigartig in Qualität und Design. 100% Schurwolle, handgeknüpft. Jeder Teppich ein Unikat. Jedes Unikat ist ein Teppich.

Yes, the Holy Grail of our artwork. Unique in quality and design. Made of 100% new wool, knotted by hand. Every rug is one of a kind. And one of a kind is every rug.

FARBMODELLE | *COLORS*



BEIGE
ID 2071



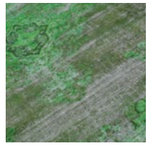
ANTHRACITE
ID 2072



GRAY
ID 2073



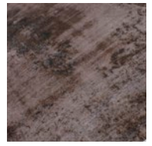
PETROL
ID 2074



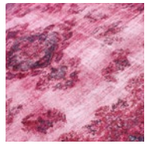
GREEN
ID 2075



BLUE
ID 2076



BROWN
ID 2077



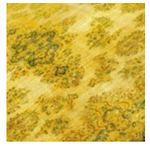
FUCHSIA
ID 2078



RED
ID 2079



ORANGE
ID 2080



YELLOW
ID 2081

ID 2078 / PURE 2.0 / FUCHSIA



PRODUKTINFORMATIONEN | *PRODUCT DETAILS*

Pure 2.0	Flormaterial *Pile material*	Herstellungsart *Production type*	Florhöhe *Pile height*	Sonderfarbe *Custom color*	Sonderform *Custom shape*	Sondermaß *Custom size*	Max. Breite *Max. width*	Max. Länge *Max. length*	Beanspruchung *Durability*
	100% Schurwolle *100% pure new wool*	Handgeknüpft *Hand-knotted*	–	Auf Anfrage *On request*	Auf Anfrage *On request*	Auf Anfrage *On request*	Auf Anfrage *On request*	Auf Anfrage *On request*	

ReFinery

Verlaufstarker Teppich aus Tencel. Mit leichtem Seidenglanz, dennoch mehr als pflegeleicht. Haptisch unfassbar satt.

Made of a strong flow of Tencel. With a subtle silky glow, but more than easy to care for. Ungraspably lush haptic.

FARBMODELLE | *COLORS*



SWEET GRAPE
ID 2650



CRÈME BRULÉE
ID 2651



CARIBBEAN SEA
ID 2652



HOT SUMMER
ID 2653



STEEL GRAY
ID 2654



EARL GRAY
ID 2656

ID 2654 / REFINERY / STEEL GRAY



PRODUKTINFORMATIONEN | *PRODUCT DETAILS*

ReFinery	Flormaterial *Pile material*	Herstellungsart *Production type*	Florhöhe *Pile height*	Sonderfarbe *Custom color*	Sonderform *Custom shape*	Sondermaß *Custom size*	Max. Breite *Max. width*	Max. Länge *Max. length*	Beanspruchung *Durability*
	100% Tencel *100% tencel*	Getuftet *Tufted*	16 mm	Auf Anfrage *On request*	✓	✓	9 m	15 m	

The ‘Revolution’ system

Wer die Wahl hat, hat einen Revolution. Den seidenanmutigen „Schmeichler“ gibt es in dutzendfach frei wählbaren Varianten. Stellen Sie sich Ihren Wunschteppich individuell zusammen!

If you have the choice, you have the Revolution. The silky-like ‘flatterer’ is available in a dozen versions for you to choose from. Create your own personal dream rug!

1

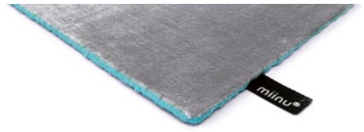


REVOLUTION V

13 Farbtöne mit gleichfarbiger Kettelung.

With 13 colors, in the same tone throughout.

2



REVOLUTION B

Optisch leicht auffälliger: Variante mit anders farbener Kettelung.

A little more eye-catching: Version with a different colored edge.

3



REVOLUTION F

Die Fransen sind hier individuell farblich zu wählen.

You can choose the color of the fringe as you like.

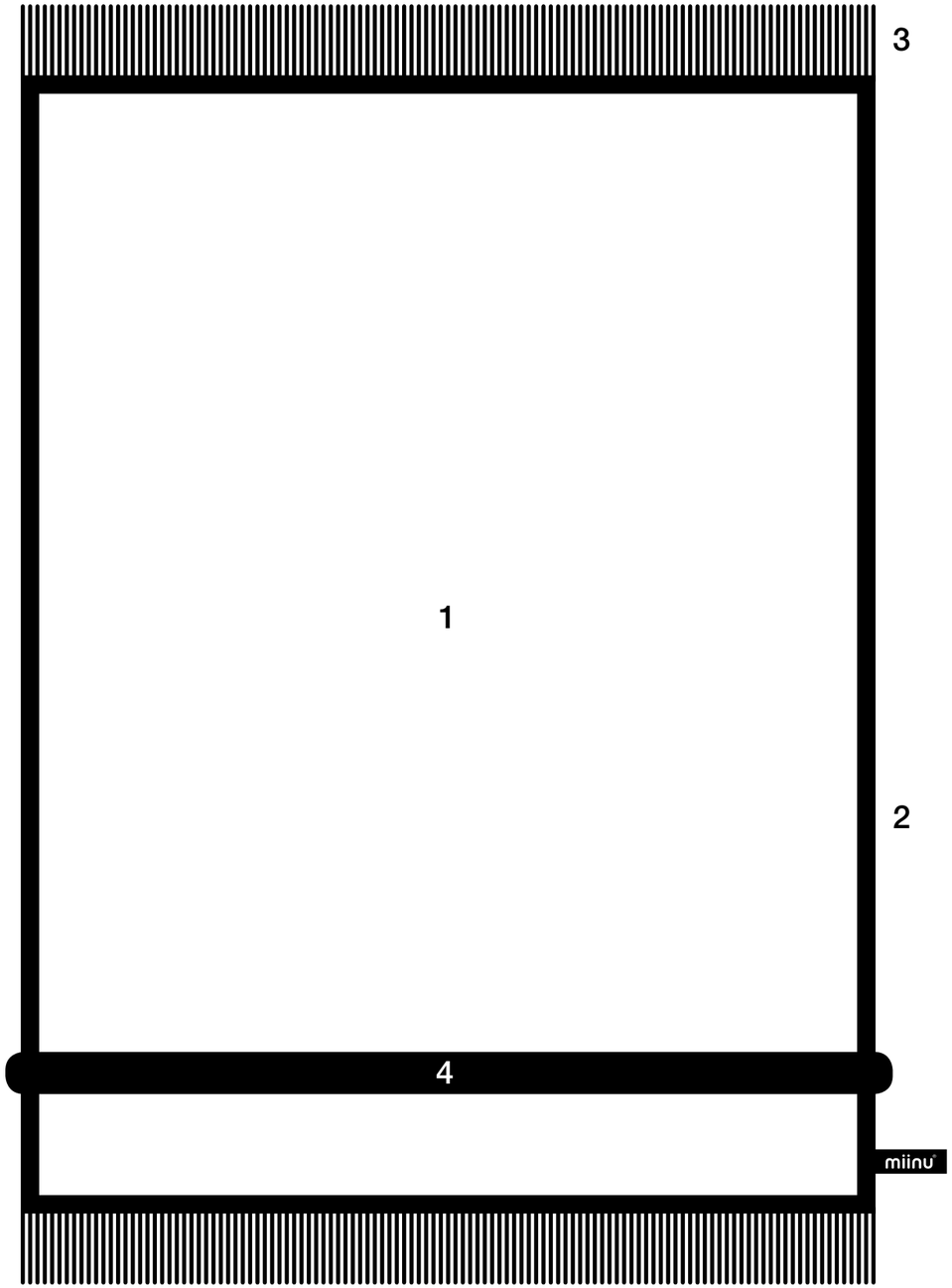
4



FUNKY REVOLUTION

Hat einen zusätzlichen Designstreifen. Wo er sich befindet, entscheidet der Kundenwunsch. Ebenso wie ansonsten das Design in Farbe und Form.

Has an additional design element: a strip. Where it is, only you know. Just like the design, the choice is yours.



The ‘Revolution’ colors

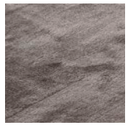
So gut hat die Revolution noch nie reingepasst. Dank freier Auswahl aus 13 Grundfarben sowie 14 verschiedenen Farben für Kettelung, Fransen und Designstreifen schmiegt sich der Wunschteppich stimmig ins Interieur.

The Revolution has never fit in better. Thanks to a selection of 13 basic colors and 14 different colors for the linking, fringes and design stripes, the rug of choice nestles with harmony into your interior.

GRUNDFARBEN | *BASIC COLORS*


TIMBER WOLF II
ID 2526


ANTIQUE GOLD
ID 3500


MOREL
ID 3501

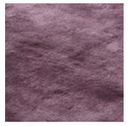

LICORICE
ID 3502


MOON ROCK
ID 3503


STORMY WEATHER
ID 3505


ORION BLUE
ID 3507


BALSAM
ID 3509


ITALIAN PLUM
ID 3511


GREEN MOSS
ID 3512

RAINY DAY
ID 3515


GHOST GRAY
ID 3516


FADED ROSE
ID 3519

FARBEN FÜR KETTELUNG, FRANSEN & DESIGNSTREIFEN
COLORS FOR THE EDGE, FRINGE & STRIPE DESIGN ELEMENT


BLAZING ORANGE


BRIGHT PINK


BRIGHT YELLOW


COFFEE BROWN


GREEN FLASH


HOT PINK


IMPERIAL PURPLE


LIME GREEN


NEON GREEN


PEACOCK BLUE


PURE BLACK


SILVER CLOUD


SOLID BROWN


SULPHUR SPRING

Revolution V

Wer die Wahl hat, hat einen Revolution. Den seidenanmutigen „Schmeichler“ gibt es in 13 Grundfarben.

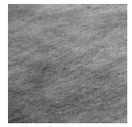
If you have the choice, you have the Revolution. The silky-like ‘flatterer’ is available in 13 colors.

FARBMODELLE | *COLORS*


TIMBER WOLF II
ID 2526


ANTIQUE GOLD
ID 3500


MOREL
ID 3501

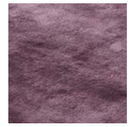

LICORICE
ID 3502


MOON ROCK
ID 3503


STORMY WEATHER
ID 3505


ORION BLUE
ID 3507


BALSAM
ID 3509


ITALIAN PLUM
ID 3511


GREEN MOSS
ID 3512

RAINY DAY
ID 3515


GHOST GRAY
ID 3516


FADED ROSE
ID 3519

PRODUKTINFORMATIONEN | *PRODUCT DETAILS*

Revolution V	Flormaterial *Pile material*	Herstellungsart *Production type*	Florhöhe *Pile height*	Sonderfarbe *Custom color*	Sonderform *Custom shape*	Sondermaß *Custom size*	Max. Breite *Max. width*	Max. Länge *Max. length*	Beanspruchung *Durability*
	100% Viskose *100% viscose*	Handgewebt *Hand-woven*	8 - 10 mm	✓	✓	✓	5 m	15 m	

Revolution F

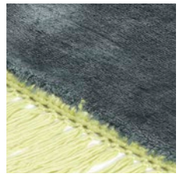
Bei diesen drei Modellen prallen die Grund- mit den Fransenfarben zusammen, und das soll auch genau so sein. Revolution, nä?

For these three models, the basic and fringe colors go at it – and this is exactly what should happen. Revolution, ey?

FARBMODELLE | *COLORS*



GHOST GRAY /
BRIGHT PINK
ID 3600



BALSAM /
SULPHUR SPRING
ID 3601



MOREL /
BLAZING ORANGE
ID 3603

ID 3601 / REVOLUTION F / BALSAM | SULPHUR SPRING



PRODUKTINFORMATIONEN | *PRODUCT DETAILS*

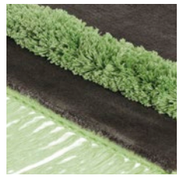
Revolution F	Flormaterial *Pile material*	Herstellungsart *Production type*	Florhöhe *Pile height*	Sonderfarbe *Custom color*	Sonderform *Custom shape*	Sondermaß *Custom size*	Max. Breite *Max. width*	Max. Länge *Max. length*	Beanspruchung *Durability*
	100% Viskose *100% viscose*	Handgewebt *Hand-woven*	8 - 10 mm	✓	✓	✓	5 m	15 m	

Funky Revolution

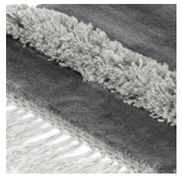
Überfordert von den Freiheiten der Revolution? Hier drei vorbestimmte Modelle mit aufsässigem Streifen und dazu farblich passenden Fransen.

Overwhelmed by the freedom from the Revolution? Here are three predestined models with defiant stripes and the colored fringes to match.

FARBMODELLE | *COLORS*



MOREL /
GREEN FLASH
ID 3586



STORMY WEATHER /
SILVER CLOUD
ID 3587



RAINY DAY /
SOLID BROWN
ID 3589

ID 3587 / FUNKY REVOLUTION / STORMY WEATHER | SILVER CLOUD



PRODUKTINFORMATIONEN | *PRODUCT DETAILS*

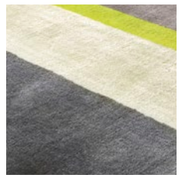
Funky Revolution	Flormaterial *Pile material*	Herstellungsart *Production type*	Florhöhe *Pile height*	Sonderfarbe *Custom color*	Sonderform *Custom shape*	Sondermaß *Custom size*	Max. Breite *Max. width*	Max. Länge *Max. length*	Beanspruchung *Durability*
	100% Viskose *100% viscose*	Handgewebt *Hand-woven*	8 - 10 mm	✓	✓	✓	5 m	15 m	

Revolution S

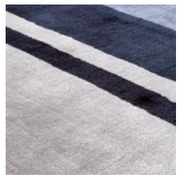
Die Revolution geht in vier Farbmodellen weiter. Und zum Glück wird sich quergestellt. In diesem Fall: die Streifen.

The Revolution continues in four color models. And thank goodness it also puts its foot down. In this case: the stripes.

FARBMODELLE | *COLORS*



VOL. I
ID 2534



VOL. II
ID 2535



VOL. III
ID 2536



VOL. IV
ID 2537

ID 2537 / REVOLUTION S / VOL. IV



PRODUKTINFORMATIONEN | *PRODUCT DETAILS*

Revolution S	Flormaterial *Pile material*	Herstellungsart *Production type*	Florhöhe *Pile height*	Sonderfarbe *Custom color*	Sonderform *Custom shape*	Sondermaß *Custom size*	Max. Breite *Max. width*	Max. Länge *Max. length*	Beanspruchung *Durability*
	100% Viskose *100% viscose*	Handgewebt *Hand-woven*	8 - 10 mm	✓	✓	✓	5 m	15 m	

Rocked

Wie echte Superhelden sind diese zwei nicht plattzukriegen. In unterschiedlichen Höhen hat die Hand Tibetwolle und Seide geschoren und geknüpft.

Like genuine superheroes, these five cannot be brought down. In various heights, the hand sheared and knotted the Tibetan wool and silk.

FARBMODELLE | *COLORS*



PURE BLACK
ID 2151



SILVER MIST
ID 2153

ID 2151 / ROCKED VOL. I / PURE BLACK



PRODUKTINFORMATIONEN | *PRODUCT DETAILS*

Rocked	Flormaterial *Pile material*	Herstellungsart *Production type*	Florhöhe *Pile height*	Sonderfarbe *Custom color*	Sonderform *Custom shape*	Sondermaß *Custom size*	Max. Breite *Max. width*	Max. Länge *Max. length*	Beanspruchung *Durability*
	70% Tibetwolle, 30% Seide *70% tibetian wool, 30% pure silk*	Handgeknüpft *Hand-knotted*	6 mm	✓	✓	✓	6,6 m	9,9 m	

RoomCartoon

Mit Tarnfransen sieht er aus wie für Drinnen, hat aber aufgrund von Wetterbeständigkeit den handgewebten Gürtel in Outdoorschönheit.

With its fringe it looks like it's made for inside, but thanks to its weather-resistance, it has earned the hand-woven belt in outdoor beauty.

FARBMODELLE | *COLORS*



CHOCOLATE CHIP
ID 2660



MIXED GRAY
ID 2661



OPAL GRAY
ID 2662



PEYOTE
ID 2663

ID 2663 / ROOMCARTOON / PEYOTE

PRODUKTINFORMATIONEN | *PRODUCT DETAILS*

RoomCartoon	Flormaterial *Pile material*	Herstellungsart *Production type*	Florhöhe *Pile height*	Sonderfarbe *Custom color*	Sonderform *Custom shape*	Sondermaß *Custom size*	Max. Breite *Max. width*	Max. Länge *Max. length*	Beanspruchung *Durability*
Outdoor	66% PP, 17% Viskose, 17% PES *66% PP, 17% viscose, 17% PES*	Handgewebt *Hand-woven*	10 mm	–	–	✓	4 m	6 m	

Satellite Seven

Gegen die Satellite Seven wirken Chamäleons eintönig und Extrawürste geschmacklos. Alle gewünschten Designs, Farben und Formen werden erfüllt. Und mit alle meinen wir: EVERYTHING IS POSSIBLE.

Compared to Satellite Seven, a chameleon looks monotone and extra flavors tasteless. Demands for all designs, all colors and shapes are met. And with all we mean: EVERYTHING IS POSSIBLE.

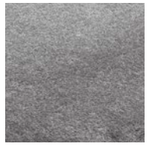
FARBMODELLE | *COLORS*



TIMBER
ID 4500



SILVER
ID 4501



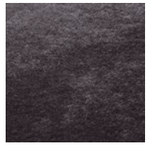
IRON
ID 4502



CHINCHILLA
ID 4503



SAND
ID 4504



CHARCOAL
ID 4505

IVORY
ID 4506

ID 4505 / SATELLITE SEVEN / CHARCOAL

PRODUKTINFORMATIONEN | *PRODUCT DETAILS*

Satellite Seven	Flormaterial *Pile material*	Herstellungsart *Production type*	Florhöhe *Pile height*	Sonderfarbe *Custom color*	Sonderform *Custom shape*	Sondermaß *Custom size*	Max. Breite *Max. width*	Max. Länge *Max. length*	Beanspruchung *Durability*
	100% Tencel *100% tencel*	Getufted *Tufted*	14 mm	✓	✓	✓	9 m	15 m	

Shades of Silk

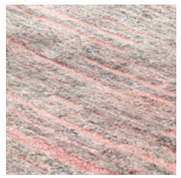
100% Dhingri-Seide in vier jeweils doppelt gefärbten Farbstellungen in unendlicher Unikatsdichte.

100% Dhingri silk in four color combinations, each twice-dyed, in unlimitedly unique thicknesses.

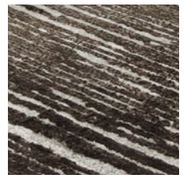
FARBMODELLE | *COLORS*



PHANTOM
ID 2140



NUDE
ID 2141



BRONZE GREEN
ID 2142



OCEAN DEPTHS
ID 2143

ID 2143 / SHADES OF SILK / OCEAN DEPTHS

PRODUKTINFORMATIONEN | *PRODUCT DETAILS*

Shades of Silk	Flormaterial *Pile material*	Herstellungsart *Production type*	Florhöhe *Pile height*	Sonderfarbe *Custom color*	Sonderform *Custom shape*	Sondermaß *Custom size*	Max. Breite *Max. width*	Max. Länge *Max. length*	Beanspruchung *Durability*
	100% Seide *100% pure silk*	Handgeknüpft *Hand-knotted*	6 mm	–	✓	✓	6,6 m	9,9 m	

Simple Maq

75% Viskose, 25% Leinen: Ein schlichter, verlässlicher Basisfloor – in den Naturtönen grau, weiß und granit. Wahlweise mit farbigem Designstreifen.

Made of 75% viscose, 25% linen: a smart, reliable basis pile – in natural tones of gray, white or granite. With or without a colored stripe design element.

FARBMODELLE | *COLORS*



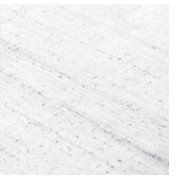
NATURAL GRAY
ID 1520



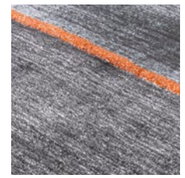
NATURAL SILVER
ID 1521



NATURAL CHARCOAL
ID 1522



NATURAL WHITE
ID 1523



VOL. I ORANGE LINE
ID 1524

ID 1542 / SIMPLE MAQ VOL. I / ORANGE LINE

PRODUKTINFORMATIONEN | *PRODUCT DETAILS*

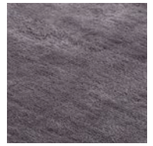
Simple Maq	Flormaterial *Pile material*	Herstellungsart *Production type*	Florhöhe *Pile height*	Sonderfarbe *Custom color*	Sonderform *Custom shape*	Sondermaß *Custom size*	Max. Breite *Max. width*	Max. Länge *Max. length*	Beanspruchung *Durability*
	75% Viskose, 25% Leinen *75% viscose, 25% linen*	Handgewebt *Hand-woven*	9 - 10 mm	–	✓	✓	5 m	15 m	

Solution T

Das Stehaufmännchen unter den Teppichen! Er tencelt auch bei Feuchtigkeit und glänzt in jeder Farbe wie exzessiv gestriegeltes Einhornfell.

The Weeble among rugs! It tencles in dampness and shines in every color like an excessively groomed unicorn fur.

FARBMODELLE | *COLORS*


DECEMBER SKY
ID 3530


CARIBOU
ID 3531


NOCTURNE
ID 3532


BERING SEA
ID 3533


SESAME
ID 3534



ROASTED CASHEW
ID 3535



OPAL GRAY
ID 3536



BELUGA
ID 3537



ALMOND MILK
ID 3538

ID 3533 / SOLUTION T / BERING SEA



PRODUKTINFORMATIONEN | *PRODUCT DETAILS*

Solution T	Flormaterial *Pile material*	Herstellungsart *Production type*	Florhöhe *Pile height*	Sonderfarbe *Custom color*	Sonderform *Custom shape*	Sondermaß *Custom size*	Max. Breite *Max. width*	Max. Länge *Max. length*	Beanspruchung *Durability*
	100% Tencel *100% tencel*	Handgewebt *Hand-woven*	10 mm	✓	✓	✓	5 m	12 m	

Sonec

Verflochten und zugenäht! Diesem wasserfesten und lichtechten Teppich kann nicht mal die schmutzigste Umgebung irgendwas.

Twined and stitched! This water-resistant and lightfast rug can even stand up to the dirtiest environments.

FARBMODELLE | *COLORS*


ROCK RIDGE
ID 2716


AZTEKE
ID 2717


FLINT GRAY
ID 2718

ID 2717 / SONEC / AZTEKE



PRODUKTINFORMATIONEN | *PRODUCT DETAILS*

Sonec	Flormaterial *Pile material*	Herstellungsart *Production type*	Florhöhe *Pile height*	Sonderfarbe *Custom color*	Sonderform *Custom shape*	Sondermaß *Custom size*	Max. Breite *Max. width*	Max. Länge *Max. length*	Beanspruchung *Durability*
Outdoor	50% PP, 25% Viskose, 25% PES *50% PP, 25% viscose, 25% PES*	Geflochten / Vernäht *braided / stitched*	–	–	–	✓	4 m	10 m	

Splash

Unsere energetischste Kreation – weich, farbensatt und spritzig, dennoch pflegeleicht. Hat unterschiedlich dicke hochwertige Kunstfasern. Glänzt leicht mit changierendem Charakter über die ganze Fläche. Flach und trotzdem loungig.

Our most energetic creation – soft, lush with color and zappy, yet easy to care for. Has varying thick, high-quality synthetic fibers. With a subtle shimmer and iridescent character across the entire surface. Flat and yet lounge-like.

FARBMODELLE | *COLORS*



BLACK
ID 1261



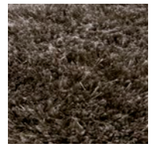
SILVER
ID 1262



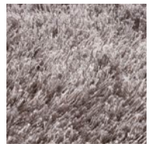
ANTHRACITE
ID 1263



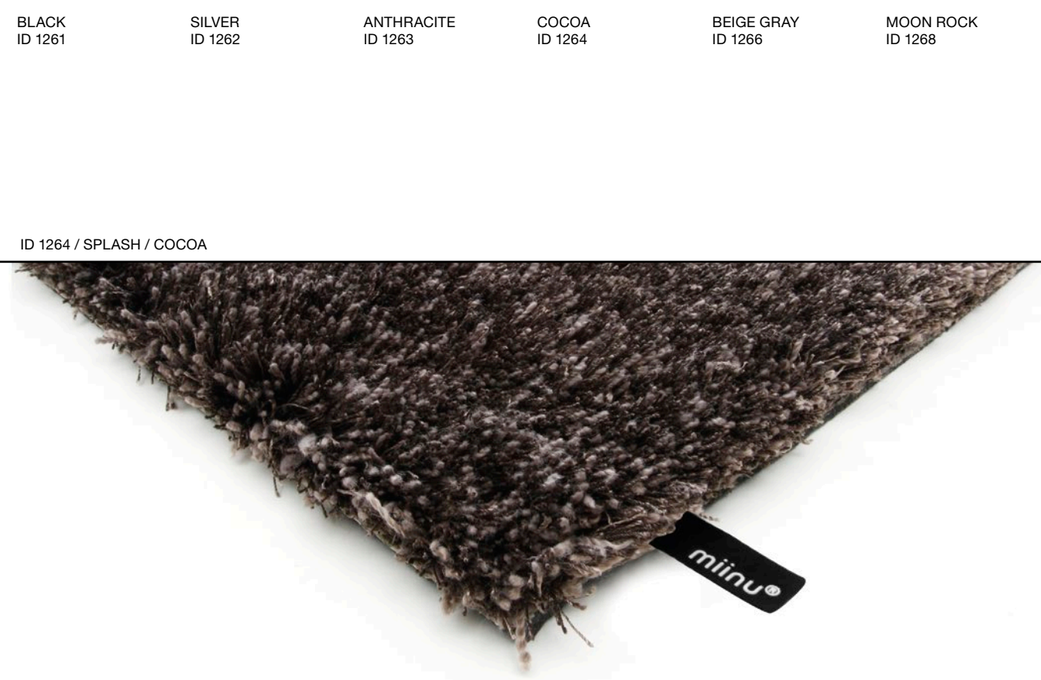
COCOA
ID 1264



BEIGE GRAY
ID 1266



MOON ROCK
ID 1268



ID 1264 / SPLASH / COCOA

PRODUKTINFORMATIONEN | *PRODUCT DETAILS*

Splash	Flormaterial *Pile material*	Herstellungsart *Production type*	Florhöhe *Pile height*	Sonderfarbe *Custom color*	Sonderform *Custom shape*	Sondermaß *Custom size*	Max. Breite *Max. width*	Max. Länge *Max. length*	Beanspruchung *Durability*
	100% Polyester *100% polyester*	Getuftet *Tufted*	30 - 35 mm	✓	✓	✓	5 m	15 m	

SubZero Vol. I

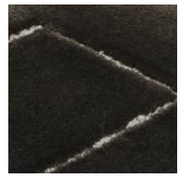
Hoch-Tief-Struktur und Cut-Pile als Grundfarbe plus Schlaufen im Design machen aus 100% Tencel ein grafisches Gemüsebeet im Nobelviertel.

High–low structure and cut pile as the basic colors, plus loops within the design turn 100% Tencel into a graphical vegetable garden for the ritzy.

FARBMODELLE | *COLORS*



TURTLEDOVE /
INDIGO
ID 2800



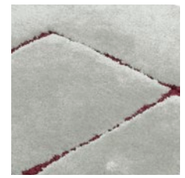
CAVIAR /
GLACY GRAY
ID 2801



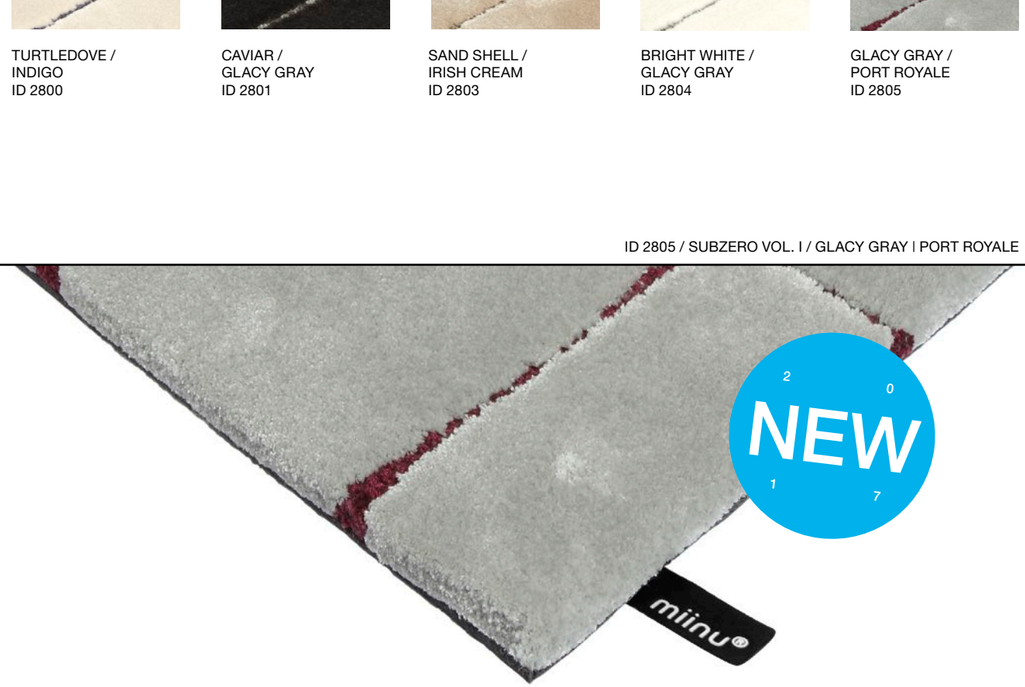
SAND SHELL /
IRISH CREAM
ID 2803



BRIGHT WHITE /
GLACY GRAY
ID 2804



GLACY GRAY /
PORT ROYALE
ID 2805



ID 2805 / SUBZERO VOL. I / GLACY GRAY I PORT ROYALE

PRODUKTINFORMATIONEN | *PRODUCT DETAILS*

SubZero Vol. I	Flormaterial *Pile material*	Herstellungsart *Production type*	Florhöhe *Pile height*	Sonderfarbe *Custom color*	Sonderform *Custom shape*	Sondermaß *Custom size*	Max. Breite *Max. width*	Max. Länge *Max. length*	Beanspruchung *Durability*
	100% Tencel *100% tencel*	Getufted *Tufted*	14 mm	Auf Anfrage *On request*	✓	✓	9 m	15 m	

Tencel flat

Eigentlich genau wie sein Namensvetter, nur feiner, weil extra flach und dicht gewebt. Außerdem haben wir seine Farbrange mit Vollglanz ins Unendliche katapultiert.

Actually just like its namesake, just finer because it's been woven extra flat and thick. Plus, we've catapulted its color range at full speed into eternity.

FARBMODELLE | *COLORS*



SAFARI BEIGE
ID 3135



GOTHIC OLIVE
ID 3137



SMOKED PEARL
ID 3142

GHOST GRAY
ID 3146



CHARCOAL GRAY
ID 3147



SEA MOSS
ID 3148



DEEP DEPTH
ID 3149



STARGAZER
ID 3150



PLUM TRUFFLE
ID 3151



QUIET GRAY
ID 3152



WHITE SAND
ID 3153



ID 3147 / TENCEL FLAT / CHARCOAL GRAY

PRODUKTINFORMATIONEN | *PRODUCT DETAILS*

Tencel flat	Flormaterial *Pile material*	Herstellungsart *Production type*	Florhöhe *Pile height*	Sonderfarbe *Custom color*	Sonderform *Custom shape*	Sondermaß *Custom size*	Max. Breite *Max. width*	Max. Länge *Max. length*	Beanspruchung *Durability*
	100% Tencel *100% tencel*	Handgewebt *Hand-woven*	7-8 mm	✓	*	✓	5 m	15 m	

* Alle Sonderformen werden mit Objekteinfassung geliefert. Empfehlenswert für stark beanspruchte Bereiche.
Special taping for all custom shapes obligatory. Highly recommended for high traffic areas.

Tencel

Is ja Hammerhammerhaptik! So weich, so satt, so changierend, so, äh, unkompliziert? Echt jetzt? Aber hallo. Wie geht's? Mit 100% handgetuftetem Tencel.

What killer looks! So soft, so rich, so iridescent, so … oh so uncomplicated? Really? But hey there. How? With 100% hand-tufted Tencel.

FARBMODELLE | *COLORS*



CHARCOAL GRAY
ID 3096



SAFARI BEIGE
ID 3121



GOTHIC OLIVE
ID 3123



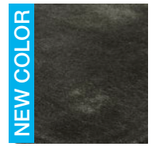
SMOKED PEARL
ID 3128



GHOST GRAY
ID 3132



SEA MOSS
ID 3165



DEEP DEPTH
ID 3166



STARGAZER
ID 3167



PLUM TRUFFLE
ID 3168



QUIET GRAY
ID 3169



WHITE SAND
ID 3170



ID 3128 / TENCEL / SMOKED PEARL

PRODUKTINFORMATIONEN | *PRODUCT DETAILS*

Tencel	Flormaterial *Pile material*	Herstellungsart *Production type*	Florhöhe *Pile height*	Sonderfarbe *Custom color*	Sonderform *Custom shape*	Sondermaß *Custom size*	Max. Breite *Max. width*	Max. Länge *Max. length*	Beanspruchung *Durability*
	100% Tencel *100% tencel*	Handgetuftet *Hand-tufted*	14-16 mm	✓	✓	✓	5 m	15 m	

TheMin

Liebe auf den zweiten Blick, aber dann weichgefühlt: Mix aus je einem Drittel Nessel, Wolle und Seide. In jeder Pantone-Farbe erhältlich.

Love at second sight, but then softly felt: mix of nettle, wool and silk, evenly divided in three. Available in every Pantone color.

FARBMODELLE | *COLORS*



DRIZZLE / LIME
ID 2170



SHADOW / AQUA
ID 2172



GINGER / COFFEE
ID 2173

ID 2173 / THEMIN / GINGER I COFFEE

PRODUKTINFORMATIONEN | *PRODUCT DETAILS*

TheMin	Flormaterial *Pile material*	Herstellungsart *Production type*	Florhöhe *Pile height*	Sonderfarbe *Custom color*	Sonderform *Custom shape*	Sondermaß *Custom size*	Max. Breite *Max. width*	Max. Länge *Max. length*	Beanspruchung *Durability*
	35% Seide, 35% Tibetwolle, 30% Nessel *35% pure silk, 35% tibetian wool, 30% nettle*	Handgeknüpft *Hand-knotted*	6 mm	✓	✓	✓	6,6 m	9,9 m	

Tribal

Dunkles Hoch tanzt mit hellem Niedrig gepflegten Ethnode-sign-Pogo durch 100% handgeknüpfte Schurwolle!

A dark high danced with a light low trimmed ethno-design pogo through 100% hand-knotted wool!

FARBMODELLE | *COLORS*



DARK SLATE
ID 2286

round and oval available

ID 2286 / TRIBAL / DARK SLATE

PRODUKTINFORMATIONEN | *PRODUCT DETAILS*

Tribal	Flormaterial *Pile material*	Herstellungsart *Production type*	Florhöhe *Pile height*	Sonderfarbe *Custom color*	Sonderform *Custom shape*	Sondermaß *Custom size*	Max. Breite *Max. width*	Max. Länge *Max. length*	Beanspruchung *Durability*
	100% Schurwolle *100% pure new wool*	Handgeknüpft *Hand-knotted*	5 mm	Auf Anfrage *On request*	*	✓	5 m	9 m	

* rund und oval erhältlich
round and oval available

UberGrid

Farbige Highlights aus Ecken und Enden an einer Melange aus Grundfarben. Serviervorschlag: Unterm Esstisch oder im Eingangsbereich.

Colored highlights from all corners and ends on a melange of standard colors. Serving suggestion: Below the table or in the foyer.



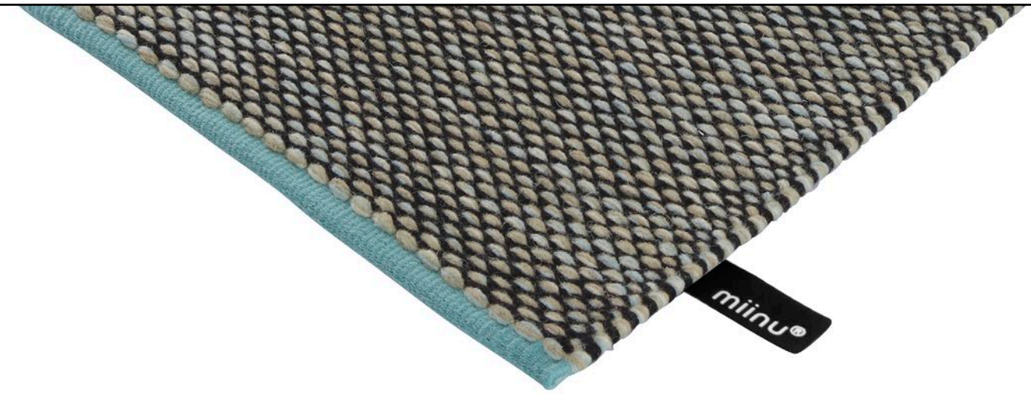
FARBMODELLE | *COLORS*



AQUA SPLASH
ID 1647



ORANGE PEPPER
ID 1648



PRODUKTINFORMATIONEN | *PRODUCT DETAILS*

UberGrid	Flormaterial *Pile material*	Herstellungsart *Production type*	Florhöhe *Pile height*	Sonderfarbe *Custom color*	Sonderform *Custom shape*	Sondermaß *Custom size*	Max. Breite *Max. width*	Max. Länge *Max. length*	Beanspruchung *Durability*
	100% Schurwolle *100% pure new wool*	Handgewebt *Hand-woven*	–	–	Auf Anfrage *On request*	✓	5 m	15 m	

VanGard Vol. I

100% natürlich, flusenfreie Haptik und drei verschiedene Designs, die getauscht werden können, so lange es in der Familie bleibt, die Skandinavien nach überallhin verlegt.

Hundred-percent natural, fluff-free haptic and three different designs that could be switched as long as they remain in the family, which Scandinavia has sent off to everywhere.

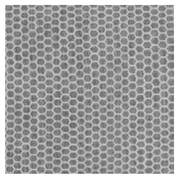
FARBMODELLE | *COLORS*



CASTLEROCK
ID 2850



DELICIOSO
ID 2851



SHARKSKIN
ID 2852



GIBRALTAR SEA
ID 2853



ROASTED CASHEW
ID 2854



PRODUKTINFORMATIONEN | *PRODUCT DETAILS*

VanGard Vol. I	Flormaterial *Pile material*	Herstellungsart *Production type*	Florhöhe *Pile height*	Sonderfarbe *Custom color*	Sonderform *Custom shape*	Sondermaß *Custom size*	Max. Breite *Max. width*	Max. Länge *Max. length*	Beanspruchung *Durability*
	100% Schurwolle *100% pure new wool*	Handgewebt *Hand-woven*	–	–	✓	✓	4 m	15 m	

VanGard Vol. II

Die zweite Geige spielt auf der flusenfreien Musterseite ein Solo, das Musik in den Ohren aller Augen sein wird.

The second fiddle plays on a fluff-free pattern composition a solo which is music in the ears of all eyes.

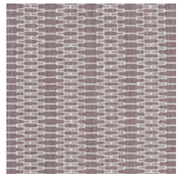
FARBMODELLE | *COLORS*



BLUE STEEL
ID 2860



SEA BLUE
ID 2861



GRAPE SHAKE
ID 2862



TROOPER
ID 2863



CHOCOLATE CHIP
ID 2864

ID 2861 / VANGARD VOL. II / SEA BLUE

PRODUKTINFORMATIONEN | *PRODUCT DETAILS*

VanGard Vol. II	Flormaterial *Pile material*	Herstellungsart *Production type*	Florhöhe *Pile height*	Sonderfarbe *Custom color*	Sonderform *Custom shape*	Sondermaß *Custom size*	Max. Breite *Max. width*	Max. Länge *Max. length*	Beanspruchung *Durability*
	100% Schurwolle *100% pure new wool*	Handgewebt *Hand-woven*	–	–	✓	✓	4 m	15 m	

VanGard Vol. III

Sechs Farbmodelle haben sich fest versprochen, nicht zu flusen und als hypnotische Waben zu gehen. Das ist Bienen-Bauhaus in 2D.

Six color models have promised to not fluff up and to go as a hypnotical honeycomb. That's the bees' Bauhaus in 2D.

FARBMODELLE | *COLORS*



MOROCCAN BLUE
ID 2870



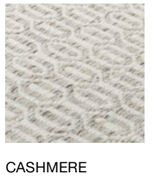
DARK SHADOW
ID 2871



GOAT
ID 2872



TITANIUM
ID 2873



CASHMERE
ID 2874



BLUE HORIZON
ID 2875

ID 2872 / VANGARD VOL. III / GOAT

PRODUKTINFORMATIONEN | *PRODUCT DETAILS*

VanGard Vol. III	Flormaterial *Pile material*	Herstellungsart *Production type*	Florhöhe *Pile height*	Sonderfarbe *Custom color*	Sonderform *Custom shape*	Sondermaß *Custom size*	Max. Breite *Max. width*	Max. Länge *Max. length*	Beanspruchung *Durability*
	100% Schurwolle *100% pure new wool*	Handgewebt *Hand-woven*	–	–	✓	✓	4 m	15 m	

Visia

Flach und eben und eben deshalb die widerstandsfähige Task Force für die Gefahrengebiete Essbereich, Flur und Outdoor im Allgemeinen. Mit ihnen ist alles möglich, auch weitere Farben!

Flat and level and the reason for the flat-out robust task force for the danger-zone dining area, corridor and outdoors in general. He can stand up to anything you throw its way, even other colors!

FARBMODELLE | *COLORS*


MOONSTRUCK
ID 2726


GRAY ALMOND
ID 2727


DULL GOLD
ID 2728


OPAL GRAY
ID 2729


MIXED GRAY
ID 2730


ALOE GREEN
ID 2731



STEEL GRAY
ID 2732



TAUPE
ID 2733

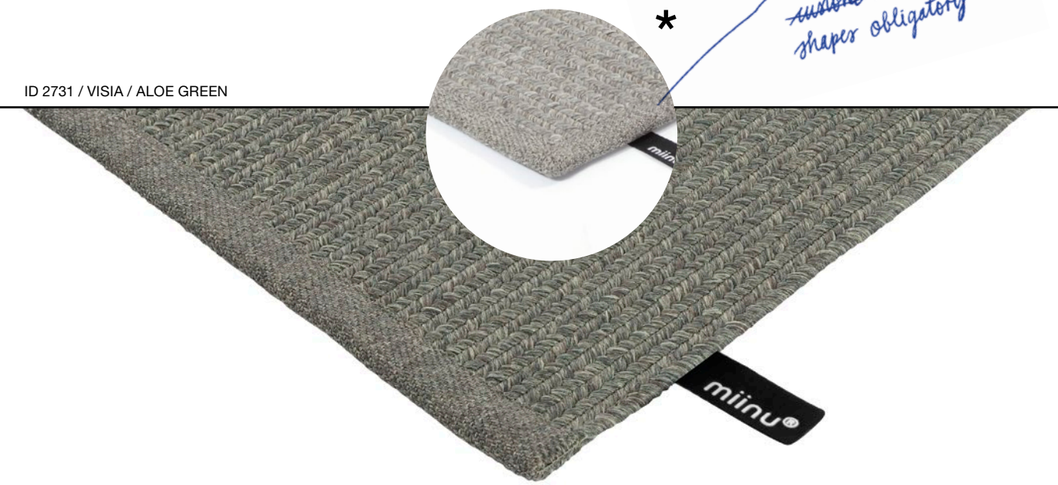


CHOCOLATE CHIP
ID 2734



TARMAC
ID 2735

Special taping for all ~~customs~~ custom shapes obligatory



ID 2731 / VISIA / ALOE GREEN

PRODUKTINFORMATIONEN | *PRODUCT DETAILS*

Visia	Flormaterial *Pile material*	Herstellungsart *Production type*	Florhöhe *Pile height*	Sonderfarbe *Custom color*	Sonderform *Custom shape*	Sondermaß *Custom size*	Max. Breite *Max. width*	Max. Länge *Max. length*	Beanspruchung *Durability*
Outdoor	60% PP, 20% Viskose, 20% PES *60% PP, 20% viscose, 20% PES*	Geflochten / Vernäht *braided / stitched*	–	Auf Anfrage *On request*	*	✓	4 m	15 m	

* Alle Sonderformen werden mit Objekteinfassung geliefert.
Special taping for all custom shapes obligatory.

Vivid Vol. III

Alles beim Alten. Es wurde nur für den dezenteren Geschmack farbtechnisch ein bisschen auf die Bremse getreten.

All the same. But for a more subtle taste, we put the brakes on the color a bit.

FARBMODELLE | *COLORS*


ATLANTIC DEEP
ID 2474


GRAY MORN
ID 2476


JET BLACK
ID 2477



ID 2477 / VIVID VOL. III / JET BLACK

PRODUKTINFORMATIONEN | *PRODUCT DETAILS*

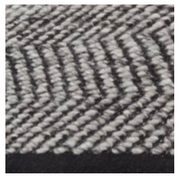
Vivid Vol. III	Flormaterial *Pile material*	Herstellungsart *Production type*	Florhöhe *Pile height*	Sonderfarbe *Custom color*	Sonderform *Custom shape*	Sondermaß *Custom size*	Max. Breite *Max. width*	Max. Länge *Max. length*	Beanspruchung *Durability*
	100% Viskose *100% viscose*	Handgeknüpft *Hand-knotted*	–	✓	✓	✓	5 m	15 m	

WaveDash

Wenn Zickzack die Gerade der Natur ist, meint sich dieser Naturfaserteppich damit penibelst hybridoid gleich drei Mal selbst.

If zigzag is nature's straight, this natural-fiber rug is referring to itself times three, a most meticulous hybridoid.

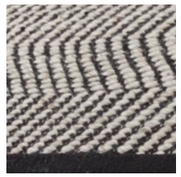
FARBMODELLE | *COLORS*



GRAY
ID 2890



TAUPE
ID 2891



BEIGE
ID 2892



ID 2891 / WAVEDASH / TAUPE



PRODUKTINFORMATIONEN | *PRODUCT DETAILS*

WaveDash	Flormaterial *Pile material*	Herstellungsart *Production type*	Florhöhe *Pile height*	Sonderfarbe *Custom color*	Sonderform *Custom shape*	Sondermaß *Custom size*	Max. Breite *Max. width*	Max. Länge *Max. length*	Beanspruchung *Durability*
	50% Schurwolle, 50% Viscose *50% pure new wool, 50% viscose*	Handgewebt *Hand-woven*	–	–	–	✓	4 m	15 m	

YourTech

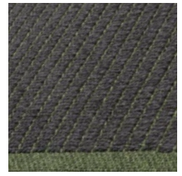
Diesem Teppich kann keiner was. Flüssigkeiten, Dreck, weiss der Kuckuck. Kuckuck. Rufts aus dem Wald: Wer fragt, kann auch andere Farben haben.

You can't mess with this rug. Liquids, dirt, whatever makes the cuckoo sing. Cuckoo, it calls from the forest. If you ask, you can also have other colors.

FARBMODELLE | *COLORS*



MIXED GRAY /
MOSAIC BLUE
ID 2760



CHARCOAL GRAY /
OLIVE
ID 2761



OPAL GRAY /
INDIGO BLUE
ID 2762



GUNMETAL /
CRIMSON RED
ID 2763



FROST GRAY /
MOSAIC BLUE
ID 2764

ID 2761 / YOURTECH / CHARCOAL GRAY I OLIVE



PRODUKTINFORMATIONEN | *PRODUCT DETAILS*

YourTech	Flormaterial *Pile material*	Herstellungsart *Production type*	Florhöhe *Pile height*	Sonderfarbe *Custom color*	Sonderform *Custom shape*	Sondermaß *Custom size*	Max. Breite *Max. width*	Max. Länge *Max. length*	Beanspruchung *Durability*
	100% PP *100% PP*	Handgewebt *Hand-woven*	–	Auf Anfrage *On request*	–	✓	4 m	15 m	

ZeroPile

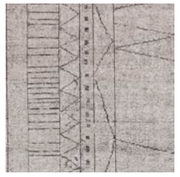
Ein Teppich, zwei Einzelgänger. Einsame, weil unerreichbare, Designs punkten und zickzacken durch hangeknüpftes Bambus-Seide-Schurwolle-Gemisch. Happyseufz!

One rug, two mavericks. Lonely because out-of-reach designs stop and zigzag through hand-knotted bamboo-silk-wool mix. Happy sigh!

FARBMODELLE | *COLORS*

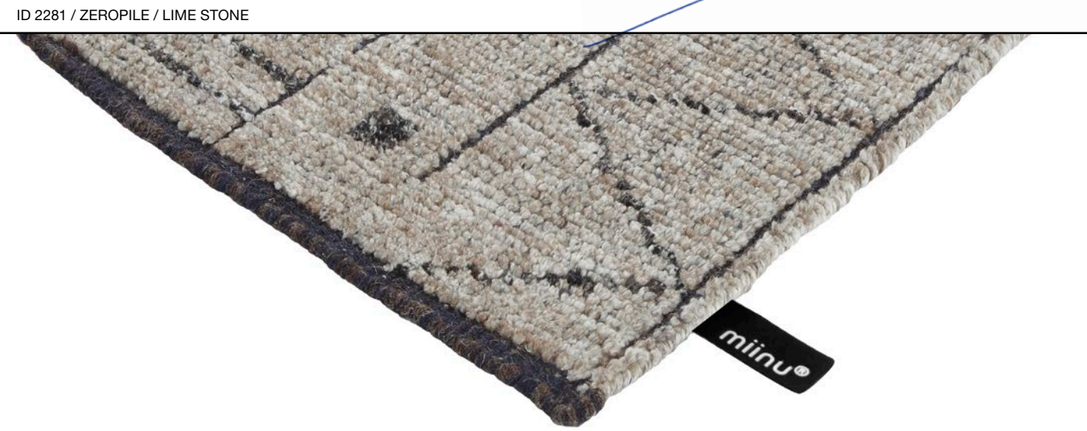


CASTOR GRAY
ID 2280



LIME STONE
ID 2281

round and oval ~~on~~ available



ID 2281 / ZEROPILE / LIME STONE

PRODUKTINFORMATIONEN | *PRODUCT DETAILS*

ZeroPile	Flormaterial *Pile material*	Herstellungsart *Production type*	Florhöhe *Pile height*	Sonderfarbe *Custom color*	Sonderform *Custom shape*	Sondermaß *Custom size*	Max. Breite *Max. width*	Max. Länge *Max. length*	Beanspruchung *Durability*
	65% Bambus-Seide, 35% Schurwolle *65% bamboo silk,35% pure new wool*	Handgeknüpft *Hand-knotted*	–	Auf Anfrage *On request*	*	✓	5 m	9 m	

* rund und oval erhältlich
round and oval available

ZigZag

Herrlich spielerisch bis mutig gewagte Farbmöglichkeiten stehen hier zur Auswahl. Materialtechnisch ist hier Schurwolle mit der Naturfaser Tencel kombiniert. Niveau ist immer eine Frage von Stil.

From delightfully playful to courageously daring color combinations are yours for the choosing. In terms of materials, new wool is combined with the natural-fiber Tencel.

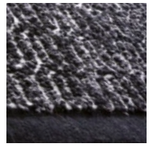
FARBMODELLE | *COLORS*



INDIGO BLUE
ID 1651



FUCHSIA PURPLE
ID 1652



BLACK & WHITE
ID 1653



FUNKY PETROL
ID 1655



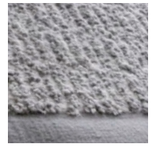
VIOLET ROSE
ID 1656



COPPER BROWN
ID 1657



TAUPE GRAY
ID 1660



SILVER GRAY
ID 1661



ID 1657 / ZIGZAG / COPPER BROWN

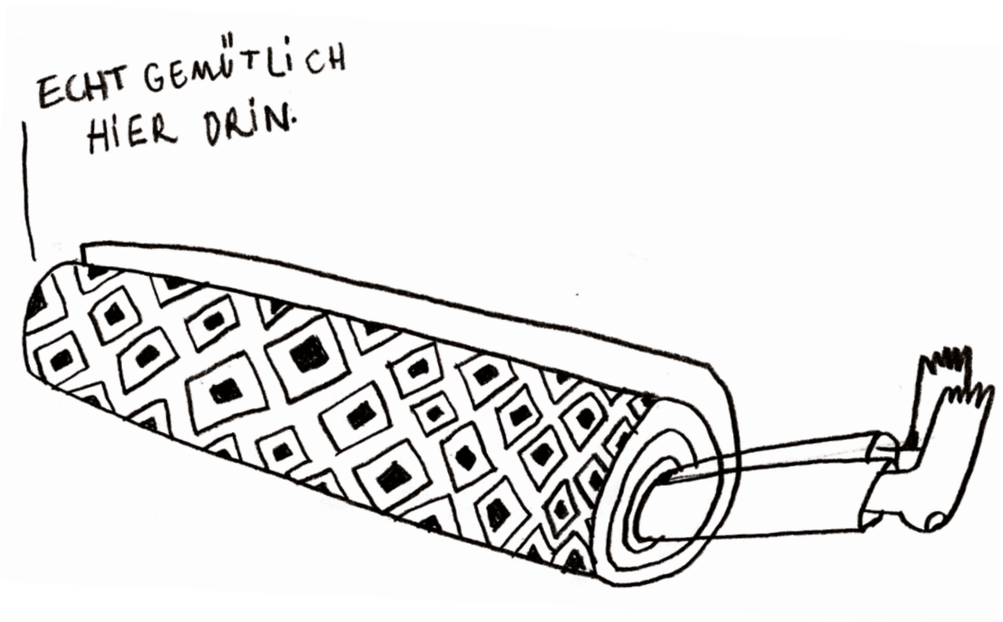
PRODUKTINFORMATIONEN | *PRODUCT DETAILS*

ZigZag	Flormaterial *Pile material*	Herstellungsart *Production type*	Florhöhe *Pile height*	Sonderfarbe *Custom color*	Sonderform *Custom shape*	Sondermaß *Custom size*	Max. Breite *Max. width*	Max. Länge *Max. length*	Beanspruchung *Durability*
	90% Schurwolle, 10% Tencel *90% pure new wool, 10% tencel*	Handgewebt *Hand-woven*	–	Auf Anfrage *On request*	–	✓	5 m	15 m	

SOFT ALLROUNDER

Ob geschmackvolle Herr- und Frauschaften einen schnittigen Akzent oder eine lückenlose Fläche Weichigkeit bevorzugen, ist vor allem eines: Auslegesache und Auslegeware. Beides funktioniert so: Wir lagern Rollen verteppichter Köstlichkeiten und machen auf Wunsch aus ihnen Starschnitte. Gewünscht werden darf eine Erfassung oder eben keine (Auslegeware) und eine aber plötzliche Lieferzeit von 2-4 Wochen.

Whether tasteful lordships and ladyships prefer an edged accent or a seamless surface of softness: it's a matter of perspective and rug. Both work like this: we store rolls of ruged delights and give them their final regal cut on request. You may also wish to have it framed (edged accent) or not (wall-to-wall), and an all-of-a-sudden delivery time of two to four weeks.



Evolution Pro

Entweder 100% Tencel in vielen Farben oder 100% Tencel in vielen Farben. Hauptsache, Auslegeware oder Teppich mit Blindeinfassung.

Either 100% Tencel in many colors or 100% Tencel in many colors. The main thing is: wall-to-wall or rug with a bound edge.

FARBMODELLE | *COLORS*



DEEP TAUPE
ID 4010



MOON STRUCK
ID 4011



DRIFT WOOD
ID 4012



PLUM KITTEN
ID 4013



FROST GRAY
ID 4014

ID 4011 / EVOLUTION PRO / MOON STRUCK



PRODUKTINFORMATIONEN | *PRODUCT DETAILS*

* Evolution Pro	Flormaterial *Pile material*	Herstellungsart *Production type*	Florhöhe *Pile height*	Sonderfarbe *Custom color*	Sonderform *Custom shape*	Sondermaß *Custom size*	Max. Breite *Max. width*	Max. Länge *Max. length*	Beanspruchung *Durability*
	100% Tencel *100% tencel*	Handgewebt *Hand-woven*	6 - 7 mm	Auf Anfrage *On request*	✓	✓	4 m	21 m	

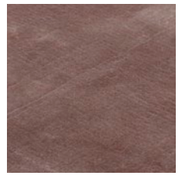
* Standard- und Sondergrößen werden mit Blindeinfassung geliefert.
Standard and custom sizes will be supplied with invisible bound edges.

Tencel flat Pro

So weich und glatt, dass Elfen nie wissen, ob sie diese 100% Tencel zum Spiegeln oder Liebkosen nehmen sollen. Wir entscheiden uns grundsätzlich für vollfächig bzw. akzentuös.

So soft and smooth that elves would never know if they should take this 100% Tencel as a mirror or stroke it. We always choose full format or accent-esc as a rule of thumb.

FARBMODELLE | *COLORS*



DEEP TAUPE
ID 4030



MOON STRUCK
ID 4031



DRIFT WOOD
ID 4032



PLUM KITTEN
ID 4033



FROST GRAY
ID 4034

Standard and custom sizes will be ~~supplied~~ supplied with invisible bound edges.

ID 4032 / TENCEL FLAT PRO / DRIFT WOOD



PRODUKTINFORMATIONEN | *PRODUCT DETAILS*

* Tencel flat Pro	Flormaterial *Pile material*	Herstellungsart *Production type*	Florhöhe *Pile height*	Sonderfarbe *Custom color*	Sonderform *Custom shape*	Sondermaß *Custom size*	Max. Breite *Max. width*	Max. Länge *Max. length*	Beanspruchung *Durability*
	100% Tencel *100% tencel*	Handgewebt *Hand-woven*	9 - 10 mm	Auf Anfrage *On request*	✓	✓	4 m	21 m	

* Standard- und Sondergrößen werden mit Blindeinfassung geliefert.
Standard sizes and custom sizes are fitted with invisible bound edges.

SolaBiz

Eng umschlungen darauf warten, dass die Umarmung kein Ende hat. Und wenn doch, dann aber bitte mit Leder. Echt jetzt? Echter wäre schon wieder falsch.

Waiting for the hug to never end while closely enwrapped. And when it does, then please with leather. Really now? Any more genuine would again be false.

FARBMODELLE | *COLORS*



PALOMA
ID 1665



EBONY
ID 1666



IVORY
ID 1667



TOFFEE
ID 1668

Standard and ~~our~~ custom sizes will be supplied with a genuine leather border (5cm width)

ID 1666 / SOLABIZ / EBONY

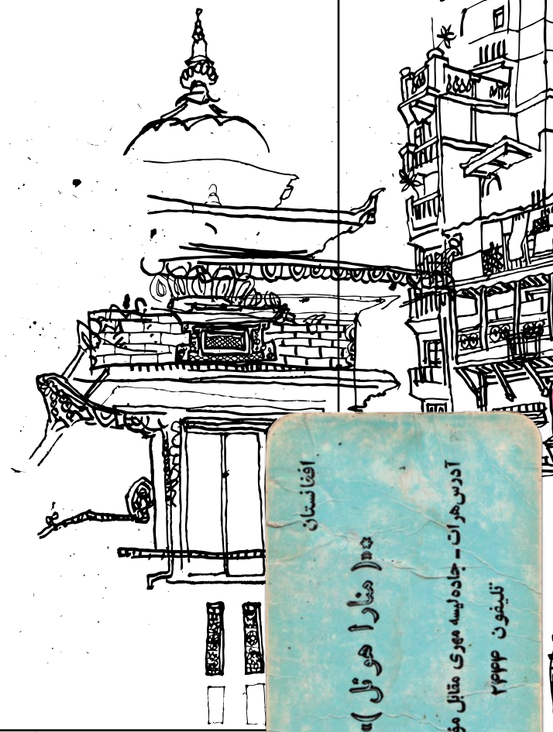


PRODUKTINFORMATIONEN | *PRODUCT DETAILS*

* SolaBiz	Flormaterial *Pile material*	Herstellungsart *Production type*	Florhöhe *Pile height*	Sonderfarbe *Custom color*	Sonderform *Custom shape*	Sondermaß *Custom size*	Max. Breite *Max. width*	Max. Länge *Max. length*	Beanspruchung *Durability*
	100% Sisal *100% sisal*	Gewebt *woven*	5 mm	–	✓	✓	4 m	21 m	

* Standard- und Sondergrößen werden mit einer Echtleder-Einfassung geliefert (5cm breit).
Standard and custom sizes will be supplied with a genuine leather border (5cm width).

ENTER
EVERY
THING



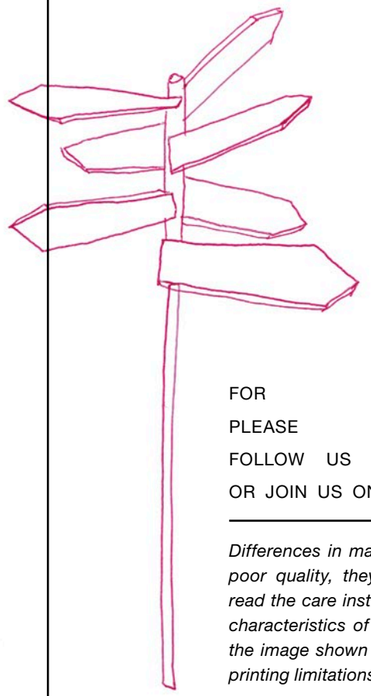


MIINU GMBH
FELDSTRASSE 4 / 44867 BOCHUM / GERMANY
T +49 2327 60286-0
F +49 2327 60286-20
I N F O @ **M I I N U . D E**

Abweichungen in Material, Form, Farbe und Größe sind kein Qualitätsmangel, sondern Zeichen einzigartiger Handwerkskunst. Geringfügige Farbabweichungen der Abbildungen zum Original sind drucktechnisch bedingt. Bitte beachten Sie auch die Pflegeanleitungen und Produkteigenschaften unserer Editionen.

© COPYRIGHT 2017 BY MIINU





FOR **MORE INFO**
PLEASE VISIT: WWW.**MIINU.DE**
FOLLOW US ON: INSTAGRAM.COM/MIINU_GERMANY
OR JOIN US ON: WWW.FACEBOOK.COM/MIINUCARPETS

Differences in material, shape, color and size are not a sign of poor quality, they are proof of unique craftsmanship. Please read the care instructions carefully and get to know the product characteristics of our editions. Slight color deviations between the image shown in this catalog and the original rug are due to printing limitations.

Tencel is a registered trademark of Lenzing Aktiengesellschaft.


miinu®